

The logo consists of a red square with a white L-shaped cutout. The word "RED" is written in white, bold, sans-serif capital letters inside the white area. The ".PT" is written in red, bold, sans-serif capital letters inside the red area of the square.

RED .PT

Recursos educativos digitais e o ensino/aprendizagem da gramática

ADRIANA CARDOSO (IPL, ESELX / CLUL), **LILIANA FREITAS** (COLÉGIO DO TEJO, ESELX), **RICARDO PEREIRA RODRIGUES** (IPL, ESCS), **DINA CAETANO ALVES** (IPS, ESS / CLUL) & **EDITE FERNANDES** (IPL, ESCS)

Mesa Redonda: O ensino da gramática em Portugal: balanço e desafios

XXXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística
Universidade do Minho, 10 de outubro de 2019



Objetivo

Apresentar um recurso educativo digital para o 1.º CEB que visa promover o desenvolvimento de competências metafonológicas dos alunos ao nível da identificação da sílaba tónica das palavras.



Contexto: O Projeto RED.PT



Objetivos do projeto

Objetivo geral:

- Contribuir para a promoção de práticas inovadoras no ensino do português com recurso a tecnologias digitais.

Objetivos específicos:

- Criar recursos educativos digitais para o ensino e a aprendizagem do português no 1.º CEB.
- Disponibilizar os recursos criados numa plataforma *online* de acesso livre, alojada na página institucional da ESE, IPL;
- Desenvolver investigação sobre a conceção, desenvolvimento e implementação de recursos educativos digitais no 1.º CEB.



Equipa

Adriana Cardoso (ESE, IPL; CLUL)

Carolina Gonçalves (ESE, IPL; CICS, UNL)

Dina Alves (ISS, IPS)

Encarnação Silva (ESE, IPL)

Ricardo Pereira Rodrigues (ESCS, IPL)

Susana Pereira (ESE, IPL)

Bruno Paulos (EB da Malveira; ESE, IPL)

Inês Teixeira (PaRK Internacional School, Restelo; ESE, IPL)

Liliana Freitas (Colégio do Tejo, Montijo; ESE, IPL)

Rita Seiça Escola (EB1/JI de Mucifal; ESE, IPL)



1.^a fase do projeto

2016/2017

Mestrado em Didática da Língua Portuguesa



https://www.eselx.ipl.pt/oferta-formativa/mestrados/mestrados-pos-profissionalizacao/didatica-da-lingua

ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO DE LISBOA

POLITÉCNICO DE LISBOA

LOCALIZAÇÃO CONTACTOS FERRAMENTAS Introduza es su

ESELX OFERTA FORMATIVA ALUNOS CANDIDATOS INVESTIGAÇÃO INTERNACIONALIZAÇÃO COMUNIDADE



Didática da Língua Portuguesa

OFERTA FORMATIVA

- ▶ LICENCIATURAS (1.º CICLO)
- ▼ MESTRADOS (2.º CICLO)
- ▼ MESTRADOS PÓS-PROFISSIONALIZANTES
 - ADMINISTRAÇÃO EDUCACIONAL
 - **DIDÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA**
 - EDUCAÇÃO AMBIENTAL
 - EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
 - EDUCAÇÃO ESPECIAL
 - EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR E NOS 1.º CICLO E 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
 - EDUCAÇÃO SOCIAL E INTERVENÇÃO COMUNITÁRIA
 - INTERVENÇÃO PRECOCE
 - JOGO, BRINQUEDOS E LINGUAGENS NA EDUCAÇÃO DE INFÂNCIA
 - SUPERVISÃO EM EDUCAÇÃO
- ▶ MESTRADOS PROFISIONALIZANTES
- ▶ PÓS-GRADUAÇÕES
- ▶ FORMAÇÃO CONTÍNUA

Curso acreditado (11-05-2016) pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES).

As vantagens do nosso curso

Formação de professores especialistas no ensino e aprendizagem do português (do 1.º e do 2.º Ciclos do Ensino Básico).

Desenvolvimento de competências de conceção e utilização recursos multimédia no domínio da didática do português.

Funcionamento em modalidade b-learning (presencial e a distância).

* Mestrado reconhecido para efeito de progressão na carreira. Consulte a listagem com os grupos de recrutamento, [AQUI](#)

Coordenador:
Maria Adriana Príncipe Cardoso

Equipa de coordenação:

- *Carolina Maria Dias Gonçalves*
- *Miguel Falcão*

Duração:
4 semestres letivos

Funcionamento:
Horário Pós-Laboral: Terça (18.30-21.30) e sábado de manhã (9.30-12.30)

Modalidade b-learning
(presencial e a distância)

Contacte-nos:
s.academicos@eselx.ipl.pt



Mestrado em Didática da Língua Portuguesa

UC de *Recursos Multimédia para o Ensino e a Aprendizagem*

• (62,5h, presenciais e a distância).





