

**IDENTIFICAÇÃO / IDENTIFICATION:**

<b>Ano Letivo</b> Academic Year	2023-24	<b>Ano Curricular</b> Curricular Year	3	<b>Período</b> Term	S2	<b>ECTS:</b>	30
<b>Obrigatória</b> Compulsory	S	<b>Área Científica</b> Scientific Area	CSE				
<b>Unidade Curricular</b> Curricular Unit	[9006144] Projeto de Intervenção em ASC III [9006144] Intervention Project in Social-cultural Community Development III						
<b>Curso</b> Course	[9005] Licenciatura em Animação Sociocultural [9005] B. A. degree course in Socio-cultural Community Development						
<b>Docente responsável</b> Teacher Responsible	[222] Joana Campos						

**CARGA LETIVA / LECTURING LOAD:**

(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas:	0006:00	(OT) Orientação Tutorial:	0047:30
(P) Práticas:	0030:00	(E) Estágio:	0330:00
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	0000:00
(S) Seminário:	0130:00		
Horas Dedicadas:			0206:30
Total Horas de Trabalho (Horas de Contacto + Horas Dedicadas:)			0750:00

**DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:**

Não existem docentes definidos para esta unidade curricular.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

1. Conceber, implementar e avaliar projetos de intervenção nas áreas da ASC.
  1. Desenvolver capacidades de enquadramento pessoal nos contextos institucionais e organizacionais.
  2. Desenvolver de atitudes adequadas ao quadro das relações profissionais.
  3. Identificar os princípios metodológicos do trabalho de ASC em contextos diversificados.
  4. Discutir temas e problemáticas relevantes, implicando-se ativamente nos debates.
  5. Recolher, selecionar e interpretar a informação pertinente no domínio da intervenção profissionalizante em ASC.
  6. Conceber um projeto de intervenção mobilizando e articulando a informação recolhida e teoricamente enquadrada e analisada.
  7. Definir indicadores e construir instrumentos de avaliação adequados ao processo de intervenção e aos objetivos e estratégias do projeto.
  8. Construir textos escritos, demonstrando capacidade para articular e fundamentar teoricamente ideias e decisões.
  9. Comunicar oralmente ideias e argumentos de modo claro e tecnologicamente apoiado.

### LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

1. To design, implement and evaluate intervention projects in SCD areas.
  2. To develop personal framing skills in institutional and organizational contexts.
  3. To develop attitudes appropriate to the framework of professional relations.
  4. To identify the methodological principles of SCD work in diverse contexts.
  5. To discuss relevant themes and topics, actively engaging in discussions.
  6. To collect, select and interpret relevant information in the field of professional intervention in SCD.
  7. To design an intervention project mobilizing and articulating the information gathered and theoretically framed.
  8. To define indicators and build assessment tools appropriate to the process and objectives.
  9. To build written texts, demonstrating the ability to articulate and theoretically substantiate ideas and decisions.
- 
1. To communicate ideas and arguments orally in a clear and technologically supported.

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

#### A. Projeto

##### 1. Metodologia de Projeto

- Diagnóstico
- Problemáticas de Intervenção
- Objetivos, Estratégias e Planificação
  
- Planos de Ação e de Animação Sociocultural
- Avaliação

### **3. Metodologias de intervenção em ASC (aprof.)**

#### **4. Problemáticas de enquadramento da intervenção**

- Intervenção social
- Diversidade de culturas e processos de integração de grupos (minoritários)
- Dinamização e mediação cultural
- Intervenção comunitária
- Profissionalização da ASC

### **B. Conteúdos operativos relativos ao PIASC III**

#### **1. Preparação da intervenção**

- Métodos e técnicas de diagnóstico e de avaliação final
- Conceção e implementação do projeto de intervenção

#### **2. Dinamização do projeto de intervenção**

- Integração no território e na instituição
- Interação com os públicos
- Desenvolvimento das ações e atividades do projeto e gestão dos recursos,

