

### IDENTIFICAÇÃO / IDENTIFICATION:

<b>Ano Letivo</b> <b>Academic Year</b>	2023-24	<b>Ano Curricular</b> <b>Curricular Year</b>	1	<b>Período</b> <b>Term</b>	S2	<b>ECTS:</b>	4.5
<b>Obrigatória</b> <b>Compulsory</b>	S	<b>Área Científica</b> <b>Scientific Area</b>	N/D				
<b>Unidade</b> <b>Curricular</b> <b>Curricular</b> <b>Unit</b>	[9006071] Gramática e Texto [9006071] Grammar and Text						
<b>Curso</b> <b>Course</b>	[793] Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico [793] Master's degree in Teaching in the 1st Cycle of Basic Education and Portuguese and History and Geography of Portugal in the 2nd Cycle of Basic Education						
<b>Docente</b> <b>responsável</b>	[102] Susana Pereira						
<b>Teacher</b> <b>Responsible</b>							

### CARGA LETIVA / LECTURING LOAD:

(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas:	0038:30	(OT) Orientação Tutorial:	0002:00
(P) Práticas:	0000:00	(E) Estágio:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	0000:00
(S) Seminário:	0000:00		
Horas Dedicadas:			0072:00
Total Horas de Trabalho (Horas de Contacto + Horas Dedicadas:)			0112:30

### DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

Não existem docentes definidos para esta unidade curricular.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

No final desta unidade curricular, pretende-se que o aluno seja capaz de:

- dominar os instrumentos de descrição linguística do texto, a nível macro e microestrutural;
- conhecer estratégias para o ensino de texto adequadas a diferentes níveis de ensino;
- identificar problemas nas produções escritas dos alunos e conceber estratégias para resolução dessas dificuldades;
- planear sequências de ensino e aprendizagem de texto no 1º e 2º Ciclo do EB.
- planear de forma integrada o trabalho sobre conhecimento gramatical.)

### LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

By the end of this curricular unit, the student is supposed to:

- have mastered the instruments for linguistic analysis of a text, at the macro- and microstructural level;
- be familiar with strategies for teaching texts appropriate to different levels of teaching;
- be able to identify problems with the pupils' written texts and to devise strategies for addressing these difficulties;
- be able to plan sequences for textual teaching and learning in the 1st and 2nd Cycles of Basic Education;
- be able to plan integrated learning activities about grammar.

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

1. Ensino e aprendizagem da gramática
  - 1.1. Contextualização do CEL: integração de competências
  - 1.2. A noção de progressão na reflexão sobre a língua
2. Géneros textuais e sequências prototípicas
  - 2.1. Géneros textuais
  - 2.2. Sequências textuais prototípicas
3. Para uma didática do texto
  - 3.1. O modelo 'sequência didática'
  - 3.2. Contextualização da escrita: práticas integradoras

### SYLLABUS:

1. Learning and teaching grammar
  - 1.1. Contextualization of the CEL: integration of skills
  - 1.2. The notion of progression in thinking about language
2. Textual genres and prototypical sequences
  - 2.1. Textual genres
  - 2.2. Prototypical textual sequences
3. Towards a textual didactic
  - 3.1. The ¿didactic sequence¿ model
  - 3.2. Contextualization of writing: integrative practices

### DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

O primeiro ponto do programa centra-se na construção de percursos didáticos para trabalhar o conhecimento explícito da língua, constituindo, desta forma, o ponto de partida para um tratamento didático do texto, conhecendo micro e micro estruturas.

Tendo em vista a apropriação de instrumentos de descrição linguística do texto, os conteúdos programáticos exploram as propostas de bibliografia de referência sobre sequências prototípicas e géneros textuais. Tendo em vista o conhecimento de estratégias de ensino de texto, adequadas a diferentes níveis de ensino, e a deteção e resolução de dificuldades na produção escrita dos alunos, os subpontos do ponto 3 do programa fornecem as orientações necessárias para a planificação de sequências de ensino e aprendizagem de texto, em que é integrado o trabalho sobre o conhecimento explícito da língua.

**DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:**

Being instrumental in teaching the mother tongue, a good command of macro and microstructural mechanisms in producing text, which implies the development of capacities for reflection on language, the first point of the program focuses on building educational pathways to work explicit knowledge of language, constituting thus the starting point for a didactic treatment of the text (cf.3).

Given the appropriation of instruments for language text description, the course content explores the proposals of the literature on the characterization of prototypical sequences and textual genres (cf. 2). Given the need to master teaching strategies for teaching appropriate texts to different levels of education, and the knowledge to detect and resolve difficulties in students' writing productions, the subparagraphs of paragraph 3 of the program provide the necessary planning guidance and teaching sequences support, which integrate the work on the explicit knowledge of the language

## METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

### Ensino

As sessões teórico-práticas podem assumir diferentes modalidades:

- a exposição dialogada dos conteúdos;
- a apresentação de modelos textuais e desconstrução das suas marcas discursivas e linguísticas;
- análise e produção de textos;

As sessões de orientação tutorial destinam-se essencialmente ao apoio à elaboração do portefólio

### Avaliação

A avaliação contínua culmina com a submissão na plataforma de um portefólio que integra:

- os produtos resultantes da elaboração de atividades didáticas centradas em géneros textuais e níveis de ensino diversificados ? 40 %
- um Laboratório Gramatical ? 60 %

Os elementos de avaliação referidos em (b) são elaborados individualmente.

