

Investigação &
Desenvolvimento/Criação Artística -
Relatório 2019/20



Índice

Índice de Figuras.....	ii
Índice de tabelas	ii
Sumário	1
Introdução	2
1. Orientação e organização da Investigação.....	4
2. Produção e divulgação científica e artística	4
3. Articulação entre formação e investigação.....	8
4. Síntese dos pontos fortes e fracos da atividade de investigação e desenvolvimento.....	9
Anexos.....	12
Anexo A – Relatório anual do CIED 2020.....	
12 Anexo B – Projetos em funcionamento no CIED 2019-20.....	16
Anexo C – Lista de eventos da ESELx.....	18
Anexo D - Produção Científica dos Docentes da ESELx	20
Anexo E - Dissertações /Projetos de Intervenção/ Relatórios de Estágio de mestrado 2019/20...61	

Índice de Figuras

Figura 1 – Produção e divulgação científica em 2019-20.....	5
Figura 2 – Evolução da Produção científica entre 2017-18 a 2019-20	5
Figura 3 – Documentos da ESELx depositados no RCAAP (2018 a 2020).....	6
Figura 4 – <i>Downloads</i> de documentos da ESELx no RCAAP (2018 a 2020).....	7
Figura 5– Consultas de documentos da ESELx no RCAAP (2018 a 2020)....	5
Figura 6 - Provas públicas de mestrado realizadas na ESELx em 2019/20.....	8
Figura 7 - Provas públicas por tipo de curso realizadas na ESELx nos últimos 3 anos	9

Índice de tabelas

Tabela 1 - Síntese dos pontos fortes e fracos em 2019/20.....	9
---	---

1. Este relatório visa apresentar a produção científica da ESELx em 2019/20 e identificar aspetos de reflexão neste âmbito.
2. No que se refere à **orientação e organização da Investigação**, no ano letivo em análise, os/as docentes da ESELx participaram e coordenaram projetos de investigação em diferentes áreas e financiados por diversas entidades. De entre as entidades nacionais, salienta-se o financiamento interno (CIED/ESELx e IDI&CA-IPL), que tem tido uma contribuição relevante para o desenvolvimento de atividades de investigação na Escola.
3. Quanto à **produção e divulgação científicas** realizadas pelos/as docentes, é possível verificar que houve uma diminuição na generalidade dos parâmetros analisados. O Centro de Estudos Interdisciplinares da ESELx continuou a desenvolver a sua ação neste domínio através da publicação de números da revista *Da Investigação às Práticas* e de *e-books*. A divulgação da produção científica / artística da ESELx através do RCAAP manteve uma tendência substancial de aumento.
4. Relativamente à **articulação entre investigação e formação**, o número global de provas públicas de mestrado apresenta uma diminuição quando comparada com anos anteriores. Esta diminuição ocorre quer nos mestrados que habilitam para docência quer nos restantes mestrados.

Introdução

O Relatório de Investigação e Desenvolvimento (I&D) da Escola Superior de Educação de Lisboa (ESELx) faz parte do Relatório do Sistema Interno de Garantia da Qualidade da ESELx (SIGQ). Segundo o Regulamento da Qualidade do Instituto Politécnico de Lisboa (RQIPL), o Conselho Técnico-Científico deve produzir “um relatório síntese de apreciação da qualidade e adequação da investigação praticada no âmbito da Unidade Orgânica face aos objetivos definidos” (RQIPL, 2017, p.25).

Para a elaboração do presente relatório recorreu-se à informação que consta em:

- Relatório de Atividades do Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais (2020) que consta dos Anexos A e B;
- Lista de eventos da ESELx – Anexo C;
- Produção científica dos/as docentes da ESELx – Anexo D;
- Lista de Dissertações, Projetos e Relatórios, fornecida pelos Serviços Académicos da ESELx (2019/20) – Anexo E;
- Dados do Gabinete de Gestão da Qualidade (2019/20);
- Dados do Repositório da ESELx (2019), tratados pelo Serviço de Recursos Educativos da ESELx.

Agradecemos aos/às docentes e técnicos dos Centros e Serviços acima mencionados/as a sua valiosa colaboração, nomeadamente à Coordenação do Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais (CIED) e ainda a Alexandra Barros (Gestão da Qualidade da ESELx), Rui Teófilo (Serviço de Recursos Educativos), Susana Torres (Comunicação e Imagem) e Carla Lancha (Serviços Académicos).

Na análise dos dados que se apresentam aqui, será necessário ponderar a influência de numerosos fatores de entre os quais se destacam, no ano de 2020, a emergência e desenvolvimento da situação pandémica por COVID-19 e o complexo conjunto de alterações que foi necessário introduzir na gestão da formação. Daqui decorreram dificuldades nos processos de investigação, publicação e comunicação científica, diferimentos na conclusão de relatórios e dissertações pelos/as estudantes¹, acomodação muito exigente, rápida e sem suporte adequado a formas de comunicação a distância em contexto de emergência, de entre outros.

Também importa salientar que a qualidade dos dados aqui reportados depende da adesão dos/as docentes aos pedidos de informação, nomeadamente os referentes à produção

¹ Na sequência da publicação da Lei n.º 75-B/2020, de 31 de dezembro, Lei do Orçamento do Estado para 2021, e em concreto do seu artigo 259.º, e por decisão tomada pelo Presidente do IPL, ouvidas as unidades orgânicas, foi prorrogado até 30 de setembro de 2021, o prazo para a entrega e apresentação de projetos, relatórios e dissertações.

científica. Acontece que, aparentemente, essa adesão que já vinha sendo problemática apresentou o mesmo padrão em 2019/2020. De facto, dados fornecidos pelo Gabinete de Gestão da Qualidade mostram que em 2018/2019 foram enviados 136 pedidos de informação acerca da produção científica que foram respondidos por apenas 70 docentes. Em 2019/2020 foram enviados 138 inquéritos tendo respondido apenas 57 docentes.

Tal “mortalidade estatística” merece reflexão. Pode resultar daqui a necessidade de ler os dados deste relatório de forma bastante cautelosa dado que algumas das suas conclusões podem ter por base informação provavelmente muito parcelar, tornando a análise e comparabilidade entre anos letivos, de difícil interpretação.

1. Orientação e organização da Investigação

A investigação desenvolvida na ESELx insere-se em 3 linhas orientadoras, comuns ao Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais (CIED) e aos Departamentos de Formação e Investigação em: Currículo e Didáticas; Educação e Desenvolvimento; e Arte e Design.

Em relação à coordenação e participação em **projetos nacionais**, durante este ano, o CIED não abriu novo concurso para financiamento de projetos. Assim, de acordo com o Relatório do CIED, continuam em execução 31 projetos, que não obtiveram financiamento adicional em 2020. Houve também a preocupação, por parte do CIED, de preparar instrumentos de regulação e de apreciação/seleção de projetos, instrumentos esses já entretanto aprovados.

Também o Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) disponibilizou recursos para projetos de investigação, através do concurso IDI&CA tendo-se verificado muito dinamismo de docentes na apresentação de propostas. Muitas destas propostas apresentaram candidaturas envolvendo diversas instituições.

Para além destes projetos, docentes de diversos domínios científicos participam em projetos nacionais e internacionais em parceria com outras instituições do Ensino Superior, financiados pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, agências de cooperação, União Europeia ou por outras entidades.

Tal como vem sendo refletido no CTC e se encontra expresso no Projeto Formativo da ESELx, aprovado em 27 de maio de 2020, é necessário concretizar um maior equilíbrio entre ensino e investigação, institucionalmente reconhecido, quer na distribuição de serviço docente quer na melhoria dos serviços de apoio à investigação.

Em síntese, no ano letivo em análise, os/as docentes da ESELx participaram ou coordenaram projetos de investigação em diferentes áreas e financiados por diversas entidades nacionais e internacionais. De entre as entidades nacionais, salienta-se o financiamento interno (CIED/ESELx e IDI&CA-IPL), que tem tido larga contribuição para o desenvolvimento de atividades de investigação e criação artística na escola.

Deve ser robustecido o balanço entre docência e investigação, enquanto projeto de Escola.

2. Produção e divulgação científica e artística

A **divulgação da produção científica e artística** dos/as docentes da ESELx, realizada através de publicações, comunicações e projetos artísticos, encontra-se discriminada na Figura 1. Salienta-se a apresentação de comunicações em encontros científicos nacionais e internacionais e o indicador “outras publicações” correspondendo, na maioria, à publicação de artigos em Atas de

Encontros, Congressos e Seminários. Salienta-se, igualmente, a publicação de livros e de capítulos de livros, quer nacionais quer internacionais e a produção de objetos artísticos.

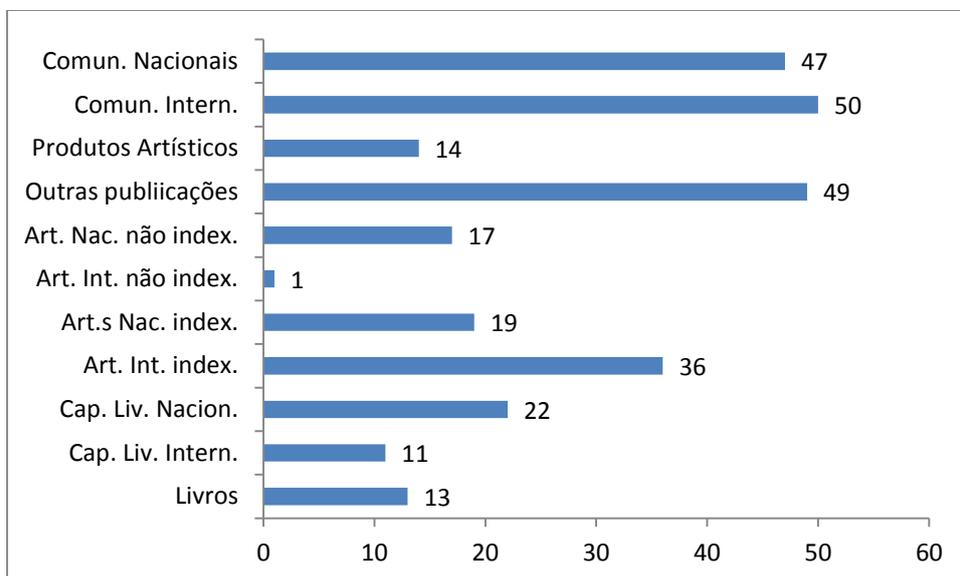


Figura 1 – Produção e divulgação científica em 2019-2020

Na Figura 2 confrontam-se os dados da produção científica/artística entre 2017-18 e 2019-20.

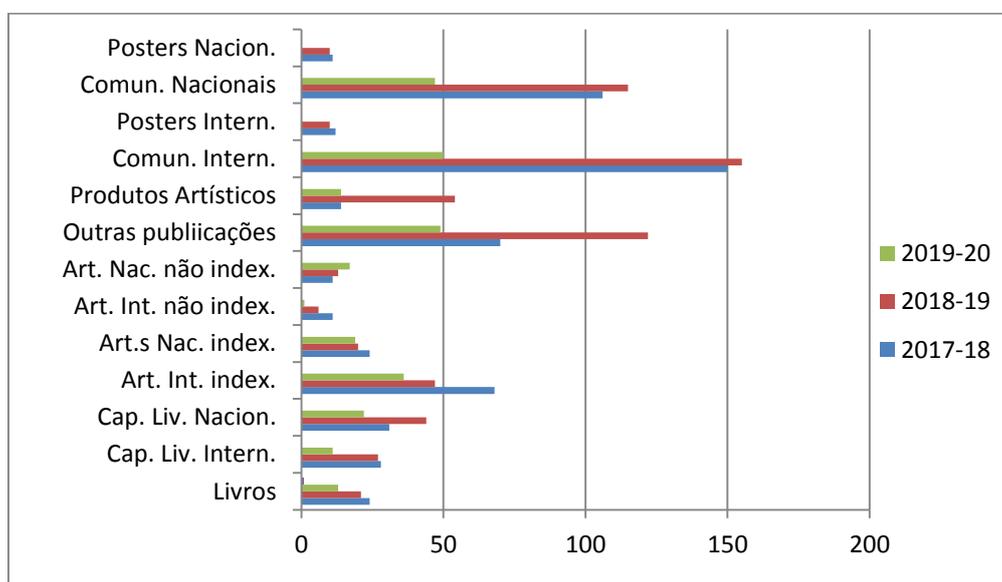


Figura 2 – Evolução da Produção científica entre 2017-2018 e 2019-2020

O gráfico sugere que houve uma diminuição da generalidade dos indicadores considerados. A melhoria ou eliminação da situação pandémica resultará, provavelmente, na retoma dos níveis anteriores de produção e divulgação científica.

Relativamente às publicações do CIED, no ano de 2020 foram disponibilizados dois números não temáticos da revista *Da Investigação às Práticas*, que se encontram em versão PDF e HTML de acesso livre. O CIED manteve assim o esforço anterior de publicação regular da revista.

O CIED deu também continuidade à publicação de *e-books*, tendo sido publicados três: “Investigação e Práticas em Leitura”, “Diversidade, Educação e Inclusão” e “Teoria, Práticas e Investigação em Intervenção Precoce II”.

Ainda no que respeita à divulgação científica e artística, a ESELx promoveu diversos eventos, alguns em parceria com outras instituições, como se pode ver no Anexo C. Estes eventos foram de natureza muito diversificada (Exposições, Seminários, Aulas abertas, Encontros Nacionais, o 9.º Encontro do CIED, *Maker Fair*, *workshops*, etc.). Muitos destes eventos decorreram pela iniciativa dos diversos cursos e manifestam o dinamismo e abertura dos mesmos à comunidade mais alargada. Como é compreensível, a frequência destes eventos caiu, abruptamente, após março de 2020, coincidindo com a situação de confinamento e com a necessidade de se reorientar o ensino para um modelo de emergência, a distância.

No que se refere à **divulgação através do Repositório Científico de Acesso Aberto (RCAAP)**, a figura 3 mostra o número de documentos depositados pela ESELx desde 2018, salientando-se um aumento sempre crescente desde 2018 e muito substancial no último ano.

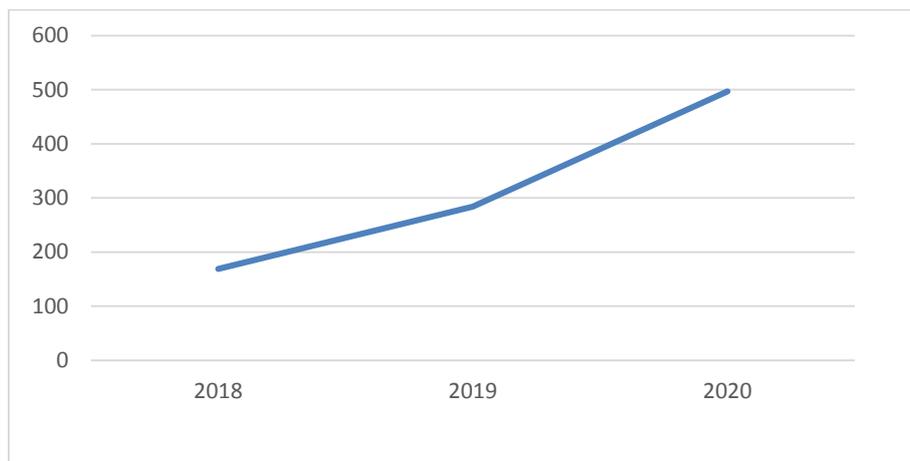


Figura 3 – Documentos da ESELx depositados no RCAAP (2018 a 2020)

As figuras 4 e 5 apresentam agora os resultados relativos aos *downloads* e consultas a documentos introduzidos pela ESELx no RCAAP, nos últimos três anos.

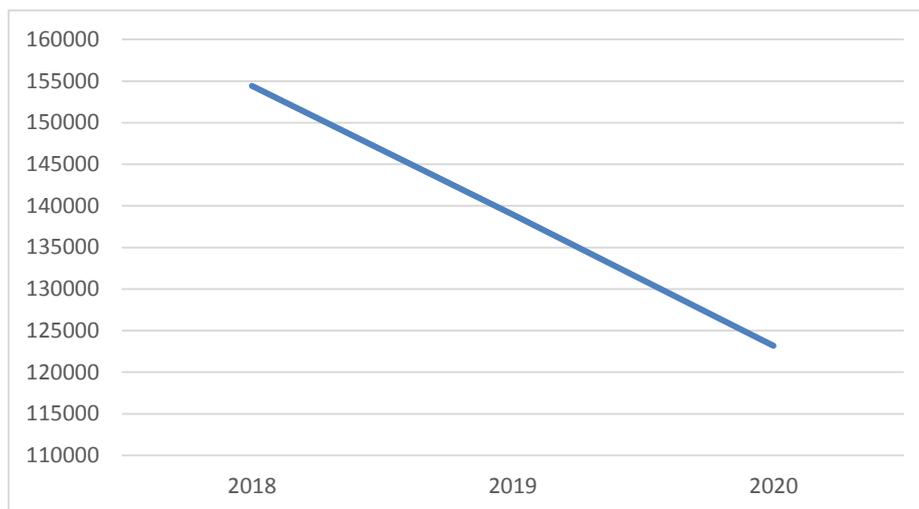


Figura 4 – Downloads de documentos da ESELx no RCAAP (de 2018 a 2020)

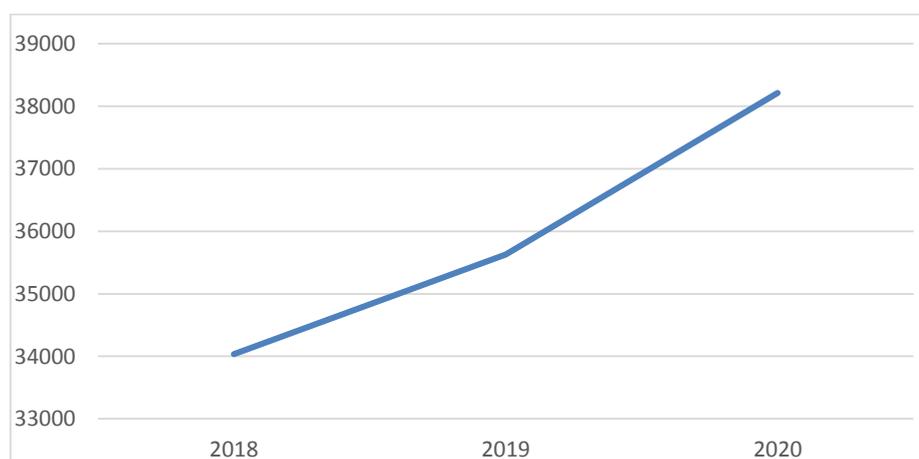


Figura 5 – Consultas de documentos da ESELx no RCAAP (de 2018 a 2020)

É possível verificar um decréscimo relativamente ao ano de 2019 no que diz respeito a *downloads* e um acréscimo do número de consultas. A dimensão numérica total quer de *downloads* (> 120.000) quer de consultas (> 38.000), salientam a importância deste recurso.

