



## **INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA**

### **Despacho n.º 4193/2023**

**Sumário:** Alteração aos elementos caracterizadores do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Mediação Artística e Cultural, da Escola Superior de Educação de Lisboa, do Instituto Politécnico de Lisboa.

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º e 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, e na sua republicação pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, e com as alterações pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril, e sob proposta da Escola Superior de Educação de Lisboa, aprovada pelo respetivo Conselho Técnico-Científico, o Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa aprovou as alterações ao ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Mediação Artística e Cultural, ministrado na Escola Superior de Educação de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa, publicado pelo Despacho n.º 9528/2016, de 25 de julho (*Diário da República* n.º 141, 2.ª série), retificado pela Declaração de Retificação n.º 201/2018, de 14 de março (*Diário da República* n.º 52, 2.ª série) após apreciação e validação pela A3ES, no âmbito do processo de avaliação por aquela Agência (ACEF/2122/1500065).

De acordo com o disposto na alínea a) do n.º 1 do artigo 76.º-B, conjugado com o disposto no artigo 80.º do Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, que republica o Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, as presentes alterações foram registadas na Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/A-Cr 97/2016/AL01, em 19 de março de 2023.

Determina o Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa que se proceda, em cumprimento do estabelecido na alínea a) do n.º 1 do artigo 76.º-B e no artigo 80.º do referido decreto-lei, à republicação em anexo, do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Mediação Artística e Cultural, ministrado na Escola Superior de Educação de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa:

#### **Artigo 1.º**

##### **Alteração ao plano de estudos**

É alterado o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Mediação Artística e Cultural para o plano de estudos constante do anexo, do qual faz parte integrante.

#### **Artigo 2.º**

##### **Aplicação**

As presentes alterações produzem efeitos a partir do ano letivo 2023/2024.

23 de março de 2023. — O Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa, *Prof. Doutor Elmano da Fonseca Margato*

#### **ANEXO I**

- 1 — Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico de Lisboa.
- 2 — Unidade orgânica: Escola Superior de Educação de Lisboa.
- 3 — Grau: Licenciado.
- 4 — Curso: Mediação Artística e Cultural.
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Ciências Sociais e da Educação.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessários à obtenção do grau: 180 ECTS.



7 — Duração normal do curso: 3 Anos.

8 — Opção, ramos ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estrutura: Não aplicável.

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau de licenciado em Mediação Artística e Cultural:

Área Científica	Sigla	Créditos Obrigatórios	Créditos Optativos
Ciências Sociais e da Educação/Social Sciences and Education .....	CSE	46	0
Prática Profissional/Professional Practice .....	PP	65	0
Línguas e Literatura/Languages and Literature .....	LL	18	0
Tecnologias da Informação e Comunicação/Information and Communication Technologies .....	TIC	10	0
Artes/Art .....	Artes	28	13
<i>Total</i> .....		167	<sup>(1)</sup> 13

<sup>(1)</sup> Número de créditos optativos a reunir pelos estudantes para a obtenção do grau ou diploma.

**10 — Plano de estudos:**

**Instituto Politécnico de Lisboa**  
**Escola Superior de Educação de Lisboa**  
**Licenciatura em Mediação Artística e Cultural**

**QUADRO N.º 1**
**1.º Ano/1.º Semestre**

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Técnicas de Expressão Oral e Escrita I/Oral and Written Expression Techniques I .....	LL	Semestral ....	125	TP:20; PL:23; OT:2	5	Obrigatória.
Língua Estrangeira I/Foreign Language I .....		Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	
Comunicação Multimédia I/Multimedia Communication I .....		Semestral ....	125	TP:43; OT:2	5	
Metodologia de Projeto I/Project Methodology I .....		Semestral ....	100	TP:34; OT:2	4	
Antropologia da Arte e da Cultura/Anthropology of Art and Culture .....		Semestral ....	100	TP:34; OT:2	4	
Conceitos e Práticas em Mediação Artística e Cultural/Concepts and Practices in Artistic and Cultural Mediation .....		Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	
Teoria das Artes I/Art Theory I .....		Semestral ....	150	TP:52; OT:2	6	
<i>Total</i> .....		-	750	-	30	-

