



IDENTIFICAÇÃO / IDENTIFICATION:							
Ano Letivo Academic Year	2025-26	Ano Curricular Curricular Year	1 Período Term	S2	ECTS:	4	
Obrigatória Compulsory	S	Área Científica Scientific Area	MCT				
Unidade Curricular Curricular Unit	[9006135] Património Natural, Ambiente, Saúde e Animação [9006135] Natural Heritage, Environment, Health and Community development						
Curso Course	[9005] Licenciatura em Animação Sociocultural [9005] B. A. degree course in Socio-cultural Community Development						
Docente responsável Teacher Responsible		Almeida					

CARGA LETIVA / LECTURING LOAD:						
(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00			
(TP) Teórico-Práticas:	0034:00	(OT) Orientação Tutorial:	0002:00			
(P) Práticas:	0000:00	(E) Estágio:	000:00			
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	000:00			
(S) Seminário:	0000:00					
Horas Dedicadas:	0064:00					
Total Horas de Trabalho (Horas de Cont Dedicadas:)	0100:00					

DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

Não existem docentes definidos para esta unidade curricular.



# OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

A presente unidade curricular visa abordar um conjunto de temas e conceitos relacionados com a natureza, o ambiente e a saúde humana, promovendo a sua integração em atividades suscetíveis de serem animadores no implementadas por curso da sua prática profissional. Diferentes perspetivas relacionadas com atitudes e comportamentos distintos na relação ser humano ¿ igualmente natureza serão discutidas. Pretende-se ainda que os estudantes reconheçam a importância das caminhadas no conjunto de atividades a implementar com diferentes públicos-alvo no decurso da sua prática profissional.

### **LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:**

This curricular unit aims to approach a set of themes and concepts related to nature, the environment and human health, promoting their integration through activities that can be implemented by animators in the course of their professional practice.

Different perspectives related to different attitudes and behaviors in the human - nature relationship will also be

d is c ussed.

It is also intended that students recognize the importance of tracking in the set of activities to be implemented with different target audiences during their professional practice.

#### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

- I-Património natural
- 1. Paisagens naturais e seminaturais
- 2. Conceitos de Ecologia fundamentais para a compreensão da dinâmica da Terra
- II ¿ Áreas naturais ¿ potencialidades de exploração no âmbito da animação sociocultural em públicos-alvo diferenciados
- 1. Parques, reservas naturais e outras áreas classificadas em Portugal: Princípios inerentes à sua existência.
- 2. Comportamentos a ter em áreas naturais ou semi-naturais
- 3. Atitudes e comportamentos usuais das pessoas em áreas naturais e semi-naturais



4. Instrumentos auxiliares em atividades no exterior

#### III-Ambiente

- 1. Alguns problemas ambientais de natureza global
- 2. Alguns problemas ambientais com expressão nacional ou regional
- 3. Destaque para a questão dos resíduos

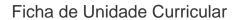
#### IV-Saúde

- 1. O naturismo como filosofia de vida
- 2. A posse de animais de estimação e saúde humana
- 3. Terapia com animais: alguns exemplos
- 4. O movimento slowfood
- 5. Vegetarianismo
- 6. Veganismo
- 7. A agricultura biológica
- 8. Pecuária biológica

## **SYLLABUS:**

## I-Natural heritage

- 1. Natural and semi-natural landscapes: main characteristics
- 2. Ecology concepts that are fundamental to understanding the dynamics of the Earth





- II Natural areas exploitation potential in the context of sociocultural animation in differentiated audiences
- 1. Parks, nature reserves and other areas classified in Portugal: Principles inherent to its existence.
- 2. Behaviors to be taken in natural or semi-natural areas
- 3. Usual attitudes and behaviors of people in natural and semi-natural areas
- 4. Auxiliary instruments in activities abroad

#### **III-Environment**

- 1. Some environmental problems of a global nature
- 2. Some environmental problems with national or regional expression: their understanding and discussion of solutions
- 3. Highlight the issue of 3Rs policy

#### **IV-Health**

- 1. Naturism as a philosophy of life
- 2. Pet ownership and human health
- 3. Animal Therapy: Some Examples
- 4. The slowfood movement
- 5. Vegetarianism
- 6-Veganism
- 7. Organic farming
- 8. Organic animal production





# DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

Os conteúdos programáticos visam preparar os futuros animadores na dinamização de atividades em meio natural com diversos públicos-alvo. Para tal, necessitam de possuir algum conhecimento sobre a dinâmica da natureza, nomeadamente em termos do seu funcionamento ecológico. A importância das questões ambientais e sua relação com a saúde humana é também um dos focos. A articulação entre a natureza, o ambiente e a saúde humana é abordada de forma integrada, estimulam-se o design de atividades com promovam igualmente esta articulação.

#### DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

The syllabus aims to prepare the future animators to the promotion of activities in natural environment with different target audiences. To do this, they need to have some knowledge about the dynamics of nature, especially in terms of their ecological functioning. The importance of environmental issues and their relation to human health is also one of the focuses of the curricular unit. The articulation between nature, environment and human health is approached in an integrated way, stimulating the design of activities that promote this articulation.



# METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

Exposição, discussão de textos e debates, trabalho de pesquisa e apresentações, construção de atividades. Possibilidade de realizar uma visita de estudo.

Modalidade de avaliação contínua

Trabalhos em grupo (até 4 elementos)

- 1-Exploração de um percurso pedestre com o fornecimento de uma ficha de exploração (20%) e pequena apresentação essencialmente visual (Entrega da ficha e apresentação)
- 2- Apresentação de um dos assuntos do tema saúde (20%) na modalidade de POWERPOINT e seguido de discussão.

Trabalho individual

-Teste de avaliação com consulta ¿ 60%

(A nota final é arredondada às unidades apenas no fim)

Modalidade de avaliação por exame

Prova escrita sem consulta

Para além da restante matéria, saem dois temas de saúde a definir

O cumprimento de solicitações pontuais e a qualidade da participação podem contribuir para a melhoria da classificação dos alunos numa situação de nota final próxima do valor seguinte (por exemplo 13,4).



### **TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):**

Lectures, discussion of texts and debates, research work and presentations, construction of activities. Possibility to carry out a study visit.

Continuous evaluation mode

Group work (up to 4 items)

- 1-Exploration of a pedestrian route (20%) with a visual presentation and an assessment activity
- 2- Presentation of one of the subjects of the health theme (20%) in the modality of POWERPOINT and followed by discussion.

Individual work

-Test evaluation with consultation - 60%

(The final note is rounded to the units only at the end)

Exam type of examination

Written test without consultation

In addition to the rest of the material, two health topics

The fulfilment of several works in continuity and the quality of the participation can contribute to the improvement of the classification of the students with a final note near to the next value (for example 13.4).





# DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Uma vez que se pretende que os alunos desenvolvam atividades com diferentes públicos-alvo em locais naturais e seminaturais, são explorados diversos percursos pedestres possíveis de realizar e que no futuro podem ser adaptados a esses mesmos públicos. Esta situação é acompanhada da vivência de uma visita de estudo para exploração do potencial concreto de um espaço natural.

Outras atividades para desenvolvimento no contexto das futuras instituições são igualmente planeadas.

# DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

Since students are expected to develop activities with different target audiences in natural and semi-natural settings, several tracking paths are explored. They can be adapted to different audiences in the future. Students will also have the experience of a study visit to explore the concrete potential of a natural space. Other development activities in the context of future institutions are also planned.



### **BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL / MAIN BIBLIOGRAPHY:**

Almeida, A. & Vasconcelos, C. (2013). Guia prático para atividades fora da escola. Lisboa: Fonte da palavra.

Almeida, A. (2007). Educação Ambiental ¿ A importância da dimensão ética. Lisboa: Livros Horizonte.

Almeida, A. (2002). Abordar o Ambiente na Infância. Lisboa: Universidade Aberta.

Paiva, J. (1998). A Crise Ambiental, Apocalipse ou Advento de uma Nova Idade.(Vol I). Conímbriga. Liga dos Amigos de Conímbriga.

Paiva, J. (2001). A Crise Ambiental, Apocalipse ou Advento de uma Nova Idade (vol. II). Conímbriga. Liga dos Amigos de Conímbriga.

Portugal natural (1995). Lisboa: Edideco.

Pereira, H., Domingos, T., Vicente, L. & Proença, V. (2009). (Eds). Ecossistemas e Bem-Estar Humano. Lisboa: Escolar Editora.

Reiss, M. J. (2001). Melhorar a Natureza. Mem Martins: Publicações Europa-América.

Singer, P. & Mason, J. (2006). Como comemos. Lisboa: Dom Quixote.

Varatojo, F. (2010). Mente Sã Corpo São. Lisboa. Esfera dos Livros.