



Conselho Técnico-Científico

Reunião Ordinária de 29 de abril de 2026

MEMORANDO

1. Foram aprovadas/os:
 - a) As atas das reuniões de 4 de março, 8 de abril, 13 de abril e 17 de abril de 2026;
 - b) A composição da Comissão de análise de processos para acesso aos cursos de mestrado profissionalizante e titulares de outras licenciaturas;
 - c) A alteração à coordenação das Unidades Curriculares de Didática das Expressões Artísticas e da Educação Física da licenciatura em Educação Básica, Introdução à Investigação em Situações Educativas, do 2.º ano da Licenciatura em Educação Básica e Competências Digitais em Educação Básica, Língua Francesa I, II e II do curso de Animação Sociocultural e Mediação Artística e Cultural e Literatura para a Infância e Juventude, Literatura e Animação de textos, Tema de História e Geografia de Portugal, Literatura e História. Património Histórico, Artístico Cultural e Animação;
 - d) A atualização à DSD dos Departamentos de Artes Performativas e Educação Física, Ciências Sociais e Humanidades e Ciências Exatas e Naturais;
 - e) Os editais do Mestrado em Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico; do Mestrado em Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2º Ciclo do Ensino Básico; do Mestrado em Educação Pré-Escolar e do Mestrado em Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico;
 - f) A composição dos grupos de trabalho constituídos no âmbito do Plano de Atividades Científicas da ESELx;
 - g) As vagas para estudantes internacionais dos Mestrados em Educação Artística e Educação Especial

- h) Os avaliadores dos docentes com contrato a tempo integral por tempo determinado;
 - i) A proposta de inscrição no Mestrado de Educação Artística de Maria Filomena Serras de Abreu Tapadinhas, baseada na relevância do currículo;
 - j) O júri de Mestrado de Educação Especial de Daniela Martinho;
 - k) O BIP: Play as a Professional Skill in Early Childhood Education
2. Foram apreciados:
- a) O Relatório sobre a Qualidade de Ensino da ESELx 2024/2025;
 - b) O relatório do CIED 2025
 - c) O calendário académico para 2026-2027
3. Foram dadas informações sobre:
- a) O número de candidatos/as aos mestrados em Educação Especial e Educação Artística e da pós-graduação em Educação Digital
 - b) Acreditação da licenciatura em Animação Sociocultural por seis anos sem condicionantes;

A Presidência do CTC

Teresa Pereira

Ana Gama

Tiago Almeida