Em síntese, quando comparada com os dois anos anteriores, verifica-se um decréscimo quer na produção quer na divulgação científica /artística realizadas por docentes da ESELx.

O CIED tem continuado uma ação importante de divulgação da produção científica através da publicação da revista *Da Investigação às Práticas* e de *e-books* em áreas temáticas diversificadas.

Salienta-se ainda o crescimento acentuado de inserção de publicações no RCAAP e do aumento expressivo do número de consultas.

3. Articulação entre formação e investigação

Em 2019/20 realizaram-se 97 provas públicas de mestrado, sendo 81 em mestrados que habilitam para a docência e 16 nos restantes mestrados. A figura 6 discrimina essa informação.

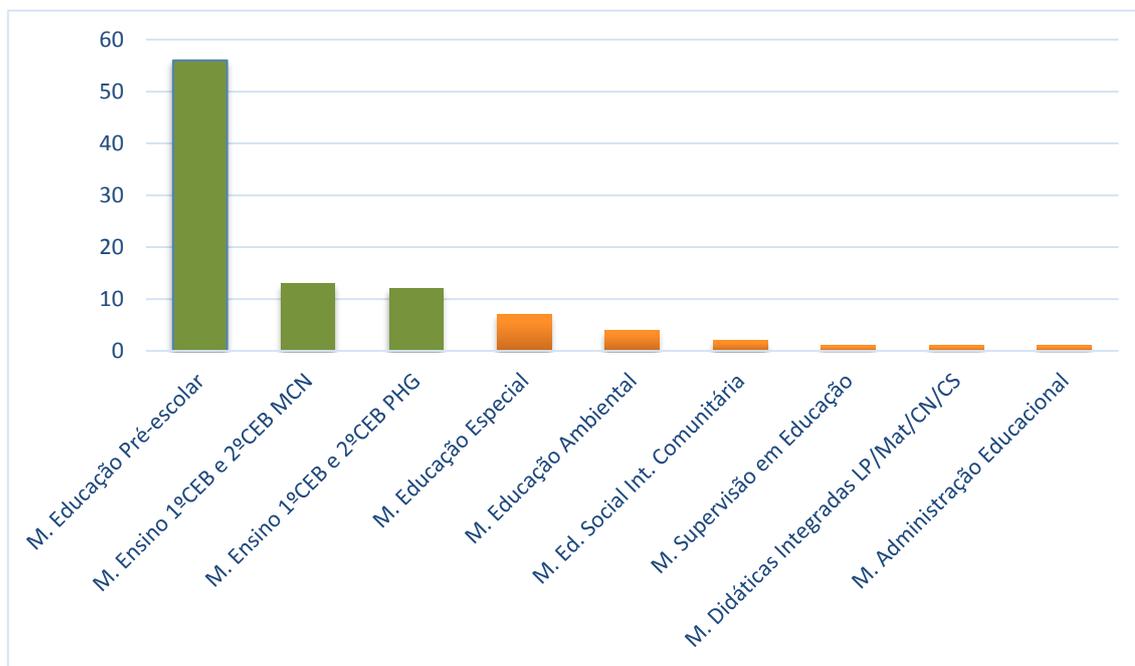


Figura 6 - Provas públicas de mestrado realizadas na ESELx em 2019/2020

O gráfico mostra que é nos mestrados que habilitam para a docência (colunas a verde), e que são geralmente designados por mestrados profissionalizantes, que se verifica um maior número de provas públicas, destacando-se o Mestrado em Educação Pré-escolar, que, habitualmente, tem um maior número de estudantes.

Nos mestrados que não habilitam para a docência (colunas a laranja), geralmente designados como pós-profissionalizantes, o número de provas públicas foi diminuto, podendo estar a acentuar-se a tendência de os/as estudantes decidirem terminar apenas a parte curricular do curso, obtendo assim uma pós-graduação ou uma especialização. No entanto, relembramos que alguns destes cursos de mestrado não abrem todos os anos. Adicionalmente, estes dados são parcelares dado que, como já referido, os trabalhos finais de mestrado poderão ser defendidos até 30 de setembro de 2021.

Na figura 7, compara-se agora o número total de provas públicas dos dois tipos de cursos de mestrado, nos três últimos anos.

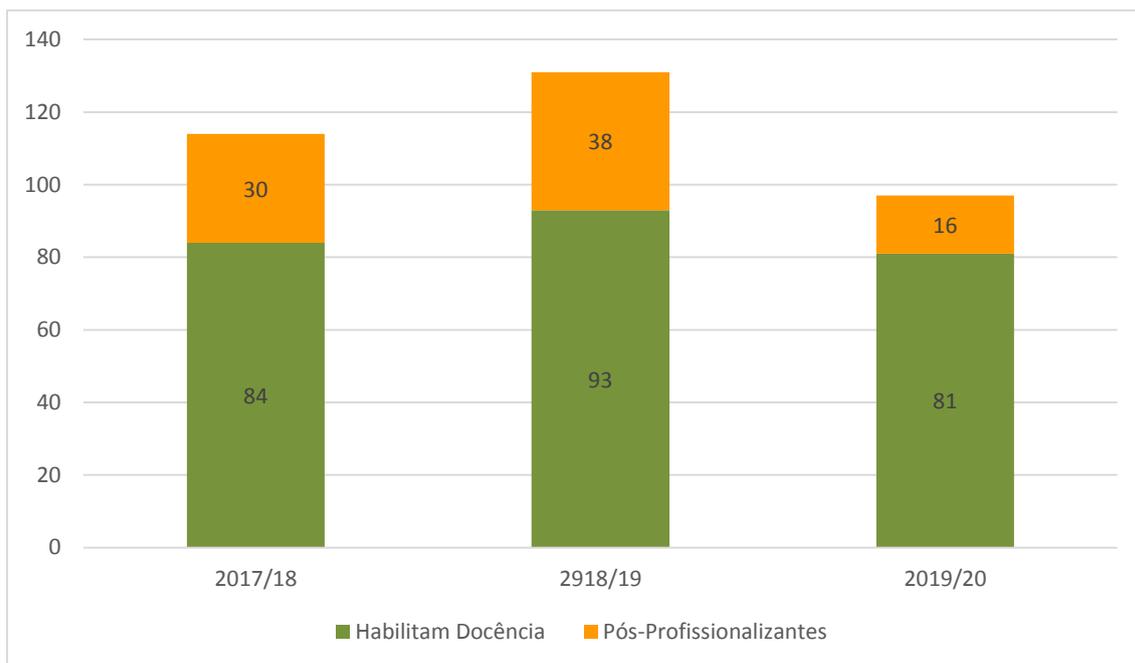


Figura 7 - Provas públicas de mestrado, por tipo de curso, realizadas na ESELx, nos últimos três anos

Com base nestes dados, é possível verificar que no último ano houve uma redução do número de provas públicas quer nos mestrados que habilitam para a docência quer nos mestrados pós-profissionalizantes. Podemos também constatar que o número total de provas públicas em 2019/20 é o mais baixo nos anos considerados. O número de provas públicas nos mestrados que habilitam para a docência retomou os números de 2017/18 tendo também havido um decréscimo assinalável do número de provas públicas nos mestrados pós-profissionalizantes. A análise mais qualitativa das temáticas abordadas nos relatórios e dissertações submetidos a provas públicas revela um progressivo ajuste entre a investigação e a natureza dos diferentes cursos.

Síntese dos pontos fortes e fracos da atividade de investigação e desenvolvimento

Na tabela 1 sintetizamos os pontos fortes e fracos enunciados nos pontos anteriores. Salientamos, de novo, que os mesmos devem ser ponderados em função do impacto do contexto pandémico que decorreu em cerca de metade do período em análise.

Dimensões	Pontos fortes	Pontos fracos
Orientação e organização da investigação	Continuidade do programa ESELx-CIED para financiamento e apoio a projetos de investigação	Necessidade de concretizar maior equilíbrio entre ensino e investigação na distribuição de serviço docente
	Dinamismo ao concurso de projetos IDI&CA promovido pelo IPL	Necessidade de criação de serviços de apoio da ESELx ao desenvolvimento da investigação
	Dinamismo dos/as professores/as da ESELx em integrar candidaturas a projetos financiados por entidades nacionais e internacionais, coordenados pela ESELx ou por outras instituições	
	Continuidade da publicação pelo CIED da revista e de e-books	
Produção e Divulgação Científica e Artística	Publicação de estudos em revistas nacionais e internacionais	Necessidade de desenvolver processos mais eficientes, não repetitivos, coerentes do ponto de vista temporal e desburocratizados de recolha de informação sobre a produção científica anual dos docentes.
	Apresentação de comunicações em eventos internacionais e nacionais	
	Publicação de livros, capítulos de livros e produções artísticas	Necessidade de aumentar o número de publicações, retomando níveis verificados em anos anteriores
	Realização de eventos de diversas naturezas, promovidos pela ESELx	
Articulação entre Formação e Investigação	Aumento substancial da divulgação da produção científica da ESELx através do RCAAP	
	Maior ajuste entre as temáticas investigadas e a natureza dos cursos	Necessidade de refletir sobre a diminuição do número de provas públicas nos mestrados pós-profissionalizantes

Tabela 1 - Síntese dos pontos fortes e fracos em 2019/20

Como **sugestões adicionais de reflexão**, salientam-se os seguintes aspetos:

- 1 – Continuidade e fortalecimento do sistema de financiamento da ESELx a projetos de investigação;
- 2 – Melhoria do sistema de apoio a candidaturas, desenvolvimento e disseminação da investigação;
- 3 – Incremento de parcerias e protocolos com entidades públicas e privadas que consolidem o funcionamento dos cursos e a continuidade da investigação;
- 4 – Definição de uma estratégia única e eficiente de procedimentos e instrumentos de recolha de informação sobre a produção científica e artística dos/as docentes.

ESELx, 14 de abril de 2021

João Rosa

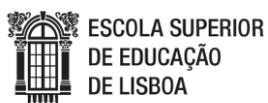
Catarina Tomás

Miguel Falcão

ANEXO A – Relatório de atividades do CIED 2020



2020



Introdução

No ano de 2020, tendo em consideração as circunstâncias vividas durante este ano, todos os investigadores e professores da ESELx que colaboram com o CIED desenvolveram um conjunto de atividades que permitiram assegurar a continuidade do trabalho desenvolvido nos anos anteriores.

Assim, cumpre o presente relatório informar sobre as atividades desenvolvidas neste ano, agrupando-as nas seguintes áreas: projetos de investigação, publicações e eventos académicos.

1. Projetos de investigação

Durante o ano de 2020 não foi aberto concurso de financiamento. A listagem completa dos projetos sediados no CIED está apresentada no anexo 1.

Novo regulamento e novo concurso

No decorrer começou a ser preparado o concurso de projetos de investigação e criação artística no âmbito do CIED / ESELx (PI&CA) – 1ª edição 2021/2023, nomeadamente na redação do seu regulamento, homologado pela Presidência no mês de outubro.

Neste novo modelo de apoio à investigação, está previsto o financiamento de dois projetos no âmbito de cada uma das três linhas de investigação, num total de seis projetos. A cada um dos projetos será atribuída uma verba no valor máximo de 5000 (cinco mil) euros. A avaliação e seriação dos projetos a concurso serão feitas por um Painel de Avaliação, composto por cinco Individualidades de reconhecido mérito com o título de Doutor ou de Especialista, em domínios científicos que abrangem as áreas de cada uma das linhas de investigação do CIED.

2. Publicações

A produção científica, no que diz respeito às publicações, constitui uma vertente fundamental de todo o trabalho do CIED. As publicações realizadas são, de algum modo, o espelho no qual se reflete a imagem que queremos construir do CIED.

Revista Estudos Eduacionais: Investigação às Práticas

Durante o ano 2020 publicaram-se dois números não temáticos. Encontram-se publicados em versão PDF e HTML de acesso livre.

A revista está indexada na base de dados SciELO e na SciELO Citation Index da Web of Science, RCAAP - Repositórios Científicos de Acesso Aberto de Portugal, Directory of Open Access Journals (DOAJ), REDIB – Plataforma de conteúdos científicos e académicos em acesso aberto produzidos no âmbito ibero-americano e no Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal Latindex.

Durante o ano de 2020 foram efetuadas algumas correções de parametrizações e aperfeiçoamento das políticas editoriais que visam apresentar a candidatura à Scopus em 2021.

E-books

O regulamento normativo de submissão e publicação de *e-books* pelo CIED pode ser consultado na página do CIED, secção de *E-books*.

No ano de 2020 foi publicado o seguinte título:

- *Investigação e Práticas em Leitura* – coordenado por Otília Costa e Sousa, Patrícia Santos Ferreira, Antónia Estrela e Sandrina Esteves.

Ainda que tenham saído no mês de janeiro de 2021, os seguintes *e-books* foram editados em 2020:

- *Diversidade, Educação e Inclusão* - coordenado por Nuno Martins Ferreira e Clarisse Nunes;
- *Teoria, Prática e Investigação em Intervenção Precoce II* – coordenado por Marina Fuertes, Clarisse Nunes, João Rosa, Ana Rita Almeida e Sandrina Esteves.

Grupo de Revisão Linguística

Manteve-se a colaboração com o Grupo de Revisão Linguística da ESELX, constituído por Angélica Sepúlveda, Antónia Estrela, Helena Barroso, Patrícia Ferreira e Sandrina Esteves. Este grupo, reconhecido pelo Conselho Técnico-Científico, reviu um total de 19 textos.

Importa sublinhar a relevância do trabalho que este grupo desenvolve na revisão dos textos, o que constitui uma garantia de qualidade que o CIED não pode dispensar.

3. Eventos académicos

No âmbito das atividades do CIED realizaram-se 5 Encontros, 6 Palestras, 3 seminários, 2 aulas abertas, 5 exposições, 5 ciclos de conferências e 4 atividades diversas, num total de 30 eventos organizados por docentes, coordenações de curso e parceiros da ESELX (ver anexo 2).

4. Futuros Encontros

- Participação na organização do V Encontro de Mestrados e Pós-Graduações em Educação e Ensino, a realizar a 13 de março de 2021.
- Organização e preparação do Encontro CIED 2021, com tema Cidadanias: caminhos, processos e desafios no século XXI, a realizar a 11 e 12 de novembro de 2021.