#### **3. Avaliação**

- Avaliação do projeto

## SYLLABUS:

### A. Project

#### 1. Project Methodology

- Diagnosis
- Intervention issues
- Objectives, strategies, and planning
- Action and Sociocultural Animation plans
- Evaluation

#### 3. Intervention Methodologies in SCA

#### 4. Issues surrounding the intervention

- Social intervention
- Cultural diversity and (minority) groups integration processes
- Cultural promotion and mediation
- Community intervention
- Professionalization of SCA

### B. Operational contents related to PIASC III

#### 1. Preparation of the intervention

- Diagnostic and final assessment methods and techniques
- Design and implementation of the intervention project

#### 2. Fostering the intervention project

- Integration into territory and institution
- Interaction with audiences

- Development of project actions and activities and resource management

### 3. Evaluation

- Project evaluation

#### DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

Os objetivos da UC orientam-se para o acompanhamento do último estágio em contexto profissional da licenciatura em ASC. Neste sentido, os seus objetivos centram-se na construção de um projeto de intervenção em ASC (A, F, G, H) para a integração e intervenção na instituição (B e C) e para a elaboração do respetivo Trabalho de Licenciatura, relativo ao estágio realizado (D, E, I, J). Para operacionalização destes objetivos são desenvolvidos em seminários diversos conteúdos relacionados com a construção de um projeto de intervenção em ASC (A1, A2, A4, B1, B2, B3), com a integração e intervenção profissional na instituição de acolhimento (A3, A4, B1, B2, B3) e com os procedimentos investigativos relacionadas (B1, B2, B3). Esta articulação entre os objetivos e conteúdos programáticos reflete as orientações metodológicas adotadas no curso e, em particular, nas Unidades Curriculares do PIASC I, II e III, baseadas na metodologia de projeto.

#### DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

The objectives of the CU are oriented towards the follow-up of the last internship in the professional context of the degree in SCD. In this sense, its objectives focus on the construction of an intervention project in SCA (A, F, G, H) for the integration and intervention in the institution (B and C) and for the elaboration of the respective Degree Work, concerning the performed internship (D, E, I, J). In order to make these objectives operational, several contents related to the construction of a SCA intervention project (A1, A2, A4, B1, B2, B3), with integration and professional intervention in the host institution (A3, A4, B1, B2, B3) and related investigative procedures (B1, B2, B3). This articulation between the objectives and syllabus reflects the methodological guidelines adopted in the course and, in particular, the PIASC I, II and III Curricular Units, based on the project methodology

### METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

Pesquisa, análise e discussão em torno das referências teóricas e metodológicas da intervenção e investigação em ASC e do trabalho em metodologia de projeto; Apoio tutorial e acompanhamento nos contextos de estágio; Desenvolvimento de trabalho com especialistas nacionais e internacionais e equipas de/nos contextos de referência.

**Avaliação:** Participação e desempenho nos seminários e estágio; Elaboração e apresentação do Projeto de Intervenção (PI) e Trabalho de Licenciatura em ASC (TLASC)

- **Estágio: 20 P - 50% Instituição/ 50% ESE (p 4)**
- **Participação nos Seminários: 20 P (p 1)**
- **PI: 20 P (p 2)**
- **TLASC: 20 P (75% docentes / 25% autoavaliação) (p 4)**
- **Apresentações PI e TLASC: 20 P (p 1)**
- **Hetero-avaliação TLASC: 20 P (p 1)**

#### Fórmula de cálculo:

Se  $A = 10$  e  $E = 10 \Rightarrow$  Classificação Final =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1)$ ;

Se  $A < 10 \Rightarrow$  Classificação Final =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1+4)$ ;

Se  $E < 10 \Rightarrow$  Classificação Final =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1+4)$

### TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

Research, analysis and discussion around the theoretical and methodological references of SCD intervention and research and project methodology work; Tutorial support and monitoring in internship contexts; Development of work with national and international experts and teams from/in reference contexts.

