

**PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

**PROVAS ESPECIALMENTE ADEQUADAS DESTINADAS A AVALIAR A  
CAPACIDADE PARA A FREQUÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR DOS MAIORES DE  
23 ANOS**

**CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO**

**I. Leitura (100 pontos)**

**1. Cotação: 20 pontos**

Na tabela abaixo, apresenta-se a resolução do exercício, bem como a cotação que lhe é atribuída.

1.	E, F, B, G, D, A, C	20 pontos
----	---------------------	-----------

**2. Cotação: 20 pontos**

Na tabela abaixo, apresenta-se a resolução do exercício, bem como a cotação atribuída a cada alínea.

2.1.	F	5 pontos
2.2.	V	5 pontos
2.3.	F	5 pontos
2.4.	F	5 pontos

### 3. Cotação: 20 pontos

Na tabela abaixo, apresenta-se a resolução do exercício, bem como a cotação atribuída a cada alínea.

3.1.	Frederico Lourenço	5 pontos
3.2.	as ideias racistas e xenófobas (também se aceita a resposta com a preposição: das ideias racistas e xenófobas)	5 pontos
3.3.	Presidente dos EUA	5 pontos
3.4.	os conhecimentos	5 pontos

### 4. Cotação: 20 pontos

Na tabela abaixo, apresenta-se a resolução do exercício, bem como a cotação atribuída a cada alínea.

4.1.	(B)	5 pontos
4.2.	(C)	5 pontos
4.3.	(B)	5 pontos
4.4.	(B)	5 pontos

### 5. Cotação: 20 pontos

Na tabela abaixo, apresenta-se a resolução do exercício, bem como a cotação atribuída a cada alínea.

5.1.	(C)	5 pontos
5.2.	(A)	5 pontos
5.3.	(B)	5 pontos
5.4.	(C)	5 pontos

## **II. ESCRITA**

### **1. Cotação: 100 pontos**

Esta questão visa avaliar a produção de um artigo de opinião. Tratando-se de um item de resposta aberta extensa, ao classificar o texto, o professor deve ter em conta o domínio das seguintes capacidades:

- elaboração de um texto coerente e coeso, refletindo uma planificação produtiva e recorrendo a estratégias discursivas adequadas à defesa de um ponto de vista;
- produção de um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, ortográfico e de pontuação.

### **Critérios específicos de classificação**

- Estruturação temática e discursiva (60 pontos)
- Correção linguística (40 pontos)

No que diz respeito ao item “Estruturação temática e discursiva”, estão previstos níveis de desempenho em função de descritores, de acordo com a grelha apresentada abaixo.<sup>1</sup>

### **Aspetos a observar:**

Deve ser atribuída, a cada um dos níveis, uma única pontuação.

A classificação a atribuir é obrigatoriamente selecionada de entre as cotações definidas para cada um dos nove níveis de desempenho.

Os níveis intercalares (níveis 8, 6, 4 e 2) não têm descritores de modo a permitir a atribuição das respetivas classificações aos textos que se encontrem numa das situações seguintes:

- evidenciam a maioria dos traços próprios de um dos níveis de desempenho inferiores (níveis 7, 5, 3 ou 1), mas integram-se também, por alguns aspetos, na descrição do nível superior correspondente;
- evidenciam a maioria dos traços próprios de um dos níveis de desempenho superiores (níveis 9, 7, 5 ou 3), apresentando, simultaneamente, um ou outro traço dos níveis

---

<sup>1</sup> Adaptado de “Critérios de Avaliação para as Provas de Português”, 12º ano, GAVE (2011).

inferiores.

No caso de, ponderados todos os dados apresentados nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

---

Níveis de desempenho	Estruturação temática e discursiva	Pontuação
9	<p>Trata, sem desvios, o tema proposto.</p> <p>Mobiliza sempre, com eficácia argumentativa, informação rigorosa e diversificada:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- produz um discurso coerente e sem qualquer tipo de ambiguidade;</li><li>- define de forma inequívoca o seu ponto de vista;</li><li>- fundamenta o ponto de vista apresentado em, pelo menos, três argumentos distintos e pertinentes.</li></ul> <p>Redige um texto estruturado, refletindo uma planificação e evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento e conclusão), individualizadas, devidamente proporcionadas e articuladas entre si de modo consistente;</li><li>- marca corretamente os parágrafos;</li><li>- utiliza, com adequação, conetores diversificados e outros mecanismos de coesão textual.</li></ul> <p>Faz uso correto do registo de língua adequado ao texto, eventualmente com esporádicos afastamentos, que se encontram, no entanto, justificados pela intencionalidade do discurso e marcados (com aspas e sublinhados).</p> <p>Mobiliza expressivamente, com adequação e intencionalidade, recursos de língua (repertório lexical variado e pertinente, modalização...).</p>	60 pontos
8		54 pontos
	<p>Trata, sem desvios, o tema proposto.</p> <p>Mobiliza informação pertinente, com suficiente eficácia argumentativa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- produz um discurso coerente, embora com ambiguidades pouco relevantes;</li><li>- define com suficiente clareza o seu ponto de vista;</li></ul>	