ESELX, fevereiro de 2021

Pela Coordenação,

Nuno Martins Ferreira

Dalila Lino

Cátia Rijo

Alfredo Dias

Pela Equipa de Colaboração,

Susana Torres

Rui Téofilo

ANEXO B – Projetos em funcionamento no CIED (Corresponde ao anexo 1 do Relatório do CIED)**Projetos CIED***

Titulo Projeto	Coordenador	Código do projeto
RED.PT Recursos Educativos Digitais para o Ensino e a Aprendizagem do Português no 1.º Ciclo do Ensino Básico	Adriana Cardoso	ESELX/IPL-CIED/2018/A26
TempuSpacium - Didática das Ciências Sociais	Alfredo Gomes Dias	ESELX/IPL-CIED/2016/A01
COMMUS - Fazer música, viver comunidade.	Ana Gama	ESELX/IPL-CIED/2018/A28
O conhecimento estatístico dos/as estudantes do ensino básico, secundário e da Licenciatura em Educação Básica da Escola Superior de Educação de Lisboa	Ana Sofia Ferreira Caseiro Rodrigues	ESELX/IPL-CIED/2018/A27
PLE em CONTEXTO	Antónia Estrela	ESELX/IPL-CIED/2018/A30
A investigação em didática das ciências: implicações na melhoria das práticas	António Almeida	ESELX/IPL-CIED/2016/A02
Inserção das Ciências do Ambiente no Ensino Básico: abordagens metodológicas, estratégias e atividade	António Almeida	ESELX/IPL-CIED/2016/B01
Determinação de valores normativos de competência motora durante a infância	Carlos Luz	ESELX/IPL-CIED/2016/A03
Didáticas Integradas	Carolina Gonçalves	ESELX/IPL-CIED/2016/A05
DesignTeaching4us - Metodologias de Ensino e investigação em Design	Cátia Sofia Tiago Duarte Rijo	ESELX/IPL-CIED/2016/A06
StoryLab: Histórias Multissensoriais e multideficiência	Clárisse Nunes	ESELX/IPL-CIED/2016/A07
A inserção profissional de professores do 1.º e do 2.º CEB e de educadores de infância: Um estudo comparado	Conceição Figueira	ESELX/IPL-CIED/2016/A08
MARTE1618	Cristina Loureiro	ESELX/IPL-CIED/2016/A09
Cultura de sala de aula em Matemática	Cristina Loureiro	ESELX/IPL-CIED/2018/B05
A formação prática dos educadores de infância e dos professores do 1º e 2º ciclo do ensino básico	Dalila Lino	ESELX/IPL-CIED/2016/A10
O raciocínio geométrico e a visualização espacial na formação inicial de professores dos primeiros anos	Lina Maria Amador Brunheira Assunção	ESELX/IPL-CIED/2016/A12
A estruturação no pensamento matemático	Margarida Rodrigues	ESELX/IPL-CIED/2018/A31
Sexualidade e Género em Contextos de Educação	Maria João de Jesus Duarte Silva	ESELX/IPL-CIED/2016/A15
Eco-sensores na promoção da saúde: Apoiar as crianças na criação de escolas eco-saudáveis - Eco-Sensors4Health	Maria João de Jesus Duarte Silva	ESELX/IPL-CIED/2016/B02
Socius (Investigare) - Investigação, Formação e Intervenção Social	Maria João Hortas	ESELX/IPL-CIED/2016/A14
Literacia digital no contexto da educação científica: Questões de Género	Maria João Silva	ESELX/IPL-CIED/2018/A32

Territórios Educativos de Intervenção Prioritária: Duas Décadas de Intervenção(1996-2016)	Mariana Conceição Dias	ESELX/IPL-CIED/2016/A16
Tandem for 4: Estudo sobre o Envolvimento, Participação, Interação e Comunicação da criança com educadores e pais em atividades de construção conjunta	Marina Fuertes	ESELX/IPL-CIED/2016/A17
Care by Carrying - Quality of attachment, development and health of infants back-carried by their mothers	Marina Fuertes	ESELX/IPL-CIED/2017/B04
Plant@ESELx	Nuno Melo	ESELx/IPL-CIED/2019/B06
Geleira Sustentável CoolCork	Nuno Monge	ESELX/IPL-CIED/2016/A19
Língua - leitura, escrita, oralidade - e aprendizagem	Otília Costa e Sousa	ESELX/IPL-CIED/2016/A20
Percurso de Investigação em Didática do Português	Susana Pereira	ESELX/IPL-CIED/2016/A11
Teach-G: um programa para o ensino da gramática	Susana Pereira	ESELX/IPL-CIED/2016/A21
Educação e Prática Criativa em Artes Visuais e Tecnologias	Teresa Isabel Matos Pereira	ESELX/IPL-CIED/2016/A23
Interações sociais entre crianças com desenvolvimento típico e atípico: perturbações ao nível da linguagem, surdez e PEA	Tiago Almeida	ESELX/IPL-CIED/2016/A24

* Os projetos que constam desta listagem não obtiveram qualquer financiamento do CIED durante o ano de 2020.

ANEXO C – Lista de Eventos da ESELx 2020

Eventos

Janeiro

09 Jan II Ciclo de Seminários | Reflexões e Debates à Volta da Infância (3)

22 Jan a 25 Mar Exposição | Gente [que teve de ser] inventada

25 Jan a 22 Fev Exposição | Concept Art ESELx

30 Jan IV Debate à volta da Mediação Artística e Cultural

31 Jan XX Encontro Temático de Animação Sociocultural

Fevereiro

12 Fev Conferência | A Escrita e a Leitura no Jardim-de-Infância

17 Fev a 06 Mar Exposição | Intervenção em Situações Educativas

19 Fev II Ciclo de Seminários | Reflexões e Debates à Volta da Infância (4)

27 Fev a 06 Mar Exposição | Retratos Transformados

28 Fev III Ciclo de Seminários | Música e Comunidade (3)

Março

04 Mar Conferência | Iniciação à Leitura e à Escrita no 1.º CEB

05 Mar Conferência | Valuing Play in Early Childhood Education

Junho

03 Jun Dia Aberto ESELx | 2020

16 Jun a 16 Jul Exposição | Desenho/Ilustração Científica

22 Jun Sessão de Apresentação de Mestrados e Pós-graduações da ESELx

Julho

09 Jul 9.º Seminário de Matemática e Ciências Experimentais

Setembro

22 Set a 02 Out Sessões de Boas-vindas | 2020/2021

Outubro

29 Out Seminário | Políticas Locais de Educação

30 Out IV Ciclo de Seminários | Música e Comunidade (1)

Novembro

03 Nov Seminário | Desafios da Educação Social nas Américas:...

04 Nov Webinar | Design Teaching in Different Cultural Backgrounds:...

05 Nov XXI Encontro Temático de Animação Sociocultural

11 Nov Aula Aberta | Histórias de (en)contar

25 Nov Aula Aberta | Trabalho por projetos cooperativos no 1.º ciclo do ensino básico

27 Nov IV Ciclo de Seminários | Música e Comunidade (2)

Dezembro

15 Dez III Encontro Formação Inicial de Professores do 1.º e 2.º CEB Online

10 Dez Dia da ESELx | 2020

04 Dez Aula Aberta | Livros de Artista

ANEXO D – Produção Científica dos/as Docentes da ESELx - 2019/2020

Livros (13)

Antónia Pimentel Estrela

Estrela, A., & Ferreira, P. (2019). *Gramática no Laboratório - 3.º ano*. Lisboa: Fábula Educação.

Estrela, A., & Ferreira, P. (2019). *Gramática no Laboratório - 4.º ano*. Lisboa: Fábula Educação.

Estrela, A., & Esteves, S. (2019). *Semana a Rimar*. Lisboa: Fábula Educação.

António José Correia de Almeida

Almeida, A (2020). *A Geoética e o Desenvolvimento de uma Atitude Responsável perante o planeta. Contributos para a formação inicial de professores e investigadores*. Lisboa: Instituto Politécnico de Lisboa. ISBN: 978-989-54510-5-0.

Bianor Antónia da Cruz Valente

Coelho, R., Faria, C., Valente, B., & Maurício, P. (Eds.). (2020). *History and Philosophy of Science and Science Teaching Proceedings*. Shaker Verlag.

Joaquim Miguel Freitas Falcão

Falcão, M. & Firmo, C. (coord.) (2018, lançado em 2019). *Marionetas e Formas Animadas: Teorias e Práticas*. Lajes do Pico: Companhia das Ilhas. ISBN: 978-989-8828-78-1.

Mariana Sousa Pinto Silveira Viana Moreira

Viana, M. (2020). *Disposições*. Lisboa: Páreas-Parias.

Viana, M. 2019). *Desenhos em Volta de Os Passos de Herberto Helder*. Lisboa: Imprensa Nacional e Abysmo.

Otilia da Encarnação da Costa e Sousa

Sousa, O.; Ferreira, P.; Estrela, A. & Esteves, S. (Coords.). (2020). *Investigação e Práticas em leitura*. Lisboa: CIED. ISBN 9789898912114

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Estrela, A., & Ferreira, P. (2019). *Gramática no Laboratório - 3.º ano*. Lisboa: Fábula Educação.

Estrela, A., & Ferreira, P. (2019). *Gramática no Laboratório - 4.º ano*. Lisboa: Fábula Educação.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T. M. (2020). *Uma Travessia da Colonialidade: Pintura, Coleções e Intervisualidades*. Lisboa: Caleidoscópio/DGPC.

Tiago Alexandre Fernandes Almeida

Margarida Alves Martins, M., Albuquerque, A., Almeida, T. Silva, A. C., Salvador, L., Rato, L., & Santos, A. (2020). *Práticas de literacia em jardim-de-infância em Portugal: O que dizem os educadores*. Lisboa: ISPA-IU .

Capítulos de Livros Internacionais

Bianor Antónia da Cruz Valente

Faria, C., Chagas, I., Valente, B. & Almeida, A. (2020). A Natureza da Ciência na formação Inicial de professores e a prática orientada para a promoção da literacia Científica. In R. Coelho, C. Fária, B. Valente & P. Maurício (Eds.), *History and Philosophy of Science and Science Teaching Proceedings* (pp. 40-61). Shaker Verlag.

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

Sá, K. & Pereira, T. (2020). Espaço Poético Conceito , Prática e Conhecimento Artístico. In *Livro do VI Congreso Internacional de Competencias: Conciencia Cultural y Expresiones Artísticas*, Facultad de Educacion Ciudad Real Universidad de CastillaLa Mancha, Espanha.

Maria João de Jesus Duarte Silva

Silva, M. J., Ferreira, E., Souza, A., Alves, A. R. & Batista, S. (2020). Scaffolding Childrens Participation in Schools Environmental Health: The Role of Teacher Mediation and Digital Tools. In E. Podovovnik (Ed.), *Examining the Roles of Teachers and Students in Mastering New Technologies*. IGI Global.

Marina Gabriela Gonçalves Fuertes Dionísio

Tronick, E., Barbosa, M., Fuertes, M. & Beeghly, M. (2020). Social Interaction. In *Encyclopedia of Infant and Early Childhood Development* (pp. 207-215). US: Academic Press/Sage. <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-8093245.23629-8>.

Nuno Alexandre Martins Ferreira

Mendes, L.; & Ferreira, N. M. (2019). Aprendizagens essenciais nos temas da história e da geografia de Portugal: contributo para a formação de cidadãos histórico-geograficamente competentes. In M. J. Hortas, A. Dias e N. Alba (eds.), *Enseñar y aprender didáctica de las ciencias sociales: la formación del profesorado desde una perspectiva sociocrítica* (pp. 562-571). Lisboa: Escola Superior de Educação de Lisboa.

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Matos, D., Sousa, O. & Araújo, M. (2019). Usos Canônicos do pronome SE com verbos não acionais no constructo da oração. In Matos, D. (Org). *Usos Linguísticos: descrição e análise* (pp. 135-158). João Pessoa: UFPB. ISBN 9788523713836

Teberosky A., Sepúlveda A., Costa e Sousa O. (2020). Orality, Reading and Writing in Early Literacy. In: Alves R., Limpo T., Joshi R. (eds), *Reading-Writing Connections. Literacy Studies* (pp. 85-105).(Perspectives from Cognitive Neurosciences, Linguistics, Psychology and Education), vol 19. Springer, Cham.

Sousa, O. & Gonçalves, C. (2019). Ler e escrever em diferentes áreas do currículo. In Pontes, V. & Assis, M. (Org.) *Possibilidades interdisciplinares na Educação Básica* (pp. 13-24). Curitiba: Editora CRV.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T. M. (2020). "O Pigmento, o Gesto e Píxel: ensaio sobre o ensino da pintura" in Rossi, M. A. & Serrano, E.T.G., *Educação Arte e Tecnologia*. Bauru-S. Paulo: Canal6 Editora. E-book disponível em : https://www.canal6.com.br/darg/pdfs/Ebook_Educacao_Arte_Tecnologia.pdf

Tiago Alexandre Fernandes Almeida

Almeida, T. (2019). Psicologia do desenvolvimento e a delimitação de modos de ser criança. Devir-adulto, devir-sujeito e a educação de infância. In. F. Lemos & M. L. Nascimento (org), *Biopolítica e Tanatopolítica: A Agonística dos Processos de Subjetivação Contemporâneos* (pp. 229-249). Editora CRV.

Rocha. A., & Almeida, T. (2020). Fabschools - Maker Education from Home. In. *Virtual Design -The COVID-19 Crisis as a Global Test Bed for Distributed Design*. Ireland: Distributed DesignPlatform

Capítulos de Livros Nacionais

António José Correia de Almeida

Faria, C., Chagas, I., Valente, B. & Almeida, A. (2020). Natureza da Ciência na Formação Inicial de Professores e a Prática orientada para a Promoção da Literacia Científica. In R. Coelho, C. Faria, B. Valente, P. Maurício (Edits.). *History and Philosophy of Science and Science Teaching* (pp. 41-61). Dûren: Shaker Verlag. ISBN: 978-3-8440-7443-7 DOI: 10.2370/9783844074437

Bianor Antónia da Cruz Valente

Valente, B., Soares, L., Mendonça, I., Cardoso, A. F., & Silva, M. J. (2019). A utilização do sensor de dióxido de carbono em contextos de prática pedagógica supervisionada: Propostas didáticas para a disciplina de Ciências Naturais e para a participação em saúde ambiental. In M. J. Silva & R. Brito (Eds.), *Utilização pedagógica de sensores eletrónicos para a participação na saúde ambiental das escolas* (pp. 89-104). CIED.

Melo, N., Silva, M. J., & Valente, B. (2019). Plantas e qualidade do ar interior: potencialidades e desafios da utilização do sensor de dióxido de carbono na formação para a docência no Ensino Básico. In M. J. Silva & R. Brito (Eds.), *Utilização pedagógica de sensores eletrónicos para a participação na saúde ambiental das escolas* (pp. 71-88). CIED.

Carlos Augusto Pires

Pires, C. (2019). O Estudo da Escola a Tempo Inteiro a partir do campo teórico da Administração

Educacional. In M. J. Cardona (Coord.), *Do institucional ao pedagógico: pesquisas e práticas em*

Administração Educacional, (pp. 8-24), Santarém: UI/IPSantarém/ESE/Instituto Politécnico de Santarém. (ISBN: 978-972-95259-4-0)

Joana Campos de Sousa

Campos, J. (2019) Formação avançada em Animação Sociocultural no Ensino Superior em Portugal, in I. Filipe, B. Batista (coords) *Animação Sociocultural. Construindo o Futuro* (171-184). APDASC/Lousanense

Joaquim Miguel Freitas Falcão

Falcão, M. & Vieira, Falcão, N. (2018, lançado em 2019). Gestos que (nos) mudam e constroem: marionetas em educação e comunidade. In M. Falcão & C. Firmo (coord.) (2018). Marionetas e Formas Animadas: Teorias e Práticas (pp. 157-180). Lajes do Pico: Companhia das Ilhas. ISBN: 978-989-8828-78-1.

Firmo, C. & Falcão, M. (2018, lançado em 2019). Sem limites e sem tagarelice: escrita e dramaturgia para marionetas. In M. Falcão & C. Firmo (coord.) (2018). Marionetas e Formas Animadas: Teorias e Práticas (pp. 39-58). Lajes do Pico: Companhia das Ilhas. ISBN: 978-989-8828-78-1.

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Loureiro, C., Regatão, J. P. & Pereira, T. (2019). Interdisciplinaridade entre Matemática e Educação Artística Visual. In Cavadas, B., Linhares, L, (Coord.). IEMC 2019 Inovação no Ensino da Matemática e das Ciências (pp. 70-76). Santarém: Escola Superior de Educação/ IPSantarém. ISBN: 978-989-54541-0-5.

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

Sá, K.; Vieira, N. (2020) Educação Artística em Contextos Extraescolares Diagnóstico Sobre [Tudo] in E-book 10 anos do Mestrado em Educação Artística da ESELx CIED (Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais) Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa 2020.

Maria

Clarisse

Alexandrino

Nunes

Nunes, C. (2020). Tecnologias e recursos mediadores da aprendizagem e da inclusão, in: Instituto do Emprego e Formação Profissional & CITEFORMA (Ed.). Novas tecnologias de informação ao serviço do ensino / formação. Atas do ciclo de seminários sobre tecnologias no ensino / formação (novembro de 2015 a maio de 2019), (pp.42-46). Instituto do Emprego e Formação Profissional, Citeforma, NOVA IMS.

Nunes, C., Silva, E., Nobre, R., Miguel, T., Antunes, S., Rijo, R., & Grácio, H. (2020). Histórias multissensoriais: um projeto de literacia inclusiva, in O. Sousa, P. Ferreira, P., A. Estrela, & S. Esteves (Coord.), Investigação e Práticas em Leitura (pp.9-28), Lisboa: CIED - Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais, Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Lisboa.

Maria da Encarnação dos Mártires da Silva

Nunes, C., Silva, E., Nobre, R., Miguel, T., Antunes, S., Rijo, R., & Grácio, H. (2020). Histórias multissensoriais: um projeto de literacia inclusiva, in O. Sousa, P. Ferreira, P., A. Estrela, & S. Esteves (Coord.), *Investigação e Práticas em Leitura* (pp.9-28), Lisboa: CIED - Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais, Escola Superior de Educação, Instituto Politécnico de Lisboa.

Silva, E. (2021). A Sequência Didática: impacto no ensino do género artigo de enciclopédia ilustrada. In Valentim, H. T., Oliveira, T. & Teixeira, C. (Org.), *Gramática e Texto interações e aplicação ao ensino* (pp. 289 - 304). Lisboa: NOVA FCSH - CLUNL.

Maria Natália dos Santos Vieira

Falcão, M. & Vieira, N. (2018)*. Gestos que (nos) mudam... e constroem: marionetas em educação e comunidade. In M. Falcão & C. Firmo (coord.), *Marionetas e Formas Animadas: Teorias e Práticas* (pp. 157-180). Lajes do Pico: Companhia das Ilhas.

*Disponível em dezembro de 2019.

