

IDENTIFICAÇÃO / IDENTIFICATION:

Ano Letivo Academic Year	2025-26	Ano Curricular Curricular Year	1	Período Term	S1	ECTS: 6
Obrigatória Compulsory	S	Área Científica Scientific Area	N/D			
Unidade Curricular Curricular Unit	[9006553] Recursos Educativos Digitais					
Curso Course	[216] Pós-Graduação em Educação Digital					
Docente responsável Teacher Responsible	[245] Maria Adriana Príncipe Cardoso					

CARGA LETIVA / LECTURING LOAD:

(T) Teóricas:	0000:00	(TC) Trabalho de Campo:	0000:00
(TP) Teórico-Práticas:	0025:00	(OT) Orientação Tutorial:	0005:00
(P) Práticas:	0000:00	(E) Estágio:	0000:00
(PL) Práticas Laboratoriais:	0000:00	(O) Outras:	0000:00
(S) Seminário:	0000:00		
Horas Dedicadas:			0120:00
Total Horas de Trabalho (Horas de Contacto + Horas Dedicadas:)			0150:00

DOCENTES E RESPETIVAS CARGAS LETIVAS NA UNIDADE CURRICULAR / ACADEMIC STAFF AND LECTURING LOAD IN THE CURRICULAR UNIT:

[15121] Filipe André Barrocas Lima | Horas Previstas: 6h

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (CONHECIMENTOS, APTIDÕES E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER PELOS ESTUDANTES):

Espera-se que, no final desta UC, os/as formandos/as:

1. conheçam o conceito de Recurso Educativo Digital;
2. avaliem Recursos Educativos Digitais tendo como referência critérios de qualidade;
3. mobilizem diferentes modelos para o desenvolvimento de Recursos Educativos Digitais;
4. tomem decisões ao nível da seleção de ferramentas de autoria multimédia em função das opções pedagógicas assumidas e dos objetivos de aprendizagem formulados;
5. desenhem e desenvolvam um Recurso Educativo Digital.

LEARNING OUTCOMES OF THE CURRICULAR UNIT:

At the end of this CU, the trainees are expected to:

1. understand the concept of Digital Educational Resource;
2. evaluate Digital Educational Resources with reference to quality criteria;
3. mobilize different models for the development of Digital Educational Resources;
4. make decisions regarding the selection of multimedia authoring tools according to pedagogical options and learning objectives;
5. design and develop a Digital Educational Resource.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

1. O conceito de Recurso Educativo Digital (aberto)
2. Direitos de autor e licenças *Creative Commons*
3. Avaliação de Recursos Educativos Digitais
4. Metodologias para o desenvolvimento de Recursos Educativos Digitais
5. Ferramentas de autoria multimédia

SYLLABUS:

1. The concept of (open) Digital Educational Resource
2. Copyrights and Creative Commons licenses
3. Assessment of Digital Educational Resources
4. Methodologies for the development of Digital Educational Resources
5. Multimedia authoring tools

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR:

Objetivo 1. Conhecer o conceito de Recurso Educativo Digital.

Conteúdo Programático 1. O conceito de Recurso Educativo Digital (aberto)

Objetivo 2. Avaliar Recursos Educativos Digitais tendo como referência critérios de qualidade

Conteúdo Programático 3. Avaliação de Recursos Educativos Digitais

Objetivo 3. Mobilizar diferentes metodologias para o desenvolvimento de Recursos Educativos digitais

Conteúdo Programático 4. Metodologias para o desenvolvimento de Recursos Educativos Digitais

Objetivo 4. Tomar decisões ao nível da seleção de ferramentas de autoria multimédia em função das opções pedagógicas assumidas e dos objetivos de aprendizagem formulados.

Conteúdo Programático 5. Ferramentas de autoria multimédia

Objetivo 5. Desenhar e desenvolver um Recurso Educativo Digital

Conteúdo Programático 2. Direitos de autor e licenças *Creative Commons*

Conteúdo Programático 4. Metodologias para o desenvolvimento de Recursos Educativos Digitais

Conteúdo Programático 5. Ferramentas de autoria multimédia

DEMONSTRATION OF THE SYLLABUS COHERENCE WITH THE CURRICULAR UNIT'S OBJECTIVES:

Learning outcome 1. Understand the concept of Digital Educational Resource.

Syllabus 1. The concept of (open) Digital Educational Resource.

Learning outcome 2. Evaluate Digital Educational Resources with reference to quality criteria.

Syllabus 3. Assessment of Digital Educational Resources.

Learning outcome 3. Mobilize different methodologies for the development of Digital Educational Resources.