**QUADRO N.º 2**
**1.º Ano/2.º Semestre**

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Prática Teatral e Criação Coletiva/Theatrical Practice and Collective Creation .....	Artes	Semestral ....	125	TP:43; OT:2	5	Obrigatória.
Organizações Culturais e Intervenção Territorial/Cultural Organizations and Territorial Intervention .....		Semestral ....	125	TP:43; OT:2	5	
Criatividade: Teorias e Processos/Creativity: Theories and Processes .....		Semestral ....	125	TP:43; OT:2	5	
Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural I/Intervention Project in Artistic and Cultural Mediation I .....		Semestral ....	375	E:150; S:77,5; OT:35	15	
<i>Total</i> .....	-	-	750	-	30	-



QUADRO N.º 3

## 2.º Ano/1.º Semestre

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Técnicas de Expressão Oral e Escrita II/Oral and Written Expression Techniques II .....	LL LL TIC Artes CSE CSE Artes	Semestral ....	100	TP:16; PL:18; OT:2	4 3 5 6 4 5 3	Obrigatória.        a)
Língua Estrangeira II/Foreign Language II .....		Semestral ....	75	TP:26; OT:1		
Comunicação Multimédia II/Multimedia Communication II .....		Semestral ....	125	TP:43; OT:2		
Teoria das Artes II/Art Theory II .....		Semestral ....	150	TP:52; OT:2		
Metodologia de Projeto II/Project Methodology II .....		Semestral ....	100	TP:34; OT:2		
Políticas Culturais I/Cultural Policies I .....		Semestral ....	125	TP:43; OT:2		
Opções/ Options .....		Semestral ....	75	b)		
<i>Total</i> .....		—	750	—	30	—

QUADRO N.º 4

## 2.º Ano/2.º Semestre

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural II/Intervention Project in Artistic and Cultural Mediation II.	PP Artes	Semestral ....	500	E:192,5; S:122,5; OT:35	20 10 30	Obrigatória.   a)
Opções/Options .....		Semestral ....	250	b)		
<i>Total</i> .....		—	750	—		

a) Os estudantes realizam unidades curriculares em cursos de licenciatura de formação artística disponibilizadas pelas Escolas do IPL, definidas anualmente pelos respetivos Conselhos Técnico-Científicos;

b) Conforme Ficha de Unidade Curricular.



QUADRO N.º 5

## 3.º Ano/1.º Semestre

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Língua Estrangeira III/Foreign Language III .....	LL	Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	Obrigatória
Sociologia da Cultura/Sociology of Culture .....	CSE	Semestral ....	100	TP:34; OT:2	4	
Estética/Aesthetics .....	Artes	Semestral ....	75	T:27	3	
Indústrias Criativas e Empreendedorismo/Creative Industries and Entrepreneurship .....	Artes	Semestral ....	75	T:27	3	
Políticas Culturais II/Cultural Policies II .....	CSE	Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	
Metodologia de Projeto III/Project Methodology III .....	CSE	Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	
Profissionalidade e Mediação Artística e Cultural/Professionalism and Artistic and Cultural Mediation .....	CSE	Semestral ....	75	TP:26; OT:1	3	
Diversidade, Culturas e Intervenção Social/Diversity, Cultures and Social Intervention .....	CSE	Semestral ....	100	TP:34; OT:2	4	
Psicosociologia das Organizações e Dinâmica de Grupos/Psychosociology of Organizations and Group Dynamics.	CSE	Semestral ....	100	TP:34; OT:2	4	
<i>Total</i> .....	-	-	750	-	30	-

QUADRO N.º 6

## 3.º Ano/2.º Semestre

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural III/Intervention Project in Artistic and Cultural Media-tion III.	PP	Semestral ...	750	E:390; S:90; OT:45	30	Obrigatória.
<i>Total</i> .....	-	-	750	-	30	-

Legenda: T — Ensino Teórico; TP — Ensino Teórico-Prático; PL — Ensino Prático e Laboratorial; S — Seminário; E — Estágio; OT — Orientação Tutorial.

316315452