7	<p>- fundamenta o ponto de vista adotado em, pelo menos, três argumentos adequados.</p> <p>Redige um texto bem estruturado, refletindo uma planificação e recorrendo a mecanismos adequados de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento e conclusão), individualizadas, proporcionais e satisfatoriamente articuladas entre si;</li> <li>- marca corretamente os parágrafos;</li> <li>- utiliza adequadamente os conectores e outros mecanismos de coesão textual.</li> </ul> <p>Utiliza o registo de língua adequado ao texto, apesar de afastamentos esporádicos, que não afetam, porém, a adequação geral do discurso.</p> <p>Mobiliza um repertório lexical adequado e variado.</p>	48 pontos
6		42 pontos
5	<p>Trata o tema proposto, embora apresente desvios pouco relevantes.</p> <p>Mobiliza informação suficiente, nem sempre com eficácia argumentativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produz um discurso globalmente coerente, apesar de algumas ambiguidades evidentes;</li> <li>- define o seu ponto de vista, ainda que com algumas lacunas;</li> <li>- fundamenta a perspetiva adotada em, pelo menos, dois argumentos adequados.</li> </ul> <p>Redige um texto pouco estruturado, refletindo uma escassa planificação e evidenciando um domínio apenas suficiente dos mecanismos de coesão textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento e conclusão), articuladas entre si de modo pouco consistente;</li> <li>- marca, em geral, corretamente os parágrafos, mas com falhas esporádicas;</li> <li>- utiliza apenas os conectores e os mecanismos de coesão textual mais comuns, embora sem incorreções graves.</li> </ul> <p>Utiliza, em geral, o registo de língua adequado ao texto, mas apresentando alguns afastamentos que afetam pontualmente a adequação global.</p> <p>Mobiliza um repertório lexical adequado, mas pouco variado.</p>	36 pontos
4		30 pontos
	<p>Trata globalmente o tema, mas com desvios notórios.</p> <p>Mobiliza informação pouco pertinente e com reduzida eficácia argumentativa:</p>	

3	<p>- produz um discurso com alguma coerência, mas nem sempre claramente inteligível;</p> <p>- define o seu ponto de vista de forma confusa;</p> <p>- fundamenta a perspectiva adotada num único argumento adequado ou em dois argumentos redundantes.</p> <p>Redige um texto com deficiências de estrutura, evidenciando um domínio insuficiente dos mecanismos de coesão textual:</p> <p>- apresenta um texto em que não distingue com clareza três partes (introdução, desenvolvimento e conclusão), ou em que as mesmas se encontram insuficientemente marcadas, com desequilíbrios de proporção e com deficiências ao nível da articulação entre elas;</p> <p>- marca parágrafos, mas com incorreções de alguma gravidade;</p> <p>- utiliza poucos conectores, por vezes de forma inadequada e recorrendo frequentemente a construções paratáticas.</p> <p>Apresenta, em número significativo, afastamentos do registo de língua adequado ao texto.</p> <p>Utiliza um vocabulário simples e comum, com impropriedades que não perturbam, porém, a comunicação.</p>	24 pontos
2		18 pontos
1	<p>Aborda lateralmente o tema, perdendo-se, por exemplo, em digressões.</p> <p>Mobiliza muito pouca informação e sem eficácia argumentativa:</p> <p>- produz um discurso geralmente inconsistente e, por vezes, ininteligível;</p> <p>- não define um ponto de vista concreto;</p> <p>- não cumpre a instrução no que diz respeito ao tipo de texto solicitado, misturando sem critério traços de outros tipos textuais.</p> <p>Redige um texto com estruturação muito deficiente, desprovido de mecanismos elementares de coesão textual.</p> <p>Utiliza registos de língua de modo indiferenciado, sem manifestar consciência do registo adequado ao texto.</p> <p>Utiliza um vocabulário elementar e restrito, não raro redundante e/ou inadequado.</p>	12 pontos

No que diz respeito ao item “Correção linguística”, devem ser observados os seguintes fatores de desvalorização:

<b>Fatores de desvalorização</b>	<b>Desvalorização (pontos)</b>
Erro inequívoco de pontuação. Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação). Erro por incumprimento das regras de citação de texto (ausência ou uso indevido de aspas, ausência de indicador de corte de texto, etc) ou de referência a títulos de obra(s).	2 pontos
Erro morfológico, sintático, morfossintático e sintático-semântico. Erro de impropriedade lexical.	4 pontos

- A repetição de um erro de ortografia (incluindo acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação) deve ser contabilizada como uma única ocorrência.
- A prova é realizada de acordo com a grafia prevista no novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.
- Os descontos serão aplicados até ao limite da cotação prevista para a correção linguística.

### **Extensão**

De acordo com o enunciado, o candidato deve produzir um texto com a extensão de 300 a 400 palavras. Se o texto tiver menos de 300 ou mais de 400 palavras será aplicado um fator de desvalorização de 8 pontos, de acordo com a tabela seguinte:

<b>Extensão</b>	<b>Fatores de desvalorização</b>
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 300 palavras.	8 pontos
Afasta-se da extensão requerida, produzindo um texto com mais de 400 palavras.	8 pontos

Se a extensão do texto for inferior a 100 palavras, a questão é classificada com 0 pontos.

Nota: Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, incluindo sequências que integrem elementos ligados por hífen e números que sejam constituídos por mais de um algarismo (exemplos: *dar-me-á* e *2015*).