Marina Gabriela Gonçalves Fuertes Dionísio

Antunes, S., Fuertes, M., & Moreira, J. (2020). Um olhar sobre a Grande Prematuridade: A investigação com bebés nascidos com menos de 32 semanas de gestação. In Fuertes, M., et al. (2020, org.). *Teoria, Práticas e Investigação II* (pp.132-180). CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. ISBN 978-989-8912-02-2

Clérigo, J., Sousa, O., Lino, D., & Fuertes, M. (2020). Modelos pedagógicos dos educadores na interação e na comunicação com as crianças durante tarefa cooperativa In Fuertes, M., et al. (2020, org.). *Teoria, Práticas e Investigação II* (pp.125-146). CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. ISBN 978-989-8912-02-2

Almeida et al. (2020). Representações maternas acerca da gravidez, da vivência perinatal e temperamento do bebé em díades portuguesas com bebés de termos, prematuros e prematuríssimos In Fuertes, M., et al. (2020, org.). *Teoria, Práticas e Investigação II* (pp. 49-76). CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. ISBN 978-989-8912-02-2

Santa-Bárbara, C., Carvalho, O., & Fuertes, M. (2020). Relação mãe-filho(a) em bebés transportados junto ao peito e em bebés transportados em carrinhos In Fuertes, M., et al. (2020, org.). *Teoria, Práticas e Investigação II* (pp. 77-100). CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. ISBN 978-989-8912-02-2

Clérigo, J., Sousa, O., Lino, D., & Fuertes, M. (2020). Modelos pedagógicos dos educadores na interação e na comunicação com as crianças durante tarefa cooperativa In Fuertes, M., et al. (2020, org.). Teoria, Práticas e Investigação II (pp.125-146). CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. ISBN 978-989-8912-02-2

Nuno Manuel Fialho Seabra e Melo

Melo, N., Silva, M.J.S. & Valente, B. (2019). Plantas e qualidade do ar interior: Potencialidades e desafios da utilização do sensor de dióxido de carbono na formação para a docência no ensino básico. In M.J.Silva & Brito R. (Eds.), Utilização Pedagógica de Sensores eletrónicos para a participação na Saúde Ambiental das Escolas (pp. 6986). ISBN 978-989-8912-

07-7

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Costa-Pereira, T; Henriques, G. & Sousa, O. (2020). Manuais escolares: textos, compreensão na leitura e acesso ao conhecimento. In Sousa et al. (Coords.) Investigação e Práticas em leitura (87-110). Lisboa: CIED

Pedro Fernando Onofre Sarreira

Sarreira, P.; Valente, B.; Maurício, P. (2019). Conhecimento de astronomia à entrada do ensino superior, percursos e interesses pela ciência: Uma procura de influências. In: Inovação no Ensino da Matemática e das Ciências 2019, (204-209). Unidade de Investigação do Instituto Politécnico de Santarém.

Artigos Internacionais indexados a base de dados

Antónia Pimentel Estrela

Ferreira, Patrícia e Estrela, Antónia (2019). Do texto à reflexão metalinguística: O esquema como elemento estruturante. Eutomia: Revista de Literatura e Linguística. 23(1), pp. 245-267.

António José Correia de Almeida

Almeida, A. & García Fernández, B. (2020) Attitudes towards animal welfare in Portuguese students from the 6th and the 9th year of schooling: implications for

environmental education, Environmental Education Research, DOI: 10.1080/13504622.2020.1858028

Sumozas, R., & Almeida, A. (2020). Desarrollo de la competencia lingüística desde la educación ambiental y la fotografía. *Multiárea. Revista de didáctica*, 10, 86-100.

Sumozas, R., & Almeida, A. (2020). Educação Ambiental Y Arte Sustentável para o desenvolvimento de Humanidades Digitais mediante Fotografia Y Educação Artística em Lisboa. *ArtyHum, Monográfico nº1*, 248-269. ISSN 2341-4898

Carlos Augusto Pires

Pires, C. (2020). Formação inicial de professores para os primeiros anos: políticas, referenciais e modos de regulação. Um olhar a partir das escolas superiores de educação. *Formação em Movimento*, 2 (3), 61-88. (ISSN 2675-181X).

Pires, C. (2019). Escola a Tempo Inteiro em Portugal: as ideias e o modelo de implementação da política pública de educação. *InterMeio: Revista do Programa de Pós-Graduação em Educação*, 25(50), 1529.

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Regatão, J. P., (2019). O fascínio do cinema na arte pública: entre a ficção e a realidade. *Avanca | Cinema 2019*, 138-145.

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

Charréu, L. (2019). Juventude, cultura e significado: Onde os jovens hoje (mais) aprendem. *Invisibilidades, Revista Iberoamericana de Pesquisa em Educação, Cultura e Artes*, vol.11, 186-201.

Charréu, L.; Charréu, A. (2020). A pintura e o cinema enquanto linguagens de um mesmo ecossistema estético: Uma análise de *Rythmus21* de Hans Richter e as suas relações com o dadaísmo de Hans Arp. *Revista Internacional em Língua Portuguesa. Nº Especial Artes Performativas e Imagem em Movimento, IVª Série, nº38*, 173-182.

Margarida Maria Amaro Teixeira Rodrigues

Conceição, J., & Rodrigues, M. (2020). Estratégias utilizadas por alunos do 1.º ano do Ensino Básico na transformação 2D/3D. *Revista Psicologia em Pesquisa*, 14(2), 112-129. DOI: 10.34019/1982-1247.2020.v14.27595. ISSN: 1982-1247

Conceição, J., & Rodrigues, M. (2020). Processos de raciocínio espacial na representação de figuras 3D: Um estudo no 1.º ano do ensino básico. *Quadrante*, 29(1), 116-139. ISSN: 0872-3915.

Monteiro, S., Rodrigues, M. (2020). As atitudes dos alunos para com a Matemática: Um estudo em duas turmas do 6.º ano do Ensino Básico. *Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional*, 10(1), 118-140. ISSN: 2182-1372. DOI: <https://dx.doi.org/10.25757/invep.v10i1.189>

Vieira, W., Rodrigues, M., & Serrazina, L. (2020). O conhecimento de futuros professores sobre os processos de raciocínio matemático antes e depois de uma experiência de formação. *Quadrante*, 29(1), 8-35. ISSN: 0872-3915.

Faria, F., Rodrigues, M. (2020). A comunicação matemática escrita. *Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional*, 10(2), 90-116. ISSN: 2182-1372. DOI: <https://doi.org/10.25757/invep.v10i2.220>

Maria da Conceição Figueira Santos Pereira

Silva, A; Figueira, C; (2019) . FROM CONCEPTIONS TO PRACTICES OF PEDAGOGICAL DIFFERENTIATION IN BASIC EDUCATION. In *Proceeding 1th International Conference on Education and New Learning Technologies*, (pp. 45704576). Palma, Spain. 1-3 July, 2019. IATED . <http://doi:10.21125/edulearn.2019>

Figueira, C., Covas, F., Sánchez-Emeterio, G., & DaVeiga, L. S. (2019). Teachers Collaborative Work: Perspectives and Practice. In *Proceedings. 9th Edition of The Future of Education International Conference ETFEIC* (pp. 664665). Florence, Italy. IATED http://doi.org/10.26352/D627_2384-9509

Monteiro, F. Figueira, C. Emetério, S. G. (2019). Perspective of Student's Guardians and Teachers of the 1.º Cycle of Primary Education. In *Proceedings of the 9th International*

Conference "The Future of Education! (Florence, Italy, 27-28 June 2019). (pp. 607-611). IATED. http://doi.org/10.26352/D627_2384-9509_2019

Emetério_sanches, G.; Figuera, C.(2019). Ecosocial Literacy: Circular Economy Conceptions in Initial Teacher Training . In Proceedings. 9th Edition of The Future of Education International Conference ETFEIC (pp.486-490). Florence, Italy. [HTTP://doi.org/10.26352/D627_2384-9509_2019](http://doi.org/10.26352/D627_2384-9509_2019) Edited by Pixel, published by Filodiritto Editore.

Maria da Encarnação dos Mártires da Silva

Rodrigues, M., Gonçalves, C. & Silva, E. (2020). Os subprocessos do processo de escrita: programa de intervenção para aprendizagem do texto expositivo. *_Calidoscópico*. 18 (1): 20-46 janeiro-abril 2020, 20-46. doi: 10.4013/cld.2020.181.02

Maria João de Jesus Duarte Silva

Silva, M. J. (2020). Children using electronic sensors to create and use knowledge on environmental health. *First Monday*. <http://dx.doi.org/10.5210/fm.v25i3.9646>. Acesso aberto.

Silva, M. J., Ferreira, E. & Batista, S. (2019) Using electronic sensors to support gender neutral STEM activities in primary school, 2019 International Symposium on Computers in Education (SIIE), Tomar, Portugal, 2019, pp. 1-6, doi: 10.1109/SIIE48397.2019.8970111.

Silva, M. J., Ferreira, E., Souza, A., Alves, A. R., Rito, P. & Gomes, C. A. (2019). Conceção e Desenvolvimento de uma Plataforma para a Participação das Crianças na Saúde Ambiental das suas Escolas. *IE Comunicaciones: Revista Iberoamericana de Informática Educativa*, 29, 42-53. <http://iecom.adie.es/index.php/IECom/article/view/311>.

Marina Gabriela Gonçalves Fuertes Dionísio

Barbosa, M., Beeghly, M., Moreira, J., Tronick, E. & Fuertes, M. (2020). Association between patterns of regulatory behavior in the still-face paradigm and infant-mother attachment in Portuguese dyads. *Attachment and Human Development*, doi:

10.1080/14616734.2020.1757730

Ribeiro, C., Teodoro, A.T., Lopes dos Santos, P., Lamonica, D. & Fuertes, M., (2020).

Family SES and maternal sensitivity predict infant patterns of regulatory behavior in Brazilian dyad. *Early Human Development*, 151, 105201. doi: 10.1016/j.earlhumdev.2020.105201

Daszkiewicz, M., Sousa, O., Lockiewicz, M., Lino, D., Piechowska, M., Fuertes, M., Wawrzyniak-Sliwska, M. & CostaPereira, T. (2020). Comparative analysis of the approach to L1 oracy in Polish and Portuguese early education curricula. *L1- Educational Studies in Language and Literature*, 20, 1-17. <https://doi.org/10.17239/L1ESLL-2020.20.01.08>

Chiodeli, T., Rodrigues, O. M. P. R., Pereira, V. A., Lopes dos Santos, P., & Fuertes, M. (2020). Interactive behaviors between mothers and their prematurely born infants in the face-to-face Still-Face Paradigm. *Estudos de Psicologia (Campinas)*, 37, e180164. <http://dx.doi.org/10.1590/1982-0275202037e18016410.14417/ap.1634>

Gonçalves, J., Fuertes, M., Alves, M. J., Antunes, S., Almeida, R., Casimiro, R., & Santos, M. (2020) Maternal representations in Portuguese dyads with full-term, pre-term and extremely pre-term. *BMC Pregnancy and Childbirth*, 20, 116 doi: 10.1186/s12884-020-02934-8

Fuertes, M. Faria, A., Gonçalves, J., Lopes dos Santos, P. & Dionisio, F. (2020). Screaming for an antibiotic? Infants with resistant attachment to their mothers take more antibiotics. *Health and Psychology Journal*, doi: 10.1177/1359105320941245.

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Daszkiewicz, M., Sousa, O., Lockiewicz, M., Lino, D., Piechowska, M., Fuertes, M., Wawrzyniak-Sliwska, M., & CostaPereira, T. (2020). Comparative analysis of the approach to L1 oracy in Polish and Portuguese early education curricula. *L1 Educational Studies in Language and Literature*, 20, 1-17. <https://doi.org/10.17239/L1ESLL-2020.20.01.08> (Scopus Q1)

Costa-Pereira, T., Faria, C. & Sousa, O. (2019). A função epistémica da escrita: aprendizagens de conteúdos e de escrita associadas ao trabalho de projeto em Estudo do Meio. *Acta Scientiarum - Language and Culture*, 41(1), 1-12. (scopus Q4)

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Ferreira, P. & Estrela, A. (2019). Do texto à reflexão metalinguística: O esquema como elemento estruturante. *Eutomia Revista de Literatura e Linguística (Brasil)*, 1 (23), 245-267.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T.M. (2020) Duplicidade, Ironia e Palimpsesto na obra de Yonamine. In CROMA, Estudos Artísticos Volume 8, número 16, julho-dezembro 2020. ISSN 2182-8547, e-ISSN 2182-87177. pp.149-160. Disponível em: http://croma.belasartes.ulisboa.pt/C_v8_iss16.pdf

Pereira, T. M. (2020) Ativismo, Transitoriedade e Feminismo na obra de Karen Dolorez. In :ESTÚDIO, Artistas sobre outras Obras Vol. 11, número 32, outubro-dezembro 2020, pp.139-150. ISSN 1647-6158, e-ISSN 1647-7316.

Disponível em : http://estudio.belasartes.ulisboa.pt/E_v11_iss32.pdf

Tiago Alexandre Fernandes Almeida

Almeida, T., & Silva (2019). Escritas inventadas no Jardim-de-Infância: comparando dois programas de intervenção. *Psicologia Escolar e Educacional*, v. 23, p. 1-15 DOI: 10.1590/2175-35392019012948

Almeida, T., & Ó, J. R. (2020). A vida como acontecimento e a potência do indeterminado em tempos de pandemia para pensar a relação com a infância. *Revista Sociedad e Infancias*, 4, p. 185-188. Doi: 10.5209/soci.69737

Silva, C., Almeida, T., Borges, S., & Quintão, S. (2019). O impacto de programas de intervenção na revisão textual de estudantes do 4º ano de escolaridade. *Análise Psicológica*, 37, 3, p. 355-369. Doi:

Chioldelli, T., Rodrigues, O. M. P. R., Pereira, V. A., Lopes dos Santos, P., & Fuertes, M. (2020). Interactive behaviors between mothers and their prematurely born infants in the face-to-face Still-Face Paradigm. *Estudos de Psicologia (Campinas)*, 37, e180164. <http://dx.doi.org/10.1590/1982-0275202037e180164>

Artigos Nacionais indexados a base de dados

Antónia Pimentel Estrela

Ferreira, Patrícia, Estrela, Antónia, Oliveira, Ana Luísa e Abrantes, Ana. (2020). Didática da Língua Materna e Metodologia de Trabalho de Projeto: Diálogos e Interseções. *Revista*

Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional, vol.10, n.1, pp.31-61. ISSN 2182-1372. <http://dx.doi.org/10.25757/invep.v10i1.202>.

António José Correia de Almeida

Almeida, A. (2020). Podem elas trepar às árvores? Uma reflexão acerca da necessidade de interação das crianças com os espaços verdes urbanos e suburbanos. *Rossio* 8, 49-61.

Bianor Antónia da Cruz Valente

Silva, M. J., Valente, B., & Caseiro, A. (2019). Eco-sensores como recursos de participação em saúde ambiental nas escolas. *Da Investigação Às Práticas: Estudos de Natureza Educacional*, 9(1), 129139. <https://doi.org/10.25757/invep.v9i1.170>

Carlos Augusto Pires

Catalão, A., & Pires, C. (2020). As plataformas informáticas como instrumentos de regulação da organização e gestão escolar. *Revista Portuguesa De Investigação Educacional*, N.º Especial, 85-110. DOI: <https://doi.org/10.34632/investigacaoeducacional.2020.8502>

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Loureiro, C., & Regatão, J. P. (2019). Criação e construção de Pop-Up: uma prática pedagógica interdisciplinar entre as Artes Visuais e a Matemática. *Interacções*, 15 (50), 69-91.

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

Charréu, L. (2019). Outros modos, outras narrativas das paisagens figuradas nas micropinturas contemporâneas de João Paulo Queiroz. *Revista Gama, Estudos Artísticos*, 7 (14), 107-118.

Charréu, L.; Duarte, L. (2019). Prossumidores: produção e consumo de conteúdos artísticos e sua integração na dinâmica disciplinar por alunos de História da Cultura e das Artes. *Matéria Prima, Práticas Artísticas no Ensino Básico e Secundário*, 7 (2), 181-193.

Charréu, L. (2019) Arte, infância e pedagogia cultural. *Da Investigação às Práticas*, 9, (1), 47-55.

Charréu, L. (2019). Cartografia e artografia como métodos vivos de investigação em arte e em educação artística. *Diacrítica*, 33, (1), 87-103.

Charréu, L. (2020). Sob a pele da escultura: uma breve nota sobre as propostas contemporâneas de Susana Piteira. *Revista Gama, Estudos Artísticos*, 8(15), 63-72.

Lina Maria Amador Brunheira Assunção

Brunheira, L., (2020) Raciocínio espacial e pensamento algébrico: o estabelecimento de conexões na formação inicial de professores, *Da Investigação às Práticas*,10(2), 69 - 89.

Maria Clarisse Alexandrino Nunes

Veiga, B., Fernandes, I., Sousa, O., Nunes, C. & Fuertes, M. (2020). Estudo comparativo da participação, interação e comunicação em díades com crianças com atraso de desenvolvimento e com crianças com desenvolvimento típico durante uma tarefa construção. *Sensos-e Centro de Investigação & Inovação em Educação*. Vol. VII, n.º1, 99-110. <https://parc.ipp.pt/index.php/sensos/issue/view/147>, DOI: 10.34630/sensos-e.v7i1.3512

Maria Filomena Roxo Covas

Covas, F. & Veiga, F. H. (2020). Envolvimento dos estudantes no ensino superior: Análise em função da residência e do ano académico. *Revista de Psicologia, Educação e Cultura*, XXIV(3), 720. <http://pec.ispgaya.pt/index.php/publicacoes>

Almeida, S., Nunes, C., Fuertes, M., Giger, J., Mendonça, S. & Silva, L. (2020). A adoção e o processo adotivo em Portugal. *Revista Multidisciplinar*, 2(2), 5-20 <https://doi.org/10.23882/MJ2032>.

Veiga, B., Fernandes, I., Sousa, O., Nunes, C., & Fuertes, M. (2020). Comparative study of participation, interaction and communication in dyads with children with developmental delay and with children with typical development during a construction task. *Sensos-E*, 7(1), 99-110. <https://doi.org/10.34630/sensos-e.v7i1.3512>

Mário José Oliveira Relvas de Assunção

Fernandes, I., Barroso, I., Ferreira, A., Branco, M., Ladeiras, A., Veloso, C., Filipe Pinto, F., Osório, T., Relvas, M., Sousa, O., Brandes, H. e Fuertes, M. (2018). Estudo comparativo acerca do comportamento e comunicação materna e paterna em atividade conjunta com os seus filhos de idade pré-escolar. *Análise Psicológica*, volume 36, n.º 3, pp. 295-310.

