



Formação em Direitos Humanos, no decorrer do mês de outubro, na ESELx

Organização: Secção de Dinamização Cultural do Conselho Pedagógico da
Escola Superior de Educação de Lisboa

FORMAÇÃO

Formação em Direitos Humanos

1, 8, 15, 22 e 29 de outubro – ESELx

“Formação em Direitos Humanos no âmbito do projeto 'We Stand for Human Rights!’ “

Custo: Entrada livre | **Saber mais** [aqui](#)



ENCONTRO

3º encontro Presente no Futuro: “À procura da liberdade”

3 e 4 de outubro – Centro Cultural de Belém, Lisboa

“O que é a liberdade? Seremos livres? A liberdade tem futuro? No Centro Cultural de Belém, um espaço onde a cultura e o lazer se manifestam em liberdade há mais de 20 anos, contamos consigo para debater a Ideia de Liberdade, a Liberdade em Portugal e o Futuro da Liberdade com mais de 50 oradores nacionais e estrangeiros.”



Lotação encontra-se esgotada mas é possível assistir em direto [aqui](#)

TEATRO

Pedro Páramo

Até 12 de outubro – Teatro Meridional

“O Teatro Meridional, dando continuidade a uma das suas linhas de trabalho de eleição – criação de novas dramaturgias baseadas em adaptações de textos não teatrais –, irá partir, neste caso, duma obra que Gabriel Garcia Marquez reconheceu ser o caminho literário que procurou para os seus livros.”



Custo: 10€/ Estudantes 7€ | **Saber mais** [aqui](#)

DANÇA

Hierarquia das nuvens

10 e 11 de outubro – Grande Auditório, Culturgest

“(…) Uma pergunta para sobre a obra: porque queremos estar sempre em outro lugar? A que hierarquia obedecemos nos momentos de escolher? E no entanto a resposta, apesar de minuciosa como uma partitura, escapa à narrativa e é habitada por uma poética que transcende a compreensão: o território mais puro da dança. “



Custo: 12€/ Até aos 30 anos – 5€ | **Saber mais** [aqui](#)

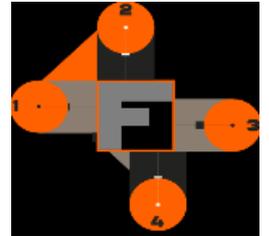
CONFERÊNCIA

Afirmar o Futuro – Políticas Públicas para Portugal

6 e 7 de outubro – Fundação Calouste Gulbenkian

“Há uma pergunta clássica, que os povos repetem em todos os momentos críticos da sua história: “como poderemos transformar um período de declínio num ciclo de progresso?”

Custo: Entrada livre | **Saber mais** [aqui](#)



CINEMA

Ciclo de Cinema sobre os Direitos das Crianças

Até 29 de outubro – várias escolas do concelho de Almada

“III Ciclo de cinema sobre os Direitos das Crianças.”

Custo: Entrada livre | **Saber mais** [aqui](#)



CURSO

Educação pela Arte

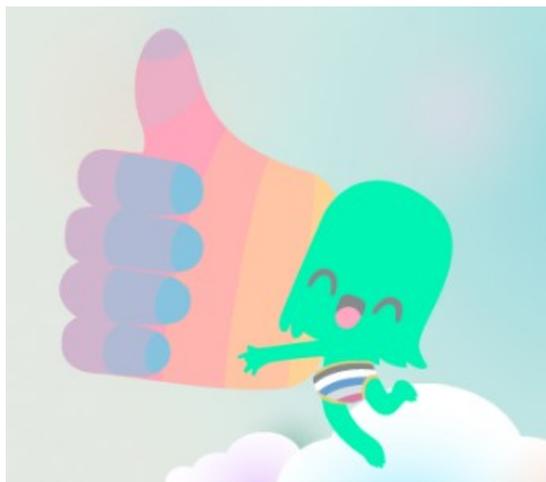
4, 11 e 18 de outubro – ISPA Lisboa

Objetivos: “Sensibilizar os formandos para a Arte como base da educação, terapia e desenvolvimento global contínuo do indivíduo; Desenvolver competências artísticas em interligação com os comportamentos expressivos; Abordar a Educação pela Arte como metodologia privilegiada de combate ao insucesso escolar.”

Custo: 120€ (mediante inscrição) | **Saber mais** [aqui](#)

GUIA DE PREVENÇÃO CONTRA ABUSO SEXUAL

Regra: “Aqui ninguém toca”



“A Regra “Aqui ninguém toca” é um guia simples para ajudar os pais a explicarem aos seus filhos que partes do corpo não devem ser tocadas por outras pessoas, como reagir se isso acontecer e onde procurar ajuda. (...)”

O que é a Regra “Aqui ninguém toca”? É simples: uma criança não se deve deixar tocar nas partes do corpo normalmente cobertas pela roupa interior assim como não o deve fazer aos outros. Esta foi criada para ajudar os pais e os educadores a começarem a falar sobre este tema com as crianças e pode ser uma ferramenta muito eficaz para prevenir o abuso sexual. Este guia ajuda também a explicar às crianças que são elas as donas do seu corpo e que existem segredos bons e maus, assim como contactos físicos bons e maus. (...)”

Cerca de uma em cada cinco crianças é vítima de alguma forma de violência sexual ou abuso sexual. Pode acontecer a qualquer criança, independentemente do género, idade, cor de pele, classe social ou religião. Os agressores são, frequentemente, pessoas que a criança conhece e em quem confia. O agressor pode ser inclusivamente uma criança. (...)”

Nunca é demasiado cedo para ensinar a Regra “Aqui ninguém toca” às crianças, porque o risco de abuso existe em qualquer idade.”

Saber mais através do site do [Conselho da Europa](#)