

macvi

Mediação Artística e Cultural

VI Debate à volta da
Mediação Artística
e Cultural



Tiers lieux e desafios da mediação artística e cultural

Com a presença de

Gilles Suzanne

Docente, investigador da Université de Marseille-Aix,
responsável do Mestrado em Arts, Médiation culturelle des arts

23 março # 2022
ANFITEATRO # 14h30

Coordenação de Curso de Licenciatura em Mediação Artística e Cultural
Laurence Vohlgemuth, Cristina Cruz

Com o apoio de Carlos Telo e Susana Torres



No dia 23 de março, pelas 14h30, no anfiteatro da Escola Superior de Educação de Lisboa, realizar-se-á o VI Debate à volta da Mediação Artística e Cultural, intitulado: Tiers lieux e desafios da mediação artística e cultura, com a presença de: Gilles Suzanne - Docente, investigador da Université de Marseille-Aix, responsável do Mestrado em Arts, Médiation culturelle des arts.

OBJETIVOS

Com os Debates à volta da Mediação Artística e Cultural da ESELx, pretendemos fomentar o encontro de profissionais que exercem a atividade nesta área, de formadores e estudantes - futuros mediadores - a fim de trocar experiências, aprofundar a reflexão sobre os domínios e modalidades de intervenção, a definição do perfil profissional e a afirmação desta área de conhecimento.

Neste VI Debate, pretende-se refletir, a partir de diferentes exemplos atuais na cidade de Marselha, França (i) sobre a forma como cidadãos podem intervir para a requalificação do seu espaço de vida mobilizando atividades de criação artísticas, (ii) sobre as relações que se podem estabelecer entre arte, poder e urbanismo e (iii) acerca dos diferentes papéis dos Mediadores Artísticos e Culturais na transformação dos territórios.