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Martins, M., Sousa, O., Castro, S.L., Dockrell, J., Papadopoulos, T. & Mifsud, C. (2019). Concepções dos professores portugueses sobre multilinguismo e práticas educativas em salas de aula multilingues. *Análise Psicológica*, 37, 4, 493-506. Doi: 10.14417ap1622..... (scopus Q4)

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Ferreira, P., Estrela, A., Oliveira, A. L., & Abrantes, A. (2020). Didática da Língua e Metodologia de Trabalho de Projeto: Diálogos e Interseções. *Da Investigação às Práticas*, 10(1), 31-61.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T. M. (2020). "Entre Teoria e Prática-Desenho Curricular em Artes Visuais e Tecnologias". *Revista Portuguesa de Educação Artística*. Vol.9, nº1.p.7-21

Disponível em <https://rpea.madeira.gov.pt/index.php/rpea/article/view/113/127>

Artigos Internacionais não indexados a base de dados mas com revisão de Pares

Maria Cristina da Cunha Santos Loureiro

Loureiro, C. (2020). La esfera a partir del arte Estructuras espaciales, geométricas e lógicas formales. *UNO – Revista de Didáctica de las Matemáticas*, 87, enero, febrero, marzo 2020, 64-70. GRAO. ISSN 1133-9853.

Artigos Nacionais não indexados a base de dados mas com revisão de pares

Joana Campos de Sousa

Nascimento, Alexandra, Tomás, Catarina & Campos, Joana (2020) Concepções e práticas associativas de técnicos/as superiores de Educação Social, *Análise Associativa*, 7, 144-157

Lina Maria Amador Brunheira Assunção

Brunheira, L. (2020). Da área ao volume quando a intuição nos desafia. *Educação e Matemática*, 157, 10-12

Brunheira, L. (2020). Valorizar o raciocínio espacial no ensino e na aprendizagem da geometria (e não só). *Educação e Matemática*, 155, 8-12.

Maria Cristina da Cunha Santos Loureiro

Loureiro, C. & Regatão, J. P. (2019). Criação e construção de Pop-Up Uma prática pedagógica interdisciplinar entre as Artes Visuais e a Matemática. In Bento Cavadas, Elisabete Linhares, Maria Clara Martins, Marisa Correia, Nelson Mestrinho, Neusa Branco, Raquel Santos & Susana Colaço (Eds.). *Revista Interações*. vol. 15 n.º 50, 69-91: Inovação no ensino da matemática e das ciências. <https://revistas.rcaap.pt/interaccoes/issue/view/PDF>

Loureiro, C. (2019). Técnica Pop-Up para construção de sólidos de revolução. *Educação e Matemática*, 154, p. 24-26, outubro, novembro e dezembro, 2019, ISSN 0871-7222.

Loureiro, C. (2019). A Hélice de Boerdijk-Coxeter ou Tetrahelix. *Educação e Matemática*, 153, p. 37, julho, agosto e setembro, 2019, ISSN 0871-7222.

Santos, E. G. & Loureiro, C. (2020). O voo dos condores 1 bando, 2 bandos e os seguintes *Educação e Matemática*, 156, p. 29-23, abril, maio e junho, 2020, ISSN 0871-7222.

Loureiro, C. (2020). Estruturas e Geometria Dinâmica. *Educação e Matemática*, 156, p. 21-22, abril, maio e junho, 2020, ISSN 0871-7222.

Maria da Encarnação dos Mártires da Silva

Cardoso, A., Rodrigues, R. P., Paulos, B., Gonçalves, C., Pereira, S., & Silva, E. (2019). A receita culinária: Recurso educativo digital para o desenvolvimento de competências textuais e linguísticas no 1.º CEB. In *Percursos de Interdisciplinaridade em Português: dos projetos às práticas* (pp. 193-208). APP

Maria João de Jesus Duarte Silva

Gomes, C. A., Abrantes, I., Novais, A. Silva, M. J., Dias, L., & Saraiva, D. E. (2019). O projeto Eco-sensors4Health: Explorando a integração significativa das TIC nas práticas letivas da formação inicial de professores. *Investigar em Educação*, 9-10, 167-181.

Silva, M. J. & Rodrigues, M. (2019). Dois projetos de utilização de sensores pelas crianças para resolver problemas de poluição sonora na escola. *Educação e Matemática*, 153.

Ferreira, E., & Silva, M. J. (2019). Género e TIC: Representações e práticas de docentes de TIC. *Investigar em Educação*, 9/10, 151-165.

Maria Manuela Migueis Nunes Duarte Rosa

Silva, I. L.; Marques, L.; Mata, L. Rosa, M. (2020). Os Direitos da Criança uma leitura através das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar. *Cadernos de Educação de Infância*. APEI

Silva, I, L; Mata, L; Marques, L.; Rosa, M. (2020). *Construir e gerir o currículo - Desafios das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Direção Regional de Educação. Revista Diversidades

Otilia da Encarnação da Costa e Sousa

Veiga, B., Fernandes, I. Sousa, O., & Fuertes, M. (2019). O Percorso dos Estudos Tandem Sobre o Comportamento Interativo e Comunicativo de Pais e Educadores em Tarefas Colaborativas. *Da Investigação às Práticas*, 9 (2), 46-72. (set, 2019) <http://dx.doi.org/10.25757/invep.v9i2.184>

Letras, J. Dias, A. & Sousa, O. (2019). Resumir textos narrativos e expositivos: do ensino às percepções dos alunos. *Palavras: revista em linha*, 2, 9-20. Março 2019

Veiga, B., Fernandes, I., Sousa, O., Nunes, C. & Fuertes, M. (2020). Estudo comparativo da participação, interação e comunicação em díades com crianças com atraso de desenvolvimento e com crianças com desenvolvimento típico durante uma tarefa construção. *Sensos-e*, 2 (1), 99-110.

Outras publicações científicas (ex: atas)

Ana Cristina Batalha Bernardo Gama

Gama, A. (2019). A participação das crianças e dos jovens na escola: uma partilha. In S. Viseu, A.P. Almeida, J.H. Lopes, C. Neves, C. Cruz, C.Pires, (Orgs.), 25 anos do Forum Português de Administração Educacional Edição Comemorativa (pp. 73-76). Designlab4U/ESELx. ISBN 978-989-8912-08-4.

Miranda, S. , Machado, A. T., Antunes, A., & Gama, A. (2020). Age 2.0: Motivations and

Brand Engagement. In C. Karpasitis, & C. Varda (Eds.), Proceedings of the 7th European Conference on Social Media (163-169). Academic Conferences and Publishing International Limited Reading, UK. ISBN: 978-1-912764-64-8. ISSN: 2055-7221.

Ana Maria Tavares Simões

Mota, F. & Simões, A. (2019, novembro). Ele bateu-me! (Francisco). Da intervenção do adulto à autonomia das crianças na resolução de conflitos em Jardim de Infância. In Pires, C., Lino, D., Pereira, S. & Leite, T. (org.). Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa, pp.52-59. Lisboa. CIED Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais. ISBN: 978-989-8912-10-7.

António José Correia de Almeida

Almeida, A., & Valter, R. (2020). Three axes for environmental education: their understanding by higher education students. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, & I. Candel Torres (Edits). ICERI2020 Proceedings (pp. 1502-1511). Sevilla: IATED Academy. ISBN: 978-84-09-24232-0

Almeida, A., García Fernández, B. & Papadopoulou, P. (2020). How do primary pre-service teachers assess circus with animals and its educational value? A study with Portuguese, Spanish and Greek students. In O. Levrini and G. Tasquier (Edits.). The Beauty and Pleasure of Understanding: Engaging with Contemporary Challenges Through Science Education (Proceedings of ESERA 2019). Bologna, Italy: University of Bologna. ISBN 978-88-945874-0-1

Neves, S., Almeida, A. & Gonçalves, C. (2020). Ecology through literature for children: a study with pupils in the primary school. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, & I. Candel Torres (Edits). ICERI2020 Proceedings (pp. 1512-1520). Sevilla: IATED Academy. ISBN: 978-84-09-24232-0

Bianor Antónia da Cruz Valente

Almeida, A., Valente, B., Silva, M. J., Rodrigues, M., & Manteigas, V. (2019). O Projeto Glocal - agir: conhecer o território para o valorizar. In J. Pinhal, C. Cavaco, M. J. Cardona, F. Costa, J. Marques, & A. R. Faria (Eds.), A Investigação, a Formação, as Políticas e as Práticas em Educação - 30 anos de AFIRSE em Portugal (pp. 92-102). AFIRSE

Joaquim Miguel Freitas Falcão

Durão, R. M. & Falcão, M. (2019). Depois da Conferência Mundial de Educação Artística (2006): A presença das artes na educação e do professor de teatro na escola. In C. Pires, D. Lino, S. Pereira & T. Leite (org.). Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa (pp. 223-231). Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa. ISBN: 978-989-8912-10-7. Disponível em: https://www.eselx.ipl.pt/sites/default/files/media/2019/livro_atas_4eme_vf_0.pdf

Augusto, A. I. & Falcão, M. (2019). Políticas para a Educação Artística em Portugal (2006-2016): Um olhar a partir das estruturas curriculares e do sistema de apoios. In C. Pires, D. Lino, S. Pereira & T. Leite (org.). Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa (pp. 212-222). Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa. ISBN: 978-989-8912-10-7. Disponível em: https://www.eselx.ipl.pt/sites/default/files/media/2019/livro_atas_4eme_vf_0.pdf

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Regatão, J. P., & Loureiro, C. (2019). Criação de objetos: abordagem interdisciplinar entre a Matemática e as Artes Plásticas. Queiroz, J. (Ed.), Olhar, Perceber, Criar, Intervir: VIII Congresso Internacional Matéria-Prima (pp. 349-361). Lisboa: CIEBA/ Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.

Loureiro, C., & Regatão, J. P. (2019). Livros Pop-Up como fonte de conexões entre a Geometria e as Artes Visuais. Amado, N., Canavarro, A. P., Carreira, S., Ferreira, E. T. , Vale, I. (Eds.). Livro de Atas do EIAM 2019, Encontro de Investigação em Educação Matemática (pp. 413-427). Loulé: Sociedade Portuguesa de Investigação em Educação Matemática.

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

Sá, K.; Pereira, T. (2019) Processos criativos, docência e iniciação à investigação em artes visuais baseada na prática. In Atas Olhar, Perceber, Criar, Intervir: VIII Congresso Internacional Matéria-Prima. Lisboa: CIEBA. Disponível em: <http://materiaprima.belasartes.ulisboa.pt/atas.htm>

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

Charréu, L. (2019). Uma certa ideia de abstração no pensamento estético de Eduardo Lourenço. In Laranjo, F. et al. (Eds.) ICOCEP, International Congress on Contemporary European Painting, 2 nd Edition. Proceedings Book. (pp. 207-210). Porto: Universidade do Porto, Faculdade de Belas Artes, Instituto de Investigação em Arte Design e Sociedades (I2ADS).

Ghira, M.; Charréu, L. (2019). Experiências artísticas integradas no ensino profissional, cursos nível IV: a metáfora da viagem como filosofia formativa. In Queiroz, J. (Ed.) Olhar, Perceber, Criar, Intervir: VIII Congresso Internacional MatériaPrima, (pp.395-404). Lisboa: Centro de Investigação e Estudos em Belas-Artes (CIEBA), Faculdade de Belas-Artes, Universidade de Lisboa.

Charréu, L. (2019). Outros modos, outras narrativas. In Queiroz, J. P. (Ed.) Pintura na Terra (pp.27-39). Lisboa: J.P. Queiroz/ Centro de Investigação e Estudos em Belas Artes, Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa

Duarte, L.; Charréu, L. (2019). Prossumidores: produção e consumo de conteúdos artísticos e sua integração na dinâmica disciplinar por alunos de História da Cultura e das Artes. In Queiroz, J. (Ed.) Olhar, Perceber, Criar, Intervir: VIII Congresso Internacional Matéria-Prima, (pp.382-394). Lisboa: Centro de Investigação e Estudos em Belas-Artes (CIEBA), Faculdade de Belas-Artes, Universidade de Lisboa.

Charréu, L. (2020). Sob a pele da escultura: Breves notas sobre as propostas contemporâneas de Susana Piteira. In Queiroz, J. (Org.) De 'a Peste' a 'o Estrangeiro,' ou as Artes em 2020: Atas do XI^o Congresso Internacional CSO, Criadores Sobre outras Obras. (pp.703-712). [arquivo PDF em linha] Lisboa: Sociedade Nacional de Belas Artes.

Lina Maria Amador Brunheira Assunção

Brunheira, L. & Ponte, J. P. (2019). Justifying geometrical generalizations in elementary school preservice teacher education. In U. T. Jankvist, M. van den Heuvel-Panhuizen, & M. Veldhuis (Eds.), Proceedings of the Eleventh Congress of the European Society for Research in Mathematics Education (pp. 753-760). Utrecht, the Netherlands: Freudenthal Group & Freudenthal Institute, Utrecht University and ERME.

Maria Clarisse Alexandrino Nunes

Marques, C., Silva, F., & Nunes, C. (2019). Criação de um kit básico sobre tecnologias de apoio à comunicação para alunos com multideficiência in C. Pires, L. Lino, S. Pereira, & T. Leite, Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa. (pp.199-211) Lisboa: CIED - Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais da Escola Superior de Educação de Lisboa.

Lino, D., Hortas, M. J., Nunes, C., Rocha, C., Vieira, N. Sá, K. & Fuertes, M. (2020).

PlayTrain - O brincar e o jogo na formação e prática dos educadores de infância. In Lindi'n, C., Esteban, M. B., Bergmann, J. C. F., Castells, N., & RiveraVargas, P. (Ed.) (2020). Llibre dactes de la I Conferència Internacional de Recerca en Educació. Educació 2019: reptes, tendències i compromisos (4 i 5 de novembre de 2019, Universitat de Barcelona), (pp.867-873). Albacete: LiberLibro. Disponível em http://www.ub.edu/ired19/actes_proceedings_ired_19.pdf

Maria Cristina da Cunha Santos Loureiro

Loureiro, C. & Regatão, J. P. (2019). Livros Pop-Up como fonte de conexões entre Geometria e as Artes Visuais. In Nélia Amado, Ana Paula Canavarro, Susana Carreira, Rosa Tomás Ferreira e Isabel Vale (Eds.). Livro de Atas do EIEM 2019, Encontro de Investigação em Educação Matemática, 413-425. ISSN: 2182-0023.

Maria Filomena Roxo Covas

Covas, F. & Veiga, F. H. (2020). Envolvimento dos estudantes no ensino superior: análise em função de variáveis sócio académicas. In (Eds.) L. G. Correia & T. Neves. XV Congresso da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação Liberdade, Equidade e Emancipação: livro de resumos (pp. 301-303). Sociedade Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação (online). ISBN: 978-989-95390-2-0. <https://congresso-spce.eventqualia.net/pt/2020/inicio/livro-de-resumos/>

Covas, F. & Veiga, F. H. (2020). Envolvimento dos estudantes no ensino superior: variáveis idade e ano escolar In (Eds.) R. P. Lopes, C. Mesquita, M. V. Pires, E. M. Silva. V Encontro Internacional de Formação na Docência (INCTE): livro de resumos (p. 309). Bragança: Instituto Politécnico. ISBN 978-972-745-277-4

Figueira, C., Covas, F., Sánchez-Emeterio, G., & DaVeiga, L. S. (2019). Teachers Collaborative Work: Perspectives and Practice. In Proceedings. 9th Edition of The Future of Education International Conference ETFEIC (pp. 664665). Florence, Italy. doi.org/10.26352/D627_2384-9509_2019

Maria Natália dos Santos Vieira

Lino, D., Hortas, M. J., Nunes, C., Rocha, C., Vieira, N., Sá, K., Fuertes, M. (2019). PlayTrain O brincar e o jogo na formação e prática dos educadores de infância. In C. Lindín, M. B. Esteban, J. C. F. Bergmann, N. Castells & P. RiveraVargas (Eds). Atas da Conferencia Internacional de Investigación en Educación: Retos, tendencias y compromisos (pp. 867-

873). Barcelona: Instituto de Investigación en Educación de la Universitat de Barcelona, IRED International Conference of Research in Education.

Nuno Alexandre Martins Ferreira

Gameiro, M. I.; Ferreira, N. M. (2019). O lugar da cidadania na escola e na sala de aula: contributos da História e Geografia de Portugal. In C. Pires, D. Lino, S. Pereira, T. Leite (orgs.), Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa (pp. 187-198). Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais.

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Pereira, T., Estrela, A. & Ferreira, P. (2019). Cómo nos convertimos em lectores competentes: El caso de los textos expositivos (entrevista a Emilio Sanchez Miguel). Palabras revista em linha, 2, 3-8.

Paulo Jorge Ferreira Rodrigues

Mariana VENCES, Ana Isabel PEREIRA, Paulo Maria RODRIGUES, Paulo Ferreira RODRIGUES, Helena RODRIGUES, Maria SANTOS, Colos de Música: A Contribution Toward Building Inner Gardens, in Music Education and Didactic Materials - International Symposium of Music Education and Didactic Materials, Santiago de Compostela/Spain, 2019, Jan. 24-25, ed.

