

## Divulgação pública de horas para contratações por tempo determinado

### Ano letivo 2025/26

A Escola Superior de Educação de Lisboa recebe, **até ao dia 10 de julho** de 2025, candidaturas para a lecionação da(s) Unidade(s) Curricular(es) (UC) abaixo discriminada(s), do domínio científico de **Teatro**.

Os/as interessados/as deverão enviar por e-mail um *curriculum vitae*, com indicação do domínio e da(s) UC a que se candidatam, para [candidaturasrh@eselx.ipl.pt](mailto:candidaturasrh@eselx.ipl.pt)

Os critérios de seleção incluem a experiência de lecionação na ESELx, a experiência de lecionação em outras instituições de ensino superior, bem como a adequação do currículo do/a candidato/a ao domínio e à especialidade de docência a que se candidata.

As candidaturas devem ser acompanhadas, obrigatoriamente, pelos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) mencionado(s) e, facultativamente, por outros documentos considerados relevantes. O não envio dos comprovativos digitalizados do(s) grau(s) académico(s) é fator de exclusão.

Este procedimento é uma exigência do regulamento de contratações de pessoal docente do IPL, não sendo por isso considerado como concurso público, razão pela qual não haverá publicitação de listas de candidatura nem de resultados. Os/as candidatos/as serão informados/as diretamente pelos Recursos Humanos da ESELx no caso de haver interesse na sua contratação.

Mais se informa que a ESELx não pode garantir a total compatibilidade entre os horários das Unidades Curriculares e as eventuais disponibilidades de horário dos docentes a contratar.

Lisboa, **27 de junho** de 2025

A Presidente da Escola Superior de Educação de Lisboa

## Domínio Científico: TEATRO

Curso	UC	Ano	Semestre	Horas
Licenciatura em Educação Básica	Expressão Corporal e Vocal	2	S2	27,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Corpo, Voz e Performance (módulo: Corpo)	1	S1	14,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Corpo, Voz e Performance (módulo: Voz)	1	S1	16,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Escrita e Dramaturgia	1	S1	30,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Ilustração e Tecnologias da Imagem e do Som (módulo: Ilustração)	1	S1	10,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Ilustração e Tecnologias da Imagem e do Som (módulo: Tecnologias da Imagem e do Som)	1	S1	20,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Leitura e Conto (módulo: Conto)	1	S1	14,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Leitura e Conto (módulo: Leitura)	1	S1	16,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Literatura e Animação de Histórias	1	S1	30,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Objetos e Formas Animadas (módulo: Construção)	1	S1	14,0

Pós-graduação em Animação de Histórias	Objetos e Formas Animadas (módulo: Manipulação)	1	S1	16,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Contextos de Animação de Histórias	1	S2	30,0
Pós-graduação em Animação de Histórias	Projeto de Animação de Histórias	1	S2	60,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Corpo, Movimento e Voz (módulo: Voz)	1	S1	16,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Corpo, Movimento e Voz (módulo: Corpo)	1	S1	14,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	História do Teatro de Formas Animadas	1	S1	30,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas I (módulo: Materiais e Construção)	1	S1	20,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas I (módulo: Dispositivos Cénicos)	1	S1	10,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas I (módulo: Teatro Dom Roberto)	1	S1	10,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas I (módulo: Técnicas de Manipulação)	1	S1	10,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas II (módulo: Criação de Espetáculo)	1	S1	30,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas II (módulo: Escrita para Teatro de Marionetas)	1	S1	10,0

Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Laboratório de Formas Animadas II (módulo: Produção e Comunicação)	1	S1	10,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Formas Animadas em Contextos Escolares e Extraescolares	1	S2	20,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Projeto de Marionetas e Formas Animadas	1	S2	60,0
Pós-graduação em Marionetas e Formas Animadas	Seminário de Investigação em Marioneta e Formas Animadas	1	S2	10,0
Total de horas				547,0