



Concurso de Fotografia ESELx | Centenário do Edifício da ESELx

No próximo dia 10 de dezembro comemorar-se-ão os 100 anos do lançamento da primeira pedra do edifício principal da Escola Superior de Educação de Lisboa. Durante um século, foram muitos os que passaram por este edifício. Nele construíram amizades, aprenderam e partilharam experiências.

É agora a tua vez de dares a conhecer a relação que manténs com a nossa Escola.

Este concurso pretende que cada participante ilustre a visão pessoal que tem de um ou vários espaços deste centenário edifício. A fotografia como processo de investigação — de espaço e tempo — um olhar sobre uma construção com 100 anos de história.

Regulamento do concurso

1) Disposições gerais:

Este concurso tem como objetivos:

- i. Fotografar os espaços do edifício da ESELx.
- ii. A organização do concurso compete ao grupo de professores: Carlos Telo, Kátia Sá, Sílvia Castro.
- iii. Para qualquer informação deverá proceder-se ao contato por email: concursoeslx@gmail.com.

2) Condições de participação:

- a) O concurso está aberto à participação de todos aqueles que fazem (ou já fizeram) parte da comunidade ESELx — alunos, ex-alunos, docentes e pessoal não docente.
- b) Aos membros do júri é vedada a sua participação, assim como aos elementos da organização.
- c) Cada participante poderá entregar até 4 fotografias originais, sendo cada fotografia a concurso avaliada como peça única.

- d) As fotografias, a cor e/ou a preto e branco, devem ser entregues em suporte digital nos seguintes possíveis formatos: RAW, TIFF, JPEG, PNG, com uma resolução mínima de 300 dpi
- e) Não serão aceites fotografias com uma resolução mínima inferior à recomendada — alínea 2.d).

3) Entrega das fotografias

Cada participante deve submeter o seu trabalho a concurso, através do serviço wetransfer, até 31 Outubro de 2016, para o email: concursoeselx@gmail.com, indicando os seguintes dados:

- Nome
- Contacto telefónico
- e-mail
- Indicação do vínculo à ESELx — aluno, ex-aluno, docente, não docente.

A organização responsabiliza-se por registar e codificar as fotografias a concurso, mantendo o anonimato dos participantes, para a avaliação dos elementos do Júri.

4) Composição do júri

- a. O júri será constituído por quatro elementos — três elementos da área das Artes Visuais e um da comissão organizadora das comemorações do centenário do edifício da ESELx.
- b. O júri tem a responsabilidade de:
 - i. Selecionar os trabalhos apresentados
 - ii. Atribuir os prémios a concurso
 - iii. Selecionar e imprimir os trabalhos a serem expostos
 - iv. Organizar a montagem da exposição em local e data a definir e assegurar a divulgação do evento.

5) Atribuição dos prémios

- a. Os prémios serão atribuídos de acordo com a originalidade e qualidade das fotografias.
- b. Os autores dos trabalhos seleccionados serão oportunamente contactados via e-mail.
- c. A entrega dos prémios realizar-se-á em data a definir, integrada nas comemorações dos 100 anos do edifício da ESELx.

- d. Serão atribuídos cheques FNAC aos 1º, 2º e 3º classificados implicando as categorias alunos e ex-alunos.
- e. Para as categorias de docentes e pessoal não docente serão atribuídos prémios de valor meramente simbólico.
- f. Todos os trabalhos seleccionados, independentemente da categoria em que concorrem, poderão integrar a exposição final.
- g. Será atribuído um certificado de participação aos autores seleccionados.

6) Considerações finais

- i. A ESELx requer os direitos das imagens que entram a concurso para a possibilidade da sua utilização na divulgação da ESELx, em plataformas, meios e/ou eventos promocionais, tais como, website, Facebook, ou outros.
- ii. A participação no concurso implica a aceitação das regras constantes no regulamento.
- iii. Para qualquer esclarecimento adicional, no decorrer do concurso, contactar através do email concursoeselx@gmail.com.

Prémios

Cheques FNAC

1º Prémio Cheque FNAC no valor de 100€

2º Prémio Cheque FNAC no valor de 50€

3ª Prémio Cheque FNAC no valor de 25€