

Conselho Técnico-Científico

Reunião plenária de 17 de julho de 2019

MEMORANDO

1. Foram aprovados/as:
 - a. A ata da reunião de 26 de junho de 2019.
 - b. As distribuições de serviço docente de todos os domínios científicos, com exceção da do Domínio de Línguas, reenviada para retificação.
 - c. As renovações de contrato de André Rocha, Filipa Burgo, Helena Grácio, José Pedro Regatão, Kátia Sá, Mariana Viana, Nuno Monge, Cristina Cruz, e Rita Friães.
 - d. As autorizações de mobilidade de Carlos Telo, Rui Covelo, Natália Vieira e Lina Brunheira, neste caso com contratação como Professora Adjunta Convidada.
 - e. A abertura da 2ª fase de candidaturas aos mestrados profissionalizantes em Ensino no 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico, de 22 de julho a 13 de setembro, havendo a possibilidade de realização de nova prova de Língua Portuguesa.
 - f. A alteração de coordenadores/as de unidades curriculares, com efeito a partir do ano letivo de 2019-2020: “Álgebra e Geometria”, “Didática da Matemática no 1ºCEB e no 2ºCEB” e “Medida e Número” do Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico; “Didática da Matemática no 1º CEB”, “Medida e Número” e “Projetos de Integração Curricular em Matemática e Ciências Sociais” do Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico; “Animação através de Jogos Matemáticos” da Licenciatura em Animação Sociocultural; “Números e Operações” e “Perspetivas Integradas sobre a Realidade Social” da Licenciatura em Educação Básica; e “Língua Portuguesa e Matemática em Educação de Infância” do Mestrado em Educação Pré-escolar (Domínio de Matemática); e “Técnicas de Expressão Oral e Escrita I” e “Técnicas de Expressão Oral e Escrita II”, ambas do Licenciatura em Mediação Artística e Cultural, e “Técnicas de Expressão em Língua Portuguesa” da Licenciatura em Música na Comunidade e “Literatura e Animação de Textos” da Licenciatura em Animação Sociocultural (Domínio de Línguas).

- g. A proposta de lecionação da unidade curricular do 1.º semestre “Profissionalidade e Mediação Artística e Cultural”, da Licenciatura em Mediação Artística e Cultural, no 2.º semestre, no ano letivo de 2019-2020.
 - h. O reconhecimento do currículo relevante da candidata Margarida Carvalho, admitida condicionalmente na Pós-graduação em Animação de Histórias.
 - i. As propostas de orientadores de relatórios de mestrado de Francisco Coimbra e Cruz (Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico) e Ana Maria da Palma Santos Jacobetty (Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico).
 - j. As propostas de júri de provas públicas de mestrado de Madalena Ghira (Educação Artística).
 - k. O memorando da reunião.
2. Foram ratificadas:
- a. A autorização de acesso à segunda chamada, para melhoramento de nota, de um candidato à licenciatura em Música na Comunidade, aprovado na primeira chamada.
 - b. A substituição dos presidentes de dois júris de provas públicas do Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico e do Mestrado em Educação Pré-escolar.
3. Foram apresentadas:
- a. Informações sobre: (i) as reuniões da presidência do CTC com outros órgãos e estruturas da Escola; (ii) a homologação do Regulamento Geral dos Cursos de 2.º Ciclo de Estudos (Mestrados) da ESELx; (iii) o Decreto-Lei n.º 84/2019 de 28 de junho, que estabelece as disposições necessárias à execução do Orçamento do Estado para 2019, prevendo a possibilidade de concursos para a promoção nas carreiras do ensino superior; (iv) a versão atualizada das horas de redução da componente letiva apresentada pela presidência da ESELx; (v) a realização da conferência inaugural dos cursos de mestrados e pós-graduações, no mês de outubro; (vi) a eleição da Coordenadora do Domínio de Matemática, Ana Caseiro, com início de funções a partir do mês de setembro (vii) a reposição das horas de orientação tutorial, de 15 para 20, das UC de Projeto/Dissertação dos mestrados em Intervenção Precoce e em

Supervisão em Educação; (viii) a seleção de dois alunos do curso de Artes Visuais e Tecnologias para representarem o IPL no concurso *Born from Knowledge* – 2019, promovido pela Agência Nacional de Inovação; (ix) a conclusão do processo relativo ao Concurso para Maiores de 23 anos; (x) a deslocação à China de docentes da ESELx no âmbito do projeto INCLUTE; (xi) a exposição sobre os projetos de *design* para a sala da presidência do CTC; e (xii) a reformulação das Normas para a Elaboração de Trabalhos Académicos, a ser apresentada numa próxima reunião do CTC.

A Presidência do CTC

João Rosa

Catarina Tomás

Miguel Falcão