

IDENTIFICAÇÃO / IDENTIFICATION:

Ano Letivo		Ano Curricular		Período		ECTS:	
Academic Year	2025-26	Curricular Year		Term	S1		4
Obrigatória	S	Área Científica			N/D		
Compulsory		Scientific Area					
Unidade Curricular							
Curricular Unit	[9006165] Formação de Leitores						
	[9006165] Training of Readers						
Curso		[793] Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico					
Course		[793] Master's degree in Teaching in the 1st Cycle of Basic Education and Portuguese and History and Geography of Portugal in the 2nd Cycle of Basic Education					
Docente responsável							
Teacher Responsible	[163] Patrícia Ferreira						

CARGA LETIVA / LECTURING LOAD:

(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas:	0034:00	(OT) Orientação Tutorial:	0002:00
(P) Práticas:	0000:00	(E) Estágio:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	0000:00
(S) Seminário:	0000:00		
Horas Dedicadas:			0064:00
Total Horas de Trabalho (Horas de Contacto + Horas Dedicadas:)			0100:00

DOCENTES E RESPECTIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

[163] Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira | Horas Previstas: 33h

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

A sociedade atual é profundamente marcada pela circulação da informação escrita, exigindo um nível de proficiência em leitura que possibilite a todos uma plena inserção na sociedade e garanta o exercício de uma cidadania responsável. De acordo com a literatura da especialidade e com os documentos orientadores do ensino do Português, a escola deve ensinar a utilizar a leitura para construir e partilhar conhecimento e para apreciar textos variados numa perspetiva de educação literária e de fruição da dimensão estética da língua. Assim, os estudantes, no final desta UC deverão ser capazes de:

- Compreender os processos cognitivos implicados no ato de ler;
- Identificar os princípios orientadores do ensino da decifração;
- Equacionar os fatores que condicionam o sucesso na aprendizagem da leitura;
- Criar contextos promotores do desenvolvimento de competências literáctas;
- Reconhecer o papel da leitura literária na formação de leitores, em geral, e na educação literária, em particular.

LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

Today's society is deeply marked by written information, requiring a level of reading proficiency that allows a full integration in society and ensuring the exercise of responsible citizenship. According to literature and the guiding documents for the teaching of Portuguese, school must teach how to read in order to build and share knowledge and enjoy texts from a perspective of literary education and enjoyment of the aesthetic dimension of language. The students at the end of this unit should be able to:

- Understand the cognitive processes involved in the act of reading;
- Identify the guiding principles for teaching to decipher;
- Address the factors that influence success in learning to read;
- Create contexts promoters of development of literary skills;
- Recognize the role of literary reading for developing readers, in general, and for literary education in particular.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

1. A Educação Literária

- O conceito
- A literatura para a infância na sala de aula
- Reagir e apreciar textos variados
- Projetos/Atividades de promoção da leitura
- O papel da leitura em família

2. Aprender a ler

- Fatores que condicionam o sucesso na aprendizagem da leitura
- Modelos e métodos de leitura
- As diferentes vias de acesso à decifração
- Desenvolvimento da consciência linguística e aprendizagem da leitura
- Atividades de sistematização das correspondências fonema/grafema

3. Ler para compreender

- As variáveis texto, contexto e leitor
- Os diferentes tipos da compreensão leitora
- Compreensão de textos variados
- Construção de questionários

4. Ler para construir e partilhar conhecimento

- Definir objetivos de leitura
- Localização, seleção e organização de informação
- Elaboração de guiões de leitura de textos expositivos

SYLLABUS:

1. Literary Education

- The concept
- Literature for children in the classroom
- Reacting to and appreciating various texts
- Reading promotion projects/activities
- The role of family reading

2. Learning to Read

- Factors that influence success in reading acquisition
- Reading models and methods
- Different pathways to decoding
- Development of linguistic awareness and reading acquisition
- Systematization activities for phoneme/grapheme correspondences

3. Reading for Comprehension

- The variables of text, context, and reader
- Different types of reading comprehension
- Comprehension of various texts
- Construction of questionnaires
- Reading to Build and Share Knowledge
- Setting reading objectives
- Locating, selecting, and organizing information
- Developing reading guides for expository texts

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

Os conteúdos programáticos da UC pretendem dar conta das dimensões a privilegiar na formação de leitores competentes e dotar os alunos de ferramentas teóricas que lhes permitam ser capazes de atingir os objetivos enunciados. Por um lado, assegura-se que os estudantes compreendam como se aprende a ler e que fatores são determinantes no sucesso dessa aprendizagem fundamental. Por outro lado, procura-se que os estudantes compreendam a complexidade que envolve a compreensão de leitura e a importância de bem compreender a linguagem escrita, tendo em conta os contextos, o leitor, os texto e os suportes. Pretende-se, ainda, dar um destaque privilegiado ao papel da literatura na formação de leitores, tendo em conta o desenvolvimento de competências de literacia crítica e a promoção de uma educação literária de qualidade.

DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

This unit intends to show what should be emphasized in order to form competent readers and provide students with theoretical tools that will allow them to achieve the stated goals. On the one hand, it ensures that students understand how one learns to read and what factors account for the success of this fundamental learning. On the other hand, the aim is that the students understand the complexity involved in understanding what one reads and the importance of understanding written language, taking into account context, the reader and the text media. It is also intended to highlight the role of literature in the formation of readers, taking into account the development of critical literacy and the promotion of a quality literary education.

METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

A UC contempla sessões de natureza teórico-prática e de orientação tutorial. Nas sessões teórico-práticas haverá lugar a apresentação, discussão e sistematização de informação, tendo como base autores de referência e resultados de investigação recente na área da formação de leitores. A orientação tutorial será dedicada ao apoio no âmbito da elaboração de um portefólio.

A avaliação contínua terá por base a realização de um portefólio reflexivo. Este portefólio contemplará uma dimensão de trabalho de grupo (65%) e uma componente reflexiva individual (35%).

A avaliação contínua dos estudantes abrangidos com estatuto de estudante trabalhador será definida de acordo com a situação de cada estudante.

A avaliação por exame será feita através da realização de uma prova escrita. A classificação das provas e trabalhos escritos assentará numa ponderação de 30% para a expressão escrita e 70% para o conteúdo.

TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

The unit has theoretical and practical sessions and tutorials. In the theoretical and practical sessions there will be presentation, discussion and systematization of information, based on authors of reference and on the results of recent research in the area of development of readers. The tutorials will support the preparation of a portfolio.

Continuous assessment will be based on a reflective portfolio. This portfolio includes a dimension of work in group (65%) and an individual reflective dimension (35%).

Continuous assessment of students under student worker status will be defined according to the situation of each student. The evaluation by exam will be a written test. The classification 30% for written expression and 70% for content.

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Privilegia-se a responsabilização do estudante na construção e partilha do seu conhecimento. Tratando-se de uma UC no âmbito da formação de leitores, os estudantes deverão desenvolver competências de leitura e de literacia crítica numa perspetiva de serem capazes de vir a mobilizar essas aprendizagens para os seus futuros contextos profissionais. As leituras feitas, a apresentação de informação e a discussão centrada em textos de referência contribuem não só para o conhecimento da investigação desenvolvida no âmbito da formação de leitores, mas também para o domínio dos processos de compreensão de leitura de diferentes géneros textuais, tendo em conta as diferentes componentes da compreensão de leitura.

A leitura de textos literários e a reação a esses textos contribuirá para a educação literária dos estudantes.

A elaboração do portefólio reflexivo contribui para que o estudante desenvolva competências de reflexão sobre as diferentes dimensões da formação de leitores e aprenda a aprender e a ensinar a aprender ao longo da vida.

DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

The teaching methods favor student responsibility in the construction and sharing of their knowledge. Being a unit aiming the training of readers, students should develop reading skills and critical literacy so as to be able to mobilize their learning in their future professional contexts. The readings, the presentation of information, the discussion centered on reference texts contribute not only to the knowledge of the research undertaken regarding the training of readers, but also enhance comprehension processes of different textual genres, taking into account the different components of reading comprehension.

Reading literary texts and reacting to them will contribute to the literary education of students.

The development of a reflective portfolio helps the student develop skills for reflecting on the different dimensions of training of readers and on lifelong learning and teaching.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL / MAIN BIBLIOGRAPHY:

- Azevedo, F. (Coord.) (2006). *Língua materna e literatura infantil*. Lidel.
- Cardoso, A., Carvalho, G., & Artiaga, M. J. (2014). *Normas para a elaboração de trabalhos académicos*. ESELx.
- Cerrillo, P. et al. (2002). *Libros, lectores y mediadores*. Ediciones de la Universidad de Castilla--La Mancha.
- Fillola, A. (2004). *La educación literaria ¿ bases para la formación de la competencia lecto-- - literaria*. Ediciones Aljibe.
- Giasson, J. (2007). *La lecture: De la théorie à la pratique*. De Boeck & Larcier.
- Poslaniec, C. (2006). *Incentivar o prazer de ler*. Edições Asa.
- Sim---Sim, I. (2009). *O Ensino da Leitura: A Decifração*. Ministério da Educação.
- Silva, E. et. al (2011). *Leitura: Guião de implementação do programa de português do ensino básico*. Ministério da Educação.
- Viana, F., & Teixeira, M. (2002). *Aprender a ler da aprendizagem informal à aprendizagem formal*. Edições Asa.