A avaliação por exame é feita através da realização de uma prova teórico-prática.

A classificação das provas e trabalhos escritos assentará numa ponderação de 30% para a expressão escrita e 70% para o conteúdo.

## TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

### Teaching approach

Lectures and practical sessions can have different modes:

- content exposition;
- presentation of textual models and deconstruction of their discursive and linguistic marks;
- text writing;
- presentation and discussion of task sequences to be developed by the students.

The tutorial guidance sessions aim to support the portfolio elaboration.

### Assessment

Continuous assessment drives to the submission of a portfolio on the platform that includes:

The products resulting from the development of didactic activities focused on textual genres and diverse levels of education - 40% A Grammar Laboratory - 60% The evaluation elements mentioned in (b) are elaborated individually.

The grading of tests and written assignments will be based on a weighting of 30% for written expression and 70% for content.

### DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Para concretizar os objetivos da UC relativos à descrição linguística do texto, adota-se uma metodologia de ensino que parte da identificação de marcas discursivas e linguísticas do texto para a produção de textos pelos próprios alunos. Ou seja, parte-se da análise de textos considerados modelares, para a produção e subsequente reflexão sobre os textos produzidos, de forma a identificar as dificuldades que vivenciaram na produção escrita e as soluções linguísticas e discursivas que encontraram para a produção de um bom texto. Tal metodologia levará o aluno a dominar os instrumentos de descrição linguística do texto, a identificar dificuldades e a conceber estratégias para resolução dessas dificuldades.

Tendo em vista a planificação de sequências de ensino e aprendizagem de texto, adequadas a diferentes níveis de ensino, os alunos realizam as seguintes atividades: planificação de uma sequência didática em torno de um género textual; realização de atividades de ensino das características, textuais, discursivas e linguísticas que o caracterizam; adequação dos 3 conteúdos da sequência didática a alunos do 1º e do 2º ciclo; exploração em cada um dos ciclos de um aspeto do conhecimento explícito da língua que seja adequadamente integrado na sequência didática; apresentação oral do trabalho em desenvolvimento de forma a potenciar a intervenção de todos os alunos e a reflexão sobre as soluções propostas.

A apresentação dos trabalhos em desenvolvimento, que constituirão o portefólio, segue um calendário estabelecido no início do semestre, cuja planificação respeita a sequência de apresentação dos géneros textuais abordados na UC.

### DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

In order to achieve the aims of the C.U. with regard to the linguistic analysis of written text, the approach adopted begins with linguistic and discourse analysis and leads to the production of texts by the students themselves. That is, it moves from the analysis of model texts to the production of, and subsequent reflection upon, the students' own writings in such a way that they can identify problems experienced during the process and find linguistic and discursive solutions, thus improving their writing.

This approach will lead the student to master the instruments of linguistic textual analysis, to identify problems and to devise strategies for solving these problems. With regard to the planning of sequences for the teaching and learning of written texts appropriate to the different levels of teaching, the students carry out the following tasks: planning of a didactic sequence around a textual genre; conducting teaching activities highlighting the textual, discursive and linguistic features of the text; adapting the contents of the didactic sequence to pupils of the 1st and 2nd Cycles; a carefully integrated analysis in each of the cycles of one aspect of explicit linguistic knowledge; oral presentation of the work in progress with a view to inviting contributions from all the students and reflection on suggested solutions. The presentation of work in progress, to be included in the dossier, is timetabled at the beginning of the semester and follows the sequence of the genres addressed in the curricular unit.

**BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL / MAIN BIBLIOGRAPHY:**

- Adam, J.-M. (1992). *Les textes: types et prototypes . Récit, description, argumentation, explication et dialogue* . Paris: Éditions Nathan.
- Camps, A.& Zayas, F. (Coords.) (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática* . Barcelona: Graó.
- Mateus, M. H. *et al.* (2003). *Gramática da Língua Portuguesa* . Lisboa: Editorial Caminho.
- Neves, D.& Oliveira, V. (2001). *Sobre o texto: contribuições teóricas para práticas textuais* . Porto, Asa.
- Sousa, O. (2015). *Textos e Contextos ; Leitura, escrita e cultura letrada* . Lisboa: MediaXXI
- Sousa, O., Silva, M.E. & Ferreira, P. S. (2011). Da Leitura à escrita: desenvolvimento da competência textual. In Souza, R. E Azevedo, F (eds.). *Géneros e práticas educativas (pp.137-158)*. Lisboa: Lidel.
- Sousa, O. C. (2010). Do trabalho de texto à reflexão linguística. *In* Sousa, O. C. & A. Cardoso (eds). *Desenvolver competências em língua: percursos didáticos* (pp. 111-143). Lisboa: CIED/ Colibri.