Projeto final

- Produção de um protótipo de recurso educativo digital para o desenvolvimento de competências de língua no 1.º CEB.
- Articulação entre 3 UC (transposição de percursos didáticos já desenvolvidos para conteúdos digitais, partilha de elementos de avaliação)





Projeto final

Orientações para o percurso didático:

- modelo didático do género textual (Schneuwly & Dolz, 2004; Pinto, no prelo)
 - “um conjunto de atividades organizadas, de maneira sistemática, em torno de um género textual” (Schneuwly & Dolz, 2004: 82).
- laboratório gramatical (Duarte, 1992; Pereira, 2010; Silvano & Rodrigues, 2010; Costa, Cabral, Santiago & Viegas, 2011)



Criação de plataforma *online*



The screenshot shows a web browser window with the URL `http://www.eselx.ipl.pt/comunidade/recursos/redpt`. The page header includes the logos of the Escola Superior de Educação de Lisboa and the Politécnico de Lisboa, along with navigation links: LOCALIZAÇÃO, CONTACTOS, FERRAMENTAS, ESELx, OFERTA FORMATIVA, ALUNOS, CANDIDATOS, INVESTIGAÇÃO, INTERNACIONALIZAÇÃO, and COMUNIDADE. The main content area features a sidebar menu under 'COMUNIDADE' with options: ENCONTROS, PARCERIAS, PROTOCOLOS, ALUGUER DE ESPAÇOS, RECURSOS, RED.PT (highlighted), and RECURSOS DIGITAIS. The central content area displays the 'RED.PT' logo and the text: 'Recursos Educativos Digitais para o Ensino e a Aprendizagem do Português no 1.º Ciclo do Ensino Básico'.



Plataforma *online*

APRESENTAÇÃO

A utilização de tecnologias digitais em contextos educativos tem evoluído de forma considerável, contribuindo para a promoção de situações de aprendizagem inovadoras e para o desenvolvimento de competências em diferentes domínios. Tendo como objetivo geral a promoção de práticas inovadoras no ensino do Português com recurso a tecnologias digitais, o projeto RED.PT visa:

- 1 Criar recursos educativos digitais para o ensino e a aprendizagem do Português no 1.º Ciclo do Ensino Básico;
- 2 Disponibilizar os recursos criados numa plataforma online de acesso livre, alojada na página institucional da Escola Superior de Educação de Lisboa;
- 3 Desenvolver investigação sobre a conceção, desenvolvimento e implementação de recursos educativos digitais no 1.º Ciclo do Ensino Básico (CEB).

RECURSOS EDUCATIVOS DIGITAIS (2016/2017)

O Mestrado de Didática da Língua Portuguesa, em funcionamento na Escola Superior de Educação de Lisboa, em regime *b-learning*, oferece no seu plano de estudos a Unidade Curricular *Recursos Multimédia para o Ensino e Aprendizagem*, em que se pretende que os formandos concebam, desenvolvam, implementem e avaliem recursos educativos digitais, tendo em vista o desenvolvimento de competências em Português.

As propostas de protótipo dos recursos multimédia resultam do trabalho articulado entre as unidades curriculares de *Recursos Multimédia para o Ensino e Aprendizagem*, *Estratégias para Promoção da Atividade Linguística e Didática do Português*.

[Aceda aqui aos recursos digitais produzidos](#)



Disponibilização de recursos digitais

— Recurso: “A Receita”

Autores: Ana Rita Alves, Bárbara Pinto, Bruno Paulos e Margarida Brée



— Recurso: “Vamos descobrir a Notícia”

Autores: Graça Machado e Liliana Freitas



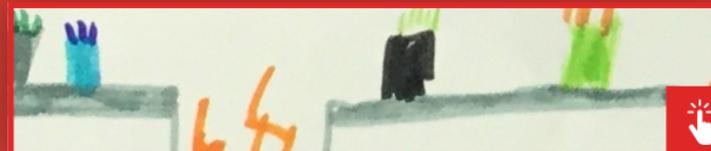
— Recurso: “Quem será o meu jantar?”

Autores: Eulália Redondo e Vânia Alegria



— Recurso: “Eu sei tudo sobre o Pai Natal”

Autores: Daniela Ribeiro e Inês Teixeira

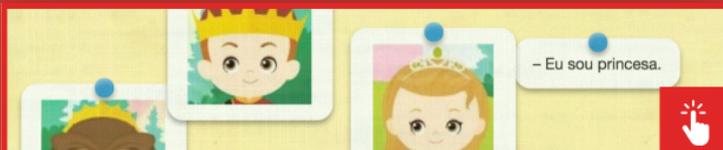




Disponibilização de recursos digitais

— Recurso: “A Princesa e a Ervilha”

Autores: Mafalda Soares, Maria Caramelo e Sandra Lima



— Recurso: “Viagem da Zebra Riscas”

Autores: Marisa Inês Gonçalves e Rita Isabel Afonso Seiça





2.^a fase do projeto
2018/2019



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Laboratório Gramatical Digital A Força das Sílabas

[Sobre](#) [Ficha Técnica](#)



Olá!

