

Divulgação pública de horas para contratações por tempo determinado

Ano letivo 2024/25

A Escola Superior de Educação de Lisboa recebe, **até ao dia 8 de maio** de 2024, candidaturas para a lecionação da(s) Unidade(s) Curricular(es) (UC) abaixo discriminada(s), do domínio científico **Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia**.

Os/as interessados/as deverão enviar por e-mail um *curriculum vitae*, com indicação do domínio e da(s) UC a que se candidatam, para candidaturasrh@eselx.ipl.pt

Os critérios de seleção incluem a experiência de lecionação na ESELx, a experiência de lecionação em outras instituições de ensino superior, bem como a adequação do currículo do/a candidato/a ao domínio e à especialidade de docência a que se candidata.

As candidaturas devem ser acompanhadas, obrigatoriamente, pelos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) mencionado(s) e, facultativamente, por outros documentos considerados relevantes. O não envio dos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) é fator de exclusão.

Solicita-se aos/às candidatos/as que se candidatem à lecionação de Práticas Profissionais manifestem o seu interesse quanto ao número máximo de horas que desejam lecionar.

Este procedimento é uma exigência do regulamento de contratações de pessoal docente do IPL, não sendo por isso considerado como concurso público, razão pela qual não haverá publicitação de listas de candidatura nem de resultados. Os/as candidatos/as serão informados/as diretamente pelos Recursos Humanos da ESELx no caso de haver interesse na sua contratação.

Mais se informa que a ESELx não pode garantir a total compatibilidade entre os horários das Unidades Curriculares e as eventuais disponibilidades de horário dos docentes a contratar.

Lisboa, **23 de abril** de 2024

A Presidente da Escola Superior de Educação de Lisboa

Domínio Científico: Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia

| Curso | UC | Ano | Semestre | Horas |
|------------------------------------|---|-------|----------|-------|
| Lic. Animação Sociocultural | Oficina de Expressão Plástica | 1 e 2 | S1 | 27 |
| Lic. Artes Visuais e Tecnologias | Teoria da Arte | 2 | S2 | 66 |
| Lic. Mediação Artística e Cultural | Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural III (supervisor tutor - AVTM) | 3 | S2 | 49,5 |
| Lic. Mediação Artística e Cultural | Teoria das Artes II | 2 | S1 | 18 |
| Mestrado Ens. EVT EB | Prática de Ensino Supervisionada em Educação Visual e Tecnológica I (Didáticas EV+ET) | 1 | S1 e S2 | 100 |
| Total de horas | | | | 260 |