Syllabus 4. Methodologies for the development of Digital Educational Resources.

Learning outcome 4. Make decisions regarding the selection of multimedia authoring tools according to pedagogical options and learning objectives.

Syllabus 5. Multimedia authoring tools.

Learning outcome 5. Design a Digital Educational Resource.

Syllabus 2. Copyrights and Creative Commons licenses

Syllabus 4. Methodologies for the development of Digital Educational Resources.

Syllabus 5. Multimedia authoring tools

METODOLOGIAS DE ENSINO (AVALIAÇÃO INCLUÍDA):

- A UC funciona em regime e-learning e envolve sessões assíncronas e síncronas, privilegiando-se a vertente assíncrona.
- O sistema de gestão da aprendizagem utilizado é o Moodle.
- As sessões síncronas são dinamizadas na plataforma de videoconferência Colibri/Zoom.
- Como suporte à aprendizagem, são disponibilizados recursos em suporte audiovisual, materiais textuais e hiperligações para recursos abertos disponíveis na World Wide Web.
- São disponibilizadas diversas atividades práticas para mobilização dos conhecimentos adquiridos.
- São dinamizados fóruns específicos para discussão de trabalhos e atividades, bem como fóruns gerais de discussão.
- É assegurada tutoria para acompanhamento dos trabalhos em curso.

Avaliação dos/as formandos/as:

- Avaliação contínua:
 - Recensão crítica: avaliação de um RED -30%
 - Projeto de desenvolvimento de um RED -70%
- Exame
 - Recensão crítica: avaliação de um RED-30%
 - Projeto de desenvolvimento de um RED-70%

TEACHING METHODOLOGIES (INCLUDING EVALUATION):

- The CU adopts an e-learning model and involves asynchronous and synchronous sessions, giving priority to the asynchronous communication.
- Moodle is the learning management system adopted.
- The synchronous sessions are streamed through the Zoom videoconferencing platform.
- Audiovisual and textual resources are available to support learning, both online and offline.
- Practical assignments are provided to stimulate the application of skills in practice.
- Forums are available where trainees and teachers can ask questions, share their experiences, and discuss topics of mutual interest.
- This CU has tutoring to monitor the ongoing projects.

Assessment:

- Continuous:
 - Critical review: evaluation of a DER-30%
 - Project: development of a DER-70%
- Exam:
 - Critical review: evaluation of a DER -30%
 - Project: development of a DER -70%

DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DA UNIDADE CURRICULAR:

Esta unidade curricular visa que os/as formandos/as mobilizem conhecimentos teóricos, metodológicos e técnicos para o desenvolvimento de recursos educativos digitais. Para o efeito, realizam-se sessões assíncronas, com recurso a conteúdos disponíveis no *Moodle*, a fóruns de discussão e a atividades práticas para mobilização de conhecimentos. Realizam-se ainda sessões síncronas, com recurso à metodologia de sala de aula invertida. A orientação tutorial decorre quer em sessões síncronas, quer em sessões assíncronas.

DEMONSTRATION OF THE COHERENCE BETWEEN THE TEACHING METHODOLOGIES AND THE LEARNING OUTCOMES:

At the end of this CU, trainees are expected to mobilize theoretical, methodological and technical knowledge for the development of digital educational resources. For this purpose, asynchronous sessions are held, using content available in Moodle, discussion forums and practical activities for the mobilization of knowledge. Synchronous sessions are held using the inverted classroom methodology. Tutorial guidance takes place in both synchronous and asynchronous sessions.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL / MAIN BIBLIOGRAPHY:

- Alsumait, A., & Al-Osaimi, A. (2010). Usability Heuristics Evaluation for Child E-learning Applications. *Journal of Software* , 5 (6), 654-661.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach* . Springer.
- Cardoso, A., Souza, J., Rodrigues, R. P., & Palma, N. (2021). Ciclo de desenvolvimento de um recurso educativo digital para o 1.º Ciclo do Ensino Básico. *Indagatio Didactica* , 13 (5), 125-141.
- Costello, V. (2012). *Multimedia Foundations: Core concepts for digital design* . Focal Press.
- Gelman, D. L. (2014). *Design for kids: Digital products for playing and learning* . Rosenfeld Media.
- Mayer, R. E. (2014). *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* . Cambridge University Press.
- Peters, D. (2014). *Interface Design for Learning* . New Riders.
- Ramos, J. L., Teodoro, V. D., & Ferreira, F. M. (2011). Recursos educativos digitais. Reflexões sobre a prática. *Cadernos SACAUSEF VII* , 11-34.
- Weller, M. (2020). *25 Years of Ed Tech* . Au Press.