

EXAMES 2024-2025 - COM PROVAS ORAL e/ou PRÁTICA

EXAMES ÉPOCA NORMAL - UC 2.º Semestre / UC Anuais

CURSO	S1 / S2 / A	Unidade Curricular	Presidente	Vogal 1	Vogal 2	Vogal suplente	Data	Horário	Sala	Observações
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Desenho Científico II	Leonardo Charréu	Paulo Andrade	Ana Nolasco	Mariana Viana	26/jun	14h	229	
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Vídeo Jogos	Jorge Bárrios	Inês Garcia	André Rocha	Mayhara Ferraz	27/jun	10h	204	(*) A avaliação tem como base o dossier do projeto, que deve ser submetido na plataforma Moodle até 48 horas antes da data do exame. Na data do exame, será realizada uma prova oral de defesa do projeto.
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Publicidade e Direção de Arte	Helena Grácio	Rita Moura	Cátia Rijo	Sandra Antunes	26/jun	14h	209	
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Desenho IV	José Regatão	Inês Garcia	Leonardo Charréu	Mariana Viana	26/jun	10h	229	
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Desenho II	Mariana Viana	José Pedro Regatão	Leonardo Charréu	Teresa Pereira	01/jul	10h	229	Os alunos proponentes a este exame irão receber um enunciado pela parte dos docentes para que desenvolvam um trabalho e o apresentem e defendam no dia do exame.
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Arte Textil	Teresa Pereira	Kátia Sá	Mariana Viana	José Regatão	30/jun	10h	P21	(*) A avaliação tem como base uma componente prática que integra: ii) a submissão de uma memória descritiva no Moodle até 24 horas antes da data do exame e ii) a entrega de uma obra têxtil no dia do exame e respetiva apresentação oral. As indicações para o exame estarão disponíveis na plataforma Moodle em documento próprio.
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Técnicas de Pintura Digital	Jorge Bárrios	Inês Garcia	Mayhara Ferraz	Fernando Pina	27/jun	14h	204	(*) A avaliação tem como base o dossier do projeto, que deve ser submetido na plataforma Moodle até 48 horas antes da data do exame. Na data do exame, será realizada uma prova oral de defesa do projeto.
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Prototipagem Digital	André Rocha	Nuno Monge	Sandra Antunes	Joana Ferreira	01/jul	14h	209	
Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias	S2	Desenho VI	Mariana Viana	José Pedro Regatão	Teresa Pereira	Leonardo Charréu	01/jul	10h	229	Os alunos proponentes a este exame irão receber um enunciado por parte dos docentes para que desenvolvam um trabalho e o apresentem e defendam no dia do exame
Licenciatura em Educação Básica	S2	Didática das Expressões Artísticas e da Educação Física	Mário Relvas	Miguel Falcão	Carlos Luz	Ana Sousa	27/jun	10h	300	É necessária a presença de um docente de cada módulo.
Licenciatura em Educação Básica	S2	Violência e Indisciplina na Escola	Joana Campos	Cristina Cruz	Maria João Hortas	Ana Gama	01/jul	14h	307	(*) A avaliação é feita mediante a entrega do documento escrito, na plataforma, até 48 horas antes do exame. A não submissão do trabalho escrito, impede a realização da prova oral.

Licenciatura em Educação Básica	S2	Ciências Físicas no Quotidiano	Pedro Sarreira	Paulo Maurício	Nuno Melo	Bianor Valente	26/jun	14h	118	A prova prática (laboratorial) será realizada após a prova escrita.
Licenciatura em Educação Básica	S2	Números e Operações	Pedro Almeida	Renata Carvalho	Ricardo Machado	Ana Caseiro	27/jun	10h	110	(*) Para os casos previstos na FUC.
Licenciatura em Educação Básica	S2	Educação Física I	Carlos Luz	André Pombo	Silvia Carvalhão	Rita Alexandre	26/jun	14h	P14	
Licenciatura em Educação Básica	S2	Didática da Língua Portuguesa em Educação Básica	Patrícia Ferreira	Antónia Estrela	Susana Pereira	Adriana Cardoso	26/jun	14h	308	(*) Realização de um trabalho, devendo o estudante fazer a sua entrega até 48h antes da data da realização do exame para o e-mail: patriciaferreira@eselx.ipl.pt ; e apresentação e defesa oral no dia do exame.
Licenciatura em Mediação Artística e Cultural	S2	Criatividade: Teorias e Processos	Teresa Pereira	Filipa Burgo	José Regatão	Leonardo Charréu	27/jun	10h	209	O enunciado do Exame será disponibilizado na página da UC na plataforma Moodle. A entrega de componente escrita reflexiva será via moodle, até duas horas antes do início da prova, seguida de apresentação/defesa oral na data e hora marcados para exame. A não apresentação oral implica a não avaliação da componente escrita.
Licenciatura em Música na Comunidade	A	Educação Auditiva II	Manon Marques	Carlos Garcia	Helena Almeida	António Santos	01/jul	15h	1.136 ESML	As informações sobre o conteúdo do exame estão disponíveis na página da UC da plataforma Moodle.
Licenciatura em Música na Comunidade	A	Educação Auditiva III	Manon Marques	Carlos Garcia	Helena Almeida	António Santos	01/jul	09h	1.136 ESML	As informações sobre o conteúdo do exame estão disponíveis na página da UC da plataforma Moodle.
Licenciatura em Música na Comunidade	A	Prática de Harmonização no Instrumento I: Teclas/Guita	Carlos Garcia	António Santos	Manon Marques	Abel Arez	26/jun	14h	206	Enviar para o e-mail institucional do docente até 1 dia antes da prova a listagem das 12 canções (6 de cada semestre) e dos 4 encadeamentos (2 de cada semestre) a apresentar em exame.
Licenciatura em Música na Comunidade	A	Prática de Harmonização no Instrumento II: Teclas/Guita	Carlos Garcia	António Santos	Manon Marques	Abel Arez	26/jun	16h	206	Enviar para o e-mail institucional do docente até 1 dia antes da prova a listagem das 12 canções (6 de cada semestre) e dos 4 encadeamentos (2 de cada semestre) a apresentar em exame.
Licenciatura em Música na Comunidade	S2	Laboratórios de Atividades e Recursos Musicais	Abel Arez	Manon Marques	Carlos Garcia	Mário Relvas	30/jun	10h	206	Entrega de trabalho escrito até 48h antes da realização do exame, conforme guião disponível na plataforma.
Licenciatura em Música na Comunidade	S2	Acústica e Técnicas de Áudio	Abel Arez	Pedro Sarreira	Carlos Garcia	Mário Relvas	30/jun	14h	206	Entrega de portefólio até 48h antes da realização do exame.
Licenciatura em Música na Comunidade	S2	Estudos de Música Popular	Abel Arez	João Pinto	Manon Marques	Paulo Rodrigues	27/jun	10h	308	O exame consta de uma prova escrita (100 min.) e componente oral sobre o trabalho escrito (20 min). O trabalho escrito deve ser entregue até 48h antes do exame.
Mestrado de Ensino em Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico	S2	Didática da Educação Visual	Leonardo Charréu	José Regatão	Teresa Pereira	Ana Rocha	27/jun	14h	308	
Mestrado em Educação Pré-Escolar	S2	Metodologia de Investigação em Educação de Infância	Catarina Tomás	Dallila Lino	Carlos Pires	Ana Simões	01/jul	16h	302	Entrega de trabalho 48h antes na plataforma Moodle. A não entrega do trabalho implica a não realização do exame.