**Assessment:** Participation and performance in seminars and internship; Preparation and presentation of the Intervention Project (IP) and Final Report in SCD

- Internship: 20 P - 50% Institution / 50% ESE (p 4)
- Participation in Seminars: 20 P (p 1)
- IP: 20 P (p 2)
- FR-SCD: 20 P (75% teachers / 25% self-assessment) (p 4)
- IP and FR-SCD presentations: 20 P (p 1)
- FR-SCD (hetero-assessment): 20 P (p 1)

**Calculation formula:** If  $A = 10$  and  $E = 10 \Rightarrow$  Final Rating =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1)$ ;

If  $A < 10 \Rightarrow$  Final Rating =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1+4)$ ;

If  $E < 10 \Rightarrow$  Final Rating =  $(4A+B+C+2D+4E+F)/(4+1+1+2+4+1+4)$

### DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Relativamente aos objetivos centrados na construção do PI em ASC (A, F, G, H), privilegiam-se as ações referentes aos procedimentos de pesquisa teóricos e metodologias e a participação nos contextos de estágio. Nos objetivos dirigidos à integração e intervenção na instituição (B e C) privilegiam-se metodologias de participação conjugadas com o apoio tutorial. As visitas de estudo e contacto com os especialistas permitem uma aproximação aos contextos e instituições. Para a elaboração dos PI e TFASC (D, E, I, J) são centrais o apoio tutorial e as sessões de pesquisa, apresentação e discussão em torno da ASC. Por ser a última etapa de do processo de formação, os estudantes assumem a responsabilidade de construção de um PIASC (conceção, implementação e avaliação) supervisionados pela equipa docente de PIASC, em articulação com os supervisores das instituições, habilitando os futuros diplomados a inserirem-se profissionalmente e/ou continuar a sua formação.

### DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

Regarding the objectives centered on the construction of IP in SCD (A, F, G, H), we emphasize actions related to theoretical research procedures and methodologies and participation in internship contexts. The objectives directed to the integration and intervention in the institution (B and C) favor participation methodologies combined with tutorial support. Fieldtrips and contact with specialists allow an approximation of contexts and institutions. For the elaboration of the IP and FR-SCD (D, E, I, J) tutorial support and research, presentation and discussion sessions around the SCD are crucial. As this is the last stage of the training process, students take on the responsibility of building a SCD IP (design, implementation and evaluation) supervised by the PIASC teaching team, in articulation with the supervisors of the institutions, enabling future graduates to professionally insert themselves and/or continue your training.

### BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL / MAIN BIBLIOGRAPHY:

Cebolo, C., et al (2012) *Animação Sociocultural, Intervenção e Educação Comunitária*. APAP

Dansac, C., & Vachée, C. (2019). Qu'est-ce qui fait vibrer les professionnels de l'intervention sociale? In F. Hille & V. Bordes (Éds.). *Professionnalisation des acteurs de l'intervention sociale. Recherches, innovation, institution* (pp 49-55).

Filipe, I. et al (2019) *ASC, construindo o futuro*. APDASC

Gillet, J-C (2004) *L'Animation professionnelle et volontaire dans 20 pays*. L'Harmattan.

Guerra, I. (2002). *Fundamentos e Processos de uma Sociologia de Acção. O Planeamento em Ciências Sociais*, Cascais. Principia.

Lopes M. (2006) *Animação sociocultural em Portugal*. APAP

Pereira, J., et al (coords.) (2011) *As fronteiras da Animação Sociocultural*. APAP

Pereira, J. et al (coords) (2015) *O Animador Sociocultural no séc. XXI*. APAP

Serrano, G. P. (2008) *Elaboração de Projectos Sociais*. Porto Ed

Trilla, J. (coord.) (2004) *Animação Sociocultural. Teorias, Programas e âmbitos*. Ed Piaget