Rosa Vicente, Carol Gillanders, Jesús Rodríguez, Guilherme Romanelli and Jessica Pitt (Santiago de Compostela, Grupo STELLAE/IARTEM, 2020), pp. 391-393, ISBN 978-84-122480-2-9 (<http://hdl.handle.net/10347/23403>)

Rita Margarida de Aquino Friães Neves da Silva
Espadilha, S. & Friães, R. (2019). Envolvendo-me na natureza posso brincar, aprender e crescer? - Um estudo sobre a importância do espaço exterior no jardim de infância. In C. Pires; D. Lino; S. Pereira; T. Leite (org.). Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino da Escola Superior de Educação de Lisboa. Lisboa: CIED | ISBN: 978-989-8912-10-7

Friães, R.; Lino, D.; Craveiro, C.; Silva, B.; Parente, C.; Vieira, F. (2020). The role and the value of the practicum in early childhood teacher education in Portugal: The perspectives of institutional supervisors and cooperating teachers. In L. Gómez Chova; A. López Martínez; I. Candel Torres (Ed). ICERI Conference 2020 Proceedings. Seville:

IATED Academy. (7380-7390) [ISBN 978-84-09-14755-7] / [ISSN 2340-1095] / [Doi 10.21125/Iceri.2020.1586]

Teresa Maria de Sousa Santos Leite

Ferreira, M.; Leite, T. & Rosa, J. (2019). Monitorização dos resultados: uma ferramenta para a tomada de decisão na melhoria da escola. Pires, C; Lino, D. Pereira, S. 6 Leite, T. (Orgs). Atas do IV Encontro de Mestrados em Educação e Ensino. Lisboa: Escola Superior de Educação, 232-244. ISBN: 978-989-8912-10-7

Frias, A. & Leite, T. (2021). Formação inicial de Professores para a promoção de uma Educação inclusiva. Revista Educação Inclusiva 11 (2), dezembro, 8-12

Coordenação/edição/revisão de publicações científicas/artísticas

Ana Cristina Batalha Bernardo Gama

Referee na Medi@ções, Revista online da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal, abril 2020 Integrou a Comissão Científica do 9.º Encontro do CIED Diversidades, Educação e Inclusão, realizado em 5 e 6 de dezembro de 2019.

Antónia Pimentel Estrela

Sousa, Otília Costa, Ferreira, Patrícia; Estrela, Antónia & Esteves, Sandrina (Coordenação) (2020). Investigação e Práticas em Leitura. CIED. Revista da Investigação às práticas: Estudos de Natureza Educacional (editora) CIED v. 10, n. 1 (2020)

Bianor Antónia da Cruz Valente

Número especial da Revista da UIIPS, "Investigação na Prática Pedagógica: o contexto de formação inicial de Professores e Educadores"

(Revista do Instituto Politécnico de Santarém)

Joaquim Miguel Freitas Falcão

Cruz, C., Cruz, H., Bezelga, I., Falcão, M. & Aguiar, R. (coord.) (2020). A busca do comum: Práticas artísticas para outros futuros possíveis. [ebook]. Porto: I2ADS. ISBN: 978-989-54417-9-2

Disponível

em:

https://www.mexe.org.pt/media/filer_public/63/b9/63b9af5b-94d0-4aaa-8ac8-fc6f5b61d390/abuscadocomum.pdf

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

Membro da Comissão Científica do 9.º Encontro do CIED | Diversidades, Educação e Inclusão (2019) Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa. Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais da Escola Superior de Educação de Lisboa (CIED-ESELx), Portugal.

Membro da Comissão Científica da Conferência Internacional sobre Arte e Direitos Humanos a decorrer entre 20 e 21 de maio de 2021, na Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

Charréu, L. (Coord.). Invisibilidades, Revista de Rede Ibero-americana de Educação Artística, Dossier "Educação artística: olhar de outros ângulos/Educación artística: miradas desde otros ângulos", Vol.17 (publicação prevista 1º quadrimestre de 2022)

Lina Maria Amador Brunheira Assunção

Desde Janeiro de 2013, na qualidade de Diretora da Revista Educação e Matemática, assumo a coordenação e coedição de todas as revistas.

Margarida Maria Amaro Teixeira Rodrigues

Indagatio Didactica. ISSN: 1647-3582 1 artigo
Da Investigação às Práticas. ISSN 2182-1372 1 artigo
Quadrante. ISSN 0872-3915 - 1 artigo

Marina Gabriela Gonçalves Fuertes Dionísio

Fuertes, M., & Santos, M (2019, org. em preparação). Prematuridade: Educação e Família. E-book. CIED: Escola Superior de Educação de Lisboa. <http://www.eselx.ipl.pt/investigacao/e-books>.

Nuno Alexandre Martins Ferreira

Revista Da Investigação às Práticas (Eselx-CIED) (coordenador editorial)
Revisão científica do artigo Novas performances públicas: Os clubes athleticos e a

educação do corpo (Rio de Janeiro, 1884-1889) para a revista Cadernos de História da Educação, EDUFU - Editora da Universidade Federal de Uberlândia.

Revisão científica do artigo Um ator influente com interesse em modelos educativos estrangeiros: José Maria Eugénio de Almeida, para a Revista Sarmiento: Anuario galego de historia da educación

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Edição com Ana Paula Vale de um número temático da Revista Palavras em linha (da App) março de 2019

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Revisão linguística de 9 capítulos de livro: Sousa, O., Ferreira, P., Estrela, A. & Esteves, S. (Eds.) (2020). Investigação e práticas em Leitura. Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais

Revisão científica de 9 capítulos de livro: Sousa, O., Ferreira, P., Estrela, A. & Esteves, S. (Eds.) (2020). Investigação e práticas em Leitura. Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais

Sousa, O., Ferreira, P., Estrela, A. & Esteves, S. (Eds.) (2020). Investigação e práticas em Leitura. Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais

Ribeiro, C. & Mesquita, C. (2019). A influência dos media nas escolhas alimentares dos alunos. Da investigação às práticas, 9 (1), 81 - 89 (Revisão linguística)

Teresa Maria de Sousa Santos Leite

Pires, C., Lino, D., Pereira, S. & Leite, T. (2019). Livro de Atas do IV Encontro de Educação e Ensino. Lisboa: Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais

Falcão, M., Leite, T. & Pereira, T. (2021). Educação Artística (Ebook). Lisboa: Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais

Produtos Artísticos/Tecnológicos

Joaquim Miguel Freitas Falcão

Falcão, M. (2020, no prelo). Os últimos anos do Homem-Celha (peça de teatro distinguida com o Prémio de Dramaturgia Lucilo Valdez).

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

(2019)

Fotografia em tempo real na performance-instalação I AM (NOT) HERE de João Fiadeiro. Criação de software patch em Max MSP Jitter para controlo de captação e projeção de imagem em tempo real. CITEMOR 42º Festival de Montemor-o-Velho Casa Catela, Montemor-o-Velho, 3 de agosto de 2019.

<http://www.citemor.com/anteriores/citemor-2018/joao-fiadeiro> vídeo disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=gSxJSRFa41M>

(2020)

Olhar o Físico Prodíguoso de Jorge de Sena Exposição de Mariana Viana em colaboração com Kátia Sá. Vídeo ilustração com título homónimo. 24 a 29 de março de 2020. Galeria de Exposições do Tetro Municipal Joaquim Benite, Almada. Disponível em: <https://youtu.be/KTFH2nbqFi0>

(2019)

"Anatomia de uma imagem" cocriação de dramaturgia para primeiro projeto de natureza performativa da fotógrafa Susana Paiva, no âmbito do Festival CITEMOR 2019. EIFE Escola Informal de Fotografia do Espetáculo. <http://www.citemor.com/anteriores/citemor-2019/susana-paiv>

(2020)

Flores de Saramago vídeo artístico musical para o tema "Diz tu por mim, silêncio" no âmbito do álbum homónimo da cantora e compositora Paula Oliveira. Disponível em: <https://vimeo.com/398364190>

(2019)

Marées - vídeo artístico projeto musical Namioto, no âmbito do primeiro álbum

Marées" Juliette Meyer (Voz) e Yves Arques (objetos, electrónica). Disponível em: <https://vimeo.com/403924465>

Maria Natália dos Santos Vieira

Cocriação do espetáculo de teatro Noite de Jogo criado com a Companhia (In)Comum Teatro Comunitário Boutique da Cultura Lisboa, 2019.

Cocriação do espetáculo de teatro Sensivelmente 3 minutos e 54 segundos antes de o sol se pôr criado com a Companhia (In)Comum Teatro Comunitário Boutique da Cultura Lisboa, 2020.

Cocriação do espetáculo de teatro Lote 007 da rua projetada à Praceta das Papoilas criado com a Companhia (In)Comum Teatro Comunitário Boutique da Cultura Lisboa, 2019.

Mariana Sousa Pinto Silveira Viana Moreira

Um video em colaboração com a artista Kátia Sá. Olhar o Físico Prodigioso de Jorge de Sena. (2019-

2020)

Disposições. 30 desenhos. Lápis de cor sobre papel.

(2019)

Logotipo (em parceria com Kátia Sá) para Mapple.

(2020)

Costureiras. 20 desenhos. Grafite e carvão sobre papel. (2020)

Tiago Alexandre Fernandes Almeida

Rocha. A., Almeida, T., Costa, J. (2020). Sustenta. Disponível em <https://wikifactory.com/+fablabbenfica/sustenta>

Comunicações | Internacionais

Ana Cristina Batalha Bernardo Gama

Delgado, L., & Gama, A. (2019, 5 e 6 de dezembro). O Programa BIP/ZIP- Parcerias Locais: análise exploratória numa freguesia de Lisboa (comunicação oral, por inscrição). 9.º Encontro do CIED Diversidades, Educação e Inclusão, Lisboa, Portugal.

Moreira, P., Arez, A. & Gama, A. (2019, 19-21 de setembro). Práticas e contextos: reflexões sobre o perfil de músicos na comunidade (comunicação oral, por inscrição). International Conference of CIPEM-INET-cmd, Desafios em Educação Musical, Porto, Portugal.

Miranda, S. , Machado, A. T., Antunes, A., & Gama, A. (2020, 2-3 de julho). Age 2.0: Motivations and Brand Engagement (comunicação oral por inscrição). ECSM. 7th European Conference on Social Media, Cyprus (on-line).

Ana Maria Tavares Simões

Simões, A. Os contextos socioeducativos da Prática Profissional Supervisionada: que potencialidades e desafios para a inclusão educativa e social? Comunicação, por inscrição, apresentada no Encontro do CIED. Diversidade. Educação. Inclusão. 5 e 6 de dezembro de 2019. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa

Antónia Pimentel Estrela

Antónia Estrela, Vanda Magarreiro & Patrícia Ferreira, (4 de outubro de 2019) Contextualização e diferenciação pedagógica na construção de materiais didáticos no ensino superior. RECLES International Conference. APPROACHES TO TEACHING AND LEARNING LANGUAGES FOR SPECIFIC PURPOSES: Building bridges across the classroom and the professional world. Faro. Universidade do Algarve

Antónia Estrela, Patrícia Ferreira (3 de outubro de 2019)

A INFLUÊNCIA DAS ESPECIFICIDADES DO PORTUGUÊS DE TIMOR NO DESENVOLVIMENTO DE PERCURSOS DIDÁTICOS RECLES International Conference. APPROACHES TO TEACHING AND LEARNING LANGUAGES FOR SPECIFIC PURPOSES: Building bridges across the classroom and the professional world. Faro. Universidade do Algarve

António José Correia de Almeida

Almeida, A., & Valter, R. (2020). Three axes for environmental education: their understanding by higher education students. ICERI2020 - Comunicação oral

Neves, S., Almeida, A. & Gonçalves, C. (2020). Ecology through literature for children: a study with pupils in the primary school. ICERI 2020 - Comunicação oral

Joana Campos de Sousa

Campos, Joana (2019) Formação avançada em Animação Sociocultural no Ensino Superior em Portugal, XXIX Congresso Internacional de Animação Sociocultural: Construindo o Futuro, APDASC, 17- 19 de outubro, Teatro Municipal da Guarda

Vohlgemuth, L., Rocha, C., Arez, A., Felício, P., Nobre, M-J., Gama, A., Cruz, C., Campos, J., (2019), Formation en animation socioculturelle à IESELx : la création artistique collaborative et ses implications, no colóquio do ISIAT, Dans l'animation et dans la recherche : expérimentations artistiques Quelles interactions pour quelles transformations ? - IUTUniversité Montaigne- Bordéus- França, 28 e 29 de janeiro

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Regatão, J. P. (2019). O fascínio do cinema na arte pública: entre a ficção e a realidade [Comunicação Oral]. AVANCA| CINEMA 2019 Conferência Internacional - Arte, Tecnologia, Comunicação, Avanca, Portugal.

Regatão, J. P. & Loureiro, C. (2019). Criação de objetos: abordagem interdisciplinar entre a Matemática e as Artes Plásticas [Comunicação Oral]. VIII Congresso Internacional Matéria-Prima (SNBA), Lisboa, Portugal.

Kátia Couto de Sá Sabino dos Santos

comunicação conjunta com Natália Vieira. Arte ao Centro Cruzamentos entre Educação Social, Intervenção Comunitária e Educação Artística. 9º Encontro do CIED Diversidades, Educação, Inclusão.

Escola Superior de Educação de Lisboa, 5 e 6 de dezembro de 2019. https://www.dropbox.com/s/h6a1flodfk59bh6/ARTE_ao_CENTRO.pdf?dl=0 comunicação conjunta com Teresa Pereira

Processos criativos, docência e iniciação à investigação em artes visuais baseada na prática. Olhar, Perceber, Criar, Intervir: VIII Congresso Internacional

Matéria-Prima, apresentado na Sociedade Nacional de Belas Artes, em Lisboa, 1 a

3 de julho de 2019. https://www.dropbox.com/s/xn0ccr2dd0lnoj/MATERIA_PRIMA_apresenta%C3%A7%C3%A3o.pdf?dl=0

Espaço Poético - um workshop em Constanta - Roménia. VI Congreso

Internacional de Competencias: Conciencia Cultural y Expresiones Artísticas, pela comunicação conjunta com Teresa Pereira Facultad de Educación Ciudad Real (Universidad de Castilla-La Mancha) 3,4 e 5 de abril de 2019.

https://www.dropbox.com/s/9jm40ee3rp7ebqf/POETIC SPACE _ CIDADE REAL.pdf?dl=0

Participart. Prática artística, território, memória e identidade. EIRPAC 3.o comunicação em painel conjunta com Teresa Pereira. Encontro Internacional de Reflexão sobre Práticas Artísticas Comunitárias, Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, 16 a 18 de setembro.

<https://www.dropbox.com/s/1xpvhk7oe9o5gb6/A0 EIRPAC.pdf?dl=0>

Laurence Vohlgemuth

Vohlgemuth, L., Campos, J., Cruz, C. (2020). La compétence « non-violente » dans la formation en ASC à IESELx, no colóquio do ISAT, animation socioculturelle et l'intervention sociale face à la violence- IUT- Université Montaigne- Bordéus França, 27 e 28 de janeiro.

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

O cinema como pedagogia cultural: breve nota crítica sobre os modos como o cinema (nos) educa ao abordar a pintura. IVº Encontro Internacional: O Cinema e as outras Artes/ Cinema and other arts, Covilhã: Universidade da Beira Interior, 29-31 outubro de 2019.

Sob a pela da escultura: Breve nota sobre a escultura contemporânea de Susana Piteira. XIº Congresso Internacional CSO2020, Criadores sobre outras obras, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, 3-8 de abril de 2020.

De Fahrenheit a Os Superficiais: Um cruzamento entre livros, cinema e cultura visual. Vº Encontro Internacional: O Cinema e as outras Artes/Cinema and other arts, Covilhã: Universidade da Beira Interior, 8-11 Dezembro de 2020.

2019: A certain idea of abstraction in the philosophical thought of Eduardo Lourenço, ICOCEP International Congress on Contemporary European Painting, 2 nd Edition, Porto, Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, 8-11 abril de 2019. (com Luisa Duarte).

Alumnus digitalis: cuando las pantallas invaden la escuela. Iº Congreso Humanidades Digitales y Pedagogías Culturales, Universitat de Valencia, Valencia, Espanha, 7-8 novembro de 2019.

Margarida Maria Amaro Teixeira Rodrigues

Conceição, J., & Rodrigues, M. A diversidade de resoluções e as discussões coletivas como potenciadoras do desenvolvimento da estruturação espacial. Comunicação por inscrição no IX Encontro do CIED - IV Encontro Internacional em Estudos Educacionais - Diversidades, Educação e Inclusão, 5 a 6 de dezembro de 2019, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa.

Maria da Conceição Figueira Santos Pereira

Figueira, C., Covas, F., Sánchez-Emeterio, G., & DaVeiga, L. S. (2019). Teachers Collaborative Work: Perspectives and Practice. 9th Edition of The Future of Education International Conference ETFEIC . 27-28 junho. Florence, Italy.

Silva, A; Figueira, C; (2019) . FROM CONCEPTIONS TO PRACTICES OF PEDAGOGICAL DIFFERENTIATION IN BASIC EDUCATION. 11th International Conference on Education and New Learning Technologies, Palma, Spain. 1-3 July

Emetério_sanches, G.; Figueira, C.(2019). Ecosocial Literacy: Circular Economy Conceptions in Initial Teacher Training . 9th Edition of The Future of Education International Conference ETFEIC . 27-28 junho. Florence, Italy.

Monteiro, F. Figueira, C. Emetério, S. G. (2019). Perspective of Student's Guardians and Teachers of the 1.º Cycle of Primary Education. 9th International Conference "The Future of Education! (Florence, Italy, 27-28 June 2019).

