



## Divulgação pública de horas para contratações por tempo determinado

Ano letivo 2021/22

A Escola Superior de Educação de Lisboa recebe, **até ao dia 22 de julho de 2021**, candidaturas para a lecionação da(s) Unidade(s) Curricular(es) (UC) abaixo discriminada(s), do domínio científico de **LÍNGUAS**.

Os/as interessados/as deverão enviar por e-mail um *curriculum vitae*, com indicação do domínio e da UC a que se candidatam, para [candidaturash@eselx.ipl.pt](mailto:candidaturash@eselx.ipl.pt)

Os critérios de seleção incluem a experiência de lecionação na ESE de Lisboa, a experiência de lecionação em outras instituições de ensino superior, bem como a adequação do currículo do/a candidato/a ao domínio e à especialidade de docência a que se candidata.

As candidaturas devem ser acompanhadas, obrigatoriamente, pelos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) mencionado(s) e, facultativamente, por outros documentos considerados relevantes. O não envio dos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) é fator de exclusão.

Mais se informa que este procedimento é uma exigência do regulamento de contratações de pessoal docente do IPL, não sendo por isso considerado como concurso público, razão pela qual não haverá publicitação de listas de candidatura nem de resultados. Os/as candidatos/as serão informados/as diretamente no caso de haver interesse na sua contratação.

O Presidente da ESE de Lisboa

9 de julho de 2021

**Domínio: LÍNGUAS**

Curso	UC	Ano	Semestre	Horas
Licenciatura em Animação Sociocultural	Língua Inglesa I	1.º/ 2.º	1.º	27
Licenciatura em Animação Sociocultural	Língua Inglesa II	1.º/ 2.º	1.º	27

Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	Língua Inglesa I	1.º	1.º	27
Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	Língua Inglesa II	2.º	1.º	27
Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	Língua Inglesa III	3.º	1.º	27
Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural II (seminários)	2.º	2.º	12
Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	Projeto de Intervenção em Mediação Artística e Cultural II (supervisão)	2.º	2.º	48