Eu chamo-me EGA e sou especialista em língua portuguesa. Queres partir comigo nesta aventura?

Toca no botão para começares!



COMEÇAR



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Laboratório Gramatical Digital A Força das Sílabas

[Sobre](#)

[Ficha Técnica](#)



Público-Alvo: Alunos de 3.º ano

Objetivos do Recurso:

Promover o desenvolvimento de competências metafonológicas dos alunos ao nível da identificação da sílaba tónica.

Este recurso foi desenvolvido no âmbito do projeto *RED.PT Recursos Educativos Digitais para o Ensino e a Aprendizagem do Português no 1.º Ciclo do Ensino Básico*. Instituto Politécnico de Lisboa (IPL/2018/RED.PT_ESELx).





Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Laboratório Gramatical Digital A Força das Sílabas

[Sobre](#) [Ficha Técnica](#)



ESELx - Escola Superior de Educação de Lisboa, Instituto Politécnico de Lisboa e Colégio do Tejo.
Liliana Freitas (Ideia original e conceção de conteúdos do percurso didático).

ESELx - Escola Superior de Educação de Lisboa, Instituto Politécnico de Lisboa e Centro de Linguística, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa.
Adriana Cardoso (coordenação de projeto e conceção de conteúdos do percurso didático).

ESCS - Escola Superior de Comunicação Social, Instituto Politécnico de Lisboa
Ricardo Pereira Rodrigues (produção e design multimédia).
Edite Fernandes (Animação e programação).

ESS - Escola Superior de Saúde do IPS - Instituto Politécnico de Setúbal e Centro de Linguística, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa.
Dina Alves (conceção de conteúdos do percurso didático).

Ilustrações Originais projeto conF.IRA
Brigida Machado

© 2019



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Questionário Inicial/Final

Objetivo:

Avaliar as competências metafonológicas dos alunos ao nível da identificação da sílaba forte das palavras antes/depois da realização do percurso didático.

Operacionalização:

Resposta a itens do teste ConFIRA: Instrumento de Rastreo e Avaliação da Consciência Fonológica (prova do acento) (Castro, Alves, Correia, & Soares, em prep.).



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Experiência 1

Objetivo:

Promover a percepção, sistematização e treino do truque de “prolongar” (i.e. dizer mais lentamente) a sílaba tónica das palavras.



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Experiência 1

- Visionamento do vídeo “Pica do 7” (António Zambujo) orientado para a audição das palavras no final de cada verso.
- Exploração da coincidência entre a acentuação musical (sons fortes e leves) e a acentuação fonológica das palavras (sílabas fortes e fracas).
- Sistematização do truque: ‘dizer lentamente’ a sílaba forte.
- Treino:
 - Exercício de percepção. Seleção da sílaba forte da palavra a partir da audição de partes seleccionadas da canção.
 - Exercício de produção. Gravação de bocadinhos da canção e seleção da sílaba forte a partir da audição da gravação efetuada e confronto com a gravação original.



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Experiência 2

Objetivo: Treinar a estratégia de “prolongar” (i.e. dizer mais lentamente) a sílaba forte das palavras.

Percurso:

Audição de duas versões de uma mesma palavra: palavra dita com prolongamento da sílaba forte; palavra dita com prolongamento de uma sílaba fraca. Escolha da opção correta.

Seleção da sílaba forte de palavras.



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Investigação: dados recolhidos, questionários

Palavras	Número de respostas certas	Número de respostas erradas	Número de sílabas selecionadas por tipo				Tempo médio de resposta por palavra/QI
			última	penúlt.	antepenúlt.	outra	
1. óculos	3	3	1	2	3		00:60
2. lápis	4	2	2	4			00:40
3. capa	6	0	0	6			00:10
4. rainha	2	4	2	2	2		00:40
5. chaminé	3	3	3	3	0		00:60
6. aspirador	2	4	2	1	2	1	00:35
TOTAL	20	16	5X 5✓	6X 12✓	4X 3✓	1X 0✓	00:41



Laboratório Gramatical Digital: A Força das Sílabas

Investigação: dados recolhidos, experiência 1, exercício de percepção

Palavra	Resposta certa	Resposta errada	Sílabas selecionadas				Tempo de resposta
			última	penúlt.	antepenúlt.	outra	
1. bandolete	1	0		✓			00:60
2. sete	1	0		✓			00:40
3. viagem	0	1	X				00:10
4. queria	0	1			X		00:40
5. dia	1	0		✓			00:60
6. passar	1	0	✓				00:35
7. céptico	1	0			✓		00:20
8. elétrico	0	1		X			00:20
9. sonhar	1	0	✓				00:10



Referências

Castro, A., Alves, D. Correia, S., & Soares, C., (in prep). ConF.IRA: Consciência Fonológica - Instrumento de Rastreio e de Avaliação.