Maria João de Jesus Duarte Silva

Silva, M. J., & Rodrigues, M. (2020). Empowering In-Service Teachers to Support Students in Using Sensors to Address Environmental Problems. In A. Balderas, A. J. Mendes, & J. M. Dodero (Eds.), Proceedings of the 22th International Symposium on Computers in Education, 2733, paper 5.

Silva, M. J., Ferreira, E. & Batista, S. (2019) Using electronic sensors to support gender neutral STEM activities in primary school, 2019 International Symposium on Computers in Education (SIIE), Tomar, Portugal, 2019, pp. 1-6, doi: 10.1109/SIIE48397.2019.8970111

Maria Natália dos Santos Vieira

Vieira, N. (2019, setembro). Noite de Jogo: uma criação coletiva em teatro comunitário resgatar do cotidiano o incomum. Comunicação apresentada por inscrição no 3.º Encontro Internacional de Reflexão sobre Práticas Artísticas Comunitárias. Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto. Porto, Portugal.

Lino, D., Hortas, M. J., Nunes, C., Rocha, C., Vieira, N., Sá, K., Fuertes, M. (2019, julho). PlayTrain a research and intervention project for early childhood teacher education. Comunicação apresentada por inscrição no ICECET 2019: International Conference on Early Childhood Education and Technology. World Academy of Science, Engineering and Technology, Paris, França.

Lino, D., Hortas, M. J., Nunes, C., Rocha, C., Vieira, N., Sá, K., Fuertes, M. (2019, novembro). PlayTrain O brincar e o jogo na formação e prática dos educadores de infância. Comunicação apresentada por inscrição na Conferencia Internacional de Investigación en Educación: Retos, tendencias y compromisos. Instituto de Investigación en Educación, Barcelona, Espanha.

Mariana Sousa Pinto Silveira Viana Moreira

O Cinema e as Outras Artes. UBI (Universidade da Beira Interior). José Pedro Regatão e Mariana Viana (Comunicação). 2001 Odisseia no Espaço: Um Projecto de Construção de Livros de Artista. (2020)

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Sousa, O. (2019). Desafios no ensino da leitura em Portugal: da sala de aula à formação de professores, Conferência plenária convidada à 5ª. Jornada Internacional de Alfabetização, Universidade Federal de Natal, Rio Grande do Norte,

Brasil, 14-5-2019

Sousa, O. (2019). Ditado metalinguístico. Minicurso convidado apresentado à convidada à 5ª. Jornada Internacional de Alfabetização, Universidade Federal de Natal, Rio Grande do Norte, Brasil, 15-5-2019.

Sousa, O. (2019). Os desafios da Formação de Professores em Portugal, apresentada ao Programa de Pós-graduação em Educação e Tecnologia, Pelotas, Instituto Federal de Educação e Tecnologia IFSUL, Rio Grande do Sul, 26 de abril de 2019

Sousa, O. & Soares, M. (2019). Investigação e aprendizagem: Desenvolvimento da Linguagem: um estudo de caso. III encontro TLB/CLELP Língua, Linguística e Ensino, realizado a 16 de agosto de 2019, Universidade Federal de Paraíba, João Pessoa, BR.

Sousa, O. Conferência plenária convidada (2019). Leitura e Escrita no Ensino Superior II Publication meeting e III encontro TLB/CLELP Língua, Linguística e Ensino, realizado a 16 de agosto de 2019, Universidade Federal de Paraíba, João Pessoa, BR.

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Estrela, A., Magarreiro, V & Ferreira, P. Contextualização e diferenciação pedagógica na construção de materiais didáticos no ensino superior. Comunicação por inscrição, proferida na ReCles.pt International Conference 2019, a 4 de outubro de 2019, na Universidade do Algarve.

Estrela, A. & Ferreira, P. A influência das especificidades do português de Timor no desenvolvimento de percursos didáticos. Comunicação por inscrição, proferida na ReCles.pt International Conference 2019, a 3 de outubro de 2019, na Universidade do Algarve.

Rita Margarida de Aquino Friães Neves da Silva

Lino, D. & Friães, R. (2020). A formação prática nos mestrados de educação pré-escolar. XXVII Colóquio da AFIRSE Portugal Educação e Bem-Estar. 30, 31 de janeiro, 1 de fevereiro de 2020, IE-UL, Lisboa.

Lino, D., Friães, R. Parente, C.; Vieira, F. Craveiro, C.; Silva, B. (2019). The supervision process at pre-service early childhood teacher education. 12th International Conference of Education, Research and Innovation. 11th-13th November 2019, Seville-Spain.

Lino, D., Friães, R. Parente, C.; Vieira, F. Craveiro, C.; Silva, B. (2019). Practical learning and professional development of preschool teachers: the role of practicum. 12th International Conference of Education, Research and Innovation. 11th-13th November 2019, Seville-Spain.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T. M. & Matos, J. (2019) "Arte, Comunidade e Memória Local. Reflexão acerca de processos artísticos participativos na comunidade". 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão. Escola Superior de Educação de Lisboa. 5 e 6 de dezembro de 2019.

Pereira, T. M. (2019). "Projeto LOCUS. Arquivo Poético sobre Comunidade, Território e Memória do Lugar". 1ª Conferência Internacional sobre a Filosofia da Paisagem - Pensar a Paisagem no Antropoceno. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. 6 a 9 de novembro 2019

Pereira, T. M. (2020) Ativismo, transitoriedade e feminismo na obra de Karen Dolorez. Comunicação apresentada ao XI Congresso Internacional CSO, Criadores Sobre outras Obras. Sociedade Nacional de belas Artes (online) Lisboa, 3 a 8 de abril de 2020

Pereira, T. M. (2020) Duplicidade, Ironia e Palimpsesto na Obra de Yonamine. Comunicação apresentada ao XI Congresso Internacional CSO, Criadores Sobre outras Obras. Sociedade Nacional de belas Artes (online) Lisboa, 3 a 8 de abril de 2020

Pereira, T. M. ; Arez, A. & Vieira, N. (2019) "Práticas artísticas em contextos educativos não formais como espaço de integração de imigrantes"- 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão. Escola Superior de Educação de Lisboa. 5 e 6 de dezembro de 2019.

Teresa Maria de Sousa Santos Leite

Frias, A. & Leite, T. (2019). Formação de professores para atuar em contextos inclusivos. Comunicação apresentada no 9º Encontro do Centro Interdisciplinar de Estudos Educacionais, Educação, Diversidade e Inclusão. Lisboa, 6 de dezembro.

Frias, A. & Leite, T. (2020). Formação de professores do 1º ciclo para agir em contextos inclusivos. Comunicação apresentada no XXVII Colóquio da AFIRSE, Educação e Bem-estar. Lisboa, 31 de janeiro.

Comunicações | Nacionais

Ana Sofia Ferreira Caseiro

Francês, M. & Caseiro, A. (2019). A Aprendizagem da área e do perímetro com recurso a materiais manipuláveis: um estudo numa turma de 2.º ano. Comunicação por inscrição. A Matemática nos primeiros anos. XXII Encontro Nacional de Professores Pré, 1.º e 2.º ciclos. Lisboa (Portugal). 8 e 9 de novembro de 2019.

Loução, M. A. & Caseiro, A. (2019). As capacidades de Visualização Espacial em evidenciadas por alunos do 6.º ano. Comunicação por inscrição. A Matemática nos primeiros anos. XXII Encontro Nacional de Professores Pré, 1.º e 2.º ciclos. Lisboa (Portugal). 8 e 9 de novembro de 2019.

Caseiro, A., & Machado, R. (2020) Potencialidades na utilização de um robô na aprendizagem matemáticae não só!, 9.º Seminário de Matemática e Ciências Experimentais, organizado pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa. Comunicação por convite. Lisboa (Portugal), 9 de julho de 2020.

Antónia Pimentel Estrela

Estrela, Antónia, Ferreira, Patrícia e Boléo, Ana (2019). Aprendizagem entre pares:

Mentorado num curso de Português Língua Estrangeira. 9.º Encontro do CIED | Diversidades, Educação e Inclusão. Escola Superior de Educação de Lisboa, 5-6 de dezembro de 2019

António José Correia de Almeida

Almeida, A. & Valter, R. (2020). Os três pilares da Estratégia Nacional para a Educação Ambiental: sua compreensão por estudantes do ensino superior. XXVI Jornadas Pedagógicas de Educação Ambiental. Lisboa em 6, 7 e 8 de março de 2020

Carlos

Augusto

Pires

Catalão, A., & Pires, C. (2019). As implicações das Plataformas Informáticas na ação do Estado e do Diretor Escolar. IX Simpósio de Organização e Gestão Escolar (Re)pensar a qualidade das organizações educativas: olhares sobre a educação básica, secundária e superior Aveiro (7 e 8 de novembro de 2019)

Joana Campos de Sousa

Campos (2019) Formação avançada em Animação Sociocultural no Ensino Superior em Portugal, XXIX Congresso

Internacional de Animação Sociocultural: Construindo o Futuro, 17-19 de outubro de 2019 Teatro Municipal da Guarda

Campos, Joana (2019) Formação em Animação sociocultural no Ensino Superior, Oradora no Painel sobre Formação de Animadores Socioculturais, ASC Summit, organização da APDASC, 19 de janeiro de 2019, Torres Vedras

José Pedro Rangel dos Santos Regatão

Regatão, J. P. (2019, 29 de outubro). Arte pública e imagem em movimento: novas formas de interação com o espetador [Comunicação Oral]. Encontro Internacional: O Cinema e as Outras Artes, Covilhã, Portugal.

Loureiro, C., Regatão, J. P., & Andrade, P. (2019, 5 de dezembro). Livros Pop-Up - objetos interdisciplinares [Comunicação Oral]. 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, Lisboa, Portugal.

Regatão, J. P. (2019, 6 de dezembro). A Arte Urbana em Contexto Pedagógico: Reflexões sobre uma Unidade Curricular [Comunicação Oral] 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, Lisboa, Portugal.

Regatão, J. P., & Viana, M. (2019, 5 de dezembro). O livro enquanto objeto artístico: construção de livros de artista [Comunicação Oral]. 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, Lisboa, Portugal.

Loureiro, C., Regatão, J. P., & Pereira, T. (2019, 15 de novembro). Interdisciplinaridade entre Matemática e Educação Artística Visual [Comunicação Oral]. Encontro Inovação no Ensino da Matemática e das Ciências, Santarém, Portugal.

Leonardo Augusto Verde Reis Charréu

Tempus-fugit na escola-vertigem: O que aprendemos dos (com os) artistas para encontrarmos outras narrativas educacionais. 32º Encontro da APECV (Associação dos professores de Expressão e Comunicação Visual) Perspectivas do tempo na arte e na educação, 9 e 10 de maio de 2020.

"Taxonomia para a arquitetura e artes visuais, validação e aplicabilidade na gestão e avaliação da instituição e do docente de ensino artístico". Webinar dinamizado pela Comissão Executiva para a Qualidade e Gabinete de Qualidade e Acreditação do Politécnico de Lisboa, 27 de Novembro de 2020.

Margarida Maria Amaro Teixeira Rodrigues

Conceição, J., & Rodrigues, M. Polígonos e poliedros: Emergência de relações. Comunicação por inscrição no XXII Encontro Nacional de Professores Matemática nos Primeiros Anos, 8 e 9 de novembro de 2019, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa.

Souza, A., & Rodrigues, M. A tarefa dos postais. Comunicação por inscrição no 9.º Seminário de Matemática e Ciências Experimentais: Saberes [Trans]disciplinares, Aprendizagem e Avaliação, 9 de julho de 2020, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa.

Silva, M. J., & Rodrigues, M. Projeto Eco-Sensors4Health: Utilização de eco-sensores no desenvolvimento da literacia tecnológica, ambiental, matemática e em saúde. Comunicação por convite no XXII Encontro Nacional de Professores Matemática nos Primeiros Anos, 8 e 9 de novembro de 2019, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa.

Conceição, J., & Rodrigues, M. Polígonos e poliedros: Trabalhar as conexões dentro da geometria. Comunicação por inscrição no EIEM 2019 - Encontro de Investigação em Educação Matemática Conexões matemáticas, 16 e 17 de novembro de 2019, Escola Profissional Cândido Guerreiro, Alte, Loulé.

Conceição, J., & Rodrigues, M. Estruturação espacial de pentaminós no 1.º ano. Comunicação por inscrição no 9.º Seminário de Matemática e Ciências Experimentais: Saberes [Trans]disciplinares, Aprendizagem e Avaliação, 9 de julho de 2020, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa, Lisboa.

Maria Clárisse Alexandrino Nunes

Nunes, C. & Silva, E. (2019). Práticas de contação de histórias a crianças com multideficiência. Comunicação por inscrição no IX Encontro do CIED Diversidades, Educação e Inclusão, realizado nos dias 5 e 6 de dezembro de 2019, na Escola Superior de Educação de Lisboa

Nunes, C. & Silva, E. (2019). Comunicação intitulada Histórias Multissensoriais: Um género textual diferente para meninos diferentes. Participação por inscrição no GRATO 2019 6.ª Conferência Internacional em Gramática & Texto realizada nos dias 14 a 16 de novembro de 2019 na NOVA FCSH, Lisboa.

Nunes, C. & Madureira, I. (2020). Desenho Universal para a Aprendizagem: Práticas Pedagógicas Inclusivas. Participação, por convite, no VI Colóquio Responder aos desafios da escola inclusiva: inovar para melhor avaliar e aprender, realizado nos dias 18 e 25 de janeiro de 2020, no auditório do Centro Cultural de Tábua, em Tábua.

Maria Cristina da Cunha Santos Loureiro

Livros Pop-Up como fonte de conexões entre Geometria e as Artes Visuais. Cristina Loureiro, & José Pedro Regatão, (2019). EIEM 2019, Encontro de Investigação em Educação Matemática, Alte, Loulé.

Livros Pop-Up Objetos interdisciplinares com sentido de projeto. Cristina Loureiro, José Pedro Regatão, Paulo Andrade. 9.º Encontro do CIED Diversidades, Educação, Inclusão. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Lisboa., 5 e 6 novembro 2019

Resolução de problemas, geometria dinâmica e dissecções. Cristina Loureiro, Conferência paralela, 9.º SMCE, ESE de Lisboa, 9 julho 2020.

Estruturação espacial e visualização elos entre a matemática e as artes visuais. Cristina Loureiro. XXII Encontro Nacional de Professores Matemática nos Primeiros Anos, ESE de Lisboa, 8 e 9 de Novembro 2019.

Maria Filomena Roxo Covas

Covas, F. & Veiga, F. H. (2020, setembro). Envolvimento dos estudantes no ensino superior: análise em função do ano escolar e da área de estudos. Comunicação apresentada no âmbito da Conferência Plenária: Envolvimento em Psicologia da Educação: Do que tem sido à Arte que será (Org.) F. H. Veiga, realizada no Simpósio Internacional de Psicologia da

Educação Passado, presente e futuro. Universidade de Aveiro. Evento realizado online. <http://sinpe20.web.ua.pt/>

Covas, F. & Veiga, F. H. (2020, setembro). Envolvimento e bem-estar em estudantes de ensino superior. Comunicação apresentada no Simpósio Internacional de Psicologia da Educação Passado, presente e futuro. Universidade de Aveiro.

Evento realizado online. <http://sinpe20.web.ua.pt/>

Covas, F. & Veiga, F.H. (2020, setembro). Envolvimento dos estudantes no ensino superior: análise em função de variáveis sócio académicas. Comunicação apresentada no XV Congresso da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação Liberdade, Equidade e Emancipação. Evento realizado on-line.

Maria Manuela Migueis Nunes Duarte Rosa

Outubro de 2019. Dar sentido ao que se faz. II Encontro Educação Desafios Consensos: (des)construindo a prática. Casa Pia. Lisboa.

Maria Natália dos Santos Vieira

Pereira, T., Arez, A. & Vieira, N. (2019, dezembro). Práticas artísticas em contextos educativos não formais como espaço de integração de imigrantes. Comunicação apresentada por inscrição no 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, Escola Superior de Educação de Lisboa.

Sá, K. & Vieira, N. (2019, dezembro). Arte ao Centro - Cruzamentos entre Educação Social, Intervenção Comunitária e Educação Artística. Comunicação apresentada por inscrição no 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, Escola Superior de Educação de Lisboa.

Pereira, T., Arez, A. & Vieira, N. (2019, dezembro). INTEGR(ARTE) - Imigração, Artes, Educação, Integração. Workshop dinamizado por convite no 9.º Encontro do CIED - Diversidades, Educação e Inclusão, que se realizou na Escola Superior de Educação de Lisboa.

Mariana Sousa Pinto Silveira Viana Moreira

XI Congresso de Educação Artística. Conservatório - Escola Profissional das Artes da Madeira. José Pedro Regatão e Mariana Viana (Comunicação). O Livro de Artista: Expressão Criativa e Interdisciplinar no Ensino do Desenho. Setembro, 2020.

XI Congresso de Educação Artística. Conservatório - Escola Profissional das Artes da Madeira. Teresa matos Pereira e

Mariana Viana (Comunicação). Pensar com a Mão: gesto e pensamento no desenho e na pintura. (2020)

Nuno Alexandre Martins Ferreira

[Convite] Notas sobre os cem anos do início das aulas da Escola Normal Primária, em Benfica (1919-2019), no âmbito da Comemoração dos 100 anos do início das aulas no edifício principal da Escola Superior de Educação de Lisboa (10 de dezembro de 2019)

Otília da Encarnação da Costa e Sousa

Por convite Sousa, O. Pragmática e aprendizagem: a comunicação de pais e educadores. Nas Jornadas Comunicação e linguagem na infância organizadas pelo Centro de Estudos do Bebê e da Criança, (conferência plenária convidada) Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 21 de maio de 2019.

Sousa, O. (2019). Aprendizagem com investigação: uma experiência no Ensino Superior, relato apresentado à conferência Investigação, Práticas e Contextos em Educação, realizada nos dias 03 e 04 de maio de 2019, na Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do Politécnico de Leiria.

Costa-Pereira & Sousa, O. (2019). Escrita, trabalho de projeto e competências transversais, IV Encontro de Investigação e Práticas em Educação, ESE Coimbra, 17 e 18 de maio, 2019

Lord, L. & Sousa, O. (2019). A questão da qualidade na formação inicial de professores: um estudo sobre as licenciaturas em letras no Brasil. IV Encontro Luso-Brasileiro Trabalho Docente e Formação de Professores. Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, Lisboa, 3-5 de junho de 2019.

Sousa, O., Patricia Ferreira, Teresa Costa-Pereira, Marina Fuertes, Rui Alves, Renan Sargiani, Encarnação Silva e Ana Paula Vale Projeto CEO20: comparar escrita de palavras entre 2000-2019 no 1.º CEB, II Encontro Lusoconf, Instituto Politécnico de Bragança, Bragança 18/10/2019.

Patrícia do Nascimento Casanova S. Ferreira

Ferreira, P. Como lidar com dificuldades na aprendizagem da leitura e da escrita no 1.º ano de escolaridade Sessão de abertura. Comunicação por convite, proferida a 6 de setembro de 2019, na EB 2,3 Avelar Brotero, em Odivelas

Estrela, A., Ferreira, P. & Boléo, A. . Aprendizagem entre pares: Mentorado num curso de Português Língua Estrangeira. Comunicação por inscrição, proferida no 9.º Encontro do CIED Diversidades, Educação e Inclusão, a 6 de dezembro de 2019, na Escola Superior de Educação de Lisboa

Pedro Fernando Onofre Sarreira

Sessão Prática "Explorando simulações interativas de eletricidade no 1º Ciclo" no 9º Seminário de Matemática e Ciências Experimentais, Escola Superior de Educação de Lisboa, Videoconferência Zoom, 9 de julho de 2020.

Teresa Isabel Matos Pereira

Pereira, T. M., & Sá . K. (2019). "Arte e Comunidade". Conversas à volta da Arte Contemporânea: Criatividade no Interior. Evento integrado na programação da Bienal de Coruche-Percursos com Arte. 11 de outubro de 2019

Tiago Alexandre Fernandes Almeida

Almeida, T. (2019). Estar-a-ser-criança: Entre brincadeira, jogo e trabalho em Educação de Infância. Conferencista Convidado no âmbito do Ciclo de Conferência do ISPA, IU. CONVITE

Almeida, T. (2019). Brincar, Jogar e Trabalhar entre gestos de criação e gestos de reprodução na infância. Comunicação apresentada na Mesa Redonda Jogo e Educação Artística no âmbito do XXVI Congresso AFIRSE. CONVITE

Anexo E - Dissertações/Projetos de Intervenção/Relatórios de Estágio de mestrado 2019-20

Provas públicas de mestrado em 2019-20

Nome do Autor/a	Curso	Título do trabalho	Orientador/a	Coorientador/a	Data de concessão do grau
Alexandra Isabel Potra Abelha	6083 - Educação Ambiental	A Lancheira : Um projeto de Educação Ambiental com os alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico para a redução de embalagens de uso único.	PAULO JOSÉ SEVERINO MAURÍCIO	KÁTIA COUTO DE SÁ SABINO DOS SANTOS	11/02/2021
Ana Carolina Caldeira Pestana	6914 - Educação Pré-Escolar	A importância dos materiais não estruturados e semiestruturados nas brincadeiras das crianças	JOÃO MANUEL DOS SANTOS ROSA		16/07/2020
Ana Catarina Alves Silvestre	6914 - Educação Pré-Escolar	Os contributos dos grupos heterogéneos para a aprendizagem e desenvolvimento em educação de infância: As perceções das crianças, da educadora cooperante e das famílias	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO		08/07/2020
Ana Catarina Girão Viana	6914 - Educação Pré-Escolar	A interação entre pares numa sala de jardim de infância	CATARINA ALMEIDA TOMÁS		29/06/2020
Ana Catarina Martins Ferreira	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	A Aprendizagem Baseada na Resolução de Problemas como ferramenta de desconstrução de conceções alternativas sobre o sistema cardiovascular: um estudo com crianças do 2.º ciclo de escolaridade	ANTÓNIO JOSÉ CORREIA DE ALMEIDA		07/10/2020
Ana Catarina Mouro do Carmo	6914 - Educação Pré-Escolar	"O que vamos fazer hoje na sala?" - Dinâmicas de participação das crianças numa sala de Jardim de Infância	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA		14/05/2020
Ana Catarina Pedro Carvalho	6914 - Educação Pré-Escolar	As conceções e as ações das crianças e da educadora sobre o brincar na sala 3 de um JI	CATARINA ALMEIDA TOMÁS		04/05/2020
Ana Catarina Rodrigues Estêvão	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	O desenvolvimento do conhecimento lexical a partir da integração curricular com o Estudo do Meio	SUSANA PAULA GOMES COSTA PEREIRA		07/07/2020
Ana Filipa da Silva Godinho	6914 - Educação Pré-Escolar	Inclusão de uma criança com Necessidades Educativas Especiais	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA		03/07/2020
Ana Flávia Vítor da Silva	6914 - Educação Pré-Escolar	"O F.D. não quer brincar comigo, ele diz que não é meu amigo!" (F.V.) - As relações de amizade numa sala de jardim de infância	ANA MARIA TAVARES SIMÕES		30/06/2020
Ana Isabel Andrade Martins	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	O recurso ao jogo didático como estratégia para a aprendizagem de gramática no 2.º Ciclo do Ensino Básico	ANTÓNIA PIMENTEL ESTRELA		10/07/2020

Ana Maria de Jesus Ferreira	6914 - Educação Pré-Escolar	Como podemos brincar com as palavras? O desenvolvimento da consciência fonológica e morfológica na educação pré-escolar	JOÃO MANUEL DOS SANTOS ROSA	28/05/2020
Ana Marisa de Sousa Ferraz	6914 - Educação Pré-Escolar	As conceções das famílias sobre a educação de infância	MARINA GABRIELA GONÇALVES FUERTES DIONÍSIO	04/06/2020
Ana Marta de Almeida Marques Nunes Raminhos	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	A utilização das Redes Sociais no Processo de Ensino e Aprendizagem	BIANOR ANTONIA DA CRUZ VALENTE	08/07/2020
Ana Raquel Lopes Andrade	6914 - Educação Pré-Escolar	"Vamos fazer a casa com massa de cor!" (M.C.): A participação da criança no planeamento da ação numa sala de jardim de infância	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	09/06/2020
Ana Rita Calhanas Batista	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	A Influência dos Ateliês de Leitura na Qualidade da Leitura em Voz Alta e no Desenvolvimento da Compreensão Leitora	MARIA DA ENCARNAÇÃO DOS MÁRTIRES DA SILVA	18/01/2021
Ana Rita Pires Vilhena	6914 - Educação Pré-Escolar	Como se manifestam as interações entre pares na área da casinha?	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	21/05/2020
Ana Rita Távora Alves	6083 - Educação Ambiental	Reducircular - um projeto de intervenção	MARIA JOÃO DE OLIVEIRA BARROSO HORTAS	01/02/2021
Ana Sofia Andrade Batalha	6914 - Educação Pré-Escolar	A aprendizagem numa comunidade de prática Apropriação dos instrumentos de pilotagem por parte dos novatos	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	26/06/2020
Armada Manuela Martins de Sousa Lopes Miranda	6914 - Educação Pré-Escolar	"As ciências experimentais no jardim de infância: as estórias como suporte"	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	23/06/2020
Bárbara Leão Santos Duarte	6914 - Educação Pré-Escolar	A importância da comunicação e da negociação interpares na gestão de conflitos em contexto de jardim de infância	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	22/05/2020
Beatriz Alexandra Oliveira Dias Mourão Adam	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Aprender História de Portugal através de histórias: experiências didáticas no 1.º e 2.º CEB	ALFREDO GOMES DIAS	14/07/2020
Beatriz Nunes Inácio Silva	6914 - Educação Pré-Escolar	A criança e as suas rotinas: Um estudo de caso sobre o poder de escolha das crianças no decorrer das rotinas no modelo HighScope	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	25/05/2020
Carla Alexandra Caseiro de Oliveira	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Ler por prazer: O Caderno de Leituras como estratégia promotora do desenvolvimento da Educação Literária	MARIA DA ENCARNAÇÃO DOS MÁRTIRES DA SILVA	08/07/2020
Carolina Mendonça Coelho Soares Bento	6914 - Educação Pré-Escolar	Pistas para uma prática colaborativa: Participação da família na educação pré-escolar	MARINA GABRIELA GONÇALVES FUERTES DIONÍSIO	30/06/2020
Catarina Alexandra Henriques Santos	6914 - Educação Pré-Escolar	Apropriação do espaço e tempo por crianças em idade pré-escolar: recurso a instrumentos de pilotagem do MEM	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	14/07/2020
Catarina Falcão de Moura	6914 - Educação Pré-Escolar	A contribuição da sensibilização para as diferenças para a promoção das interações entre pares	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO	08/07/2020
Catarina Leal Mendes	6914 - Educação Pré-Escolar	Educação de Infância e Estratégias de Integração, numa sala de 3 Anos	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	21/05/2020

Catarina Sofia Resende Martins	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	De que forma a escola está preparada para atuar em situações de Primeiros Socorros: um estudo de caso	BIANOR ANTONIA DA CRUZ VALENTE	01/07/2020
Cátia Alexandra Simões de Oliveira Carapeto	6914 - Educação Pré-Escolar	A Metodologia de Trabalho de Projeto potencia a autonomia?	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	14/07/2020
Cláudia Cristina da Cruz Nunes	6914 - Educação Pré-Escolar	A importância da relação pedagógica em Jardim de Infância	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	19/05/2020
Cristiana Filipa Leitão Silvestre	6914 - Educação Pré-Escolar	Reconhecer para mudar!. Problematização do brincar na prática pedagógica e na formação de educadores/as de infância (2014-2018)	CATARINA ALMEIDA TOMÁS	11/05/2020
Cristiana Isabel Matos Martins	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Estratégias utilizadas por alunos de 6.º ano em sequências figurativas de crescimento	MARGARIDA MARIA AMARO TEIXEIRA RODRIGUES	10/07/2020
Daniela Correia Chagas	6914 - Educação Pré-Escolar	Implementação de um programa de escrita inventada numa sala de jardim de infância	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	30/07/2020
Daniela Filipa Monsanto de Sousa	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Perspectivas dos professores do 1.º ciclo do ensino básico, sobre a prescrição de trabalhos para casa	MARIA DA CONCEIÇÃO FIGUEIRA SANTOS PEREIRA	10/07/2020
Débora Passiano Lopes	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Construção de conhecimento em Estudo do Meio: a literatura para a infância como recurso	MARIA JOÃO DE OLIVEIRA BARROSO HORTAS	10/07/2020
Eglantina Beatriz Rodrigues Coelho	6914 - Educação Pré-Escolar	O contributo das histórias para o desenvolvimento da compreensão oral em Jardim de Infância	JOÃO MANUEL DOS SANTOS ROSA	05/06/2020
Ermelinda Fernanda Gomes da Ponte Amorim	M029 - Educação Social e Intervenção Comunitária	AVALIAÇÃO PELAS CRIANÇAS DO PROJETO TOCÁ RUFAR	CATARINA ALMEIDA TOMÁS	22/12/2020
Filipa Bernardes Martins	6914 - Educação Pré-Escolar	A perspetiva da criança sobre o brincar: grupo/individual, interior/exterior e estruturada/semiestruturada	MARINA GABRIELA GONÇALVES FUERTES DIONÍSIO	29/06/2020
Filipa Dias Farinha	6914 - Educação Pré-Escolar	A participação das crianças na organização do espaço físico de uma sala de JI - Qual o papel do/a educador/a?	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	15/07/2020
Filipa Vieira da Silva Martins	6914 - Educação Pré-Escolar	"A mãe da M.F veio à nossa sala" - Participação e envolvimento das famílias num contexto de Jardim de Infância: das representações às práticas	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	08/06/2020
Inês Alexandra Paulino Dionísio	6914 - Educação Pré-Escolar	Relação Jardim de Infância-Família como potenciadora da ação do educador	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	25/05/2020
Inês Cunha Pacheco de Oliveira Vicente	6914 - Educação Pré-Escolar	Exploração das potencialidades do Quadro de Mensagens para a promoção do desenvolvimento e da aprendizagem em Jardim de Infância	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	29/05/2020
Inês Filipa Gonçalves Costa	6914 - Educação Pré-Escolar	A importância da leitura de histórias para o desenvolvimento e aprendizagem das crianças em idade Pré-escolar	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	20/05/2020

Inês Narciso Nunes	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	O recurso ao jogo didático como estratégia para o desenvolvimento de competências histórico geográficas e de cidadania	MARIA JOÃO DE OLIVEIRA BARROSO HORTAS	13/07/2020
Isabel Alexandra Caldeira da Silva Matias Cunha do Vale	9665 - Educação Especial	Perspetivas de professores e de alunos sobre o papel do Professor de Educação Especial na construção de uma Escola Inclusiva	ISABEL DE LACERDA PIZARRO MADUREIRA	12/02/2021
Isabel Luísa de Jesus Pereira	6914 - Educação Pré-Escolar	Grupos de idades mistas em jardim de infância: potencialidades e benefícios	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	15/09/2020
Joana Borralho Gonçalves	6914 - Educação Pré-Escolar	"Eu não tenho amigos... Ninguém está a brincar comigo" - Construção de relações de amizade entre crianças dos 2 aos 5 anos	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO	23/06/2020
Joana Isabel Ferreira Carvalho Fontes	6914 - Educação Pré-Escolar	Faz de conta: do olhar dos educadores ao brincar das crianças	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	04/06/2020
Joana Rita de Sá Santos	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	De que forma pode a integração curricular entre a Educação Física e a Matemática potenciar o processo de Ensino Aprendizagem nas duas áreas?	CARLOS MIGUEL NUNES DA LUZ	10/07/2020
Joana Rita dos Reis Azeitona Lopes	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Promoção da Literacia Familiar: um estudo com alunos do 2.º CEB	CAROLINA MARIA DIAS GONCALVES	08/07/2020
Joana Rita Garcia Marcelino	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Conceções das crianças sobre a família: um estudo de caso numa sala do 1.º ano do 1.º Ciclo do Ensino Básico	CATARINA ALMEIDA TOMÁS	15/06/2020
Joana Sofia Cavalheiro Pereira	6914 - Educação Pré-Escolar	As conceções de amizade das crianças de uma sala de Jardim de Infância	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	04/06/2020
José Dias Bagulho	6083 - Educação Ambiental	Melhorar a qualidade do ar interior numa escola básica com jardim de infância	MARIA JOAO DE JESUS DUARTE SILVA	04/02/2021
Lília de Oliveira Confraria Peças	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	O impacto da meditação na atenção e na capacidade de memorização de estudantes no 1º CEB?	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	08/07/2020
Liliana Andreia dos Santos Ferreira dos Reis	6914 - Educação Pré-Escolar	O Brincar na Educação Pré-Escolar: As interações e as preferências das crianças nas suas brincadeiras	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO	22/07/2020
Mara Freire Valério	6914 - Educação Pré-Escolar	"Participar é dizer coisas para mudar!" (A.L) - A participação das crianças num contexto de jardim de infância	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	25/05/2020
Maria Helena da Silva Caridade	6914 - Educação Pré-Escolar	Contributo da meditação como uma ferramenta promotora de autorregulação e bem-estar para as crianças em JI.	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	16/07/2020
Maria João Felício Lopes Amaro Pinto	M221 - Administração Educacional	A transferência de competências para as autarquias e as políticas educativas municipais: as representações dos atores locais num concelho do distrito de Setúbal	CARLOS AUGUSTO PIRES	15/10/2020

Maria Nobre da Silva	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	A autoestima em crianças do 3º ano: O contributo da Educação Física	CARLOS MIGUEL NUNES DA LUZ	08/07/2020
Mariana Caciones Pombo	6914 - Educação Pré-Escolar	As relações de amizade num grupo de crianças de 5 e 6 anos	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	29/05/2020
Mariana Filipa Adão Alves	6914 - Educação Pré-Escolar	O Papel do Educador de Infância na Promoção da Participação das Crianças	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	19/05/2020
Mariana Malho Pais	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	A Abordagem Baseada na Resolução de Problemas na aprendizagem das Ciências Naturais no 2º Ciclo do Ensino Básico	ANTÓNIO JOSÉ CORREIA DE ALMEIDA	08/07/2020
Mariana Raquel Rodrigues Luís	6914 - Educação Pré-Escolar	O que é um projeto? As conceções das crianças de uma sala de Jardim de Infância sobre a Metodologia de Trabalho de Projeto	CATARINA ALMEIDA TOMÁS MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	04/05/2020
Mariana Rodrigues Milícias	6914 - Educação Pré-Escolar	Como o plano do dia potencia a participação das crianças	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	22/06/2020
Mariana Vicente	6914 - Educação Pré-Escolar	"Anda amigo" - Interações sociais entre pares no contexto de jardim de infância	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	02/06/2020
Mário João da Palma	M029 - Educação Social e Intervenção Comunitária	Folclore, folclorização e identidade: análise do papel dos grupos folclóricos na construção identitária de jovens de um centro urbano e de um centro rural	CRISTINA BARROSO SILVA DA CRUZ	04/11/2020
Mário Miguel Lopes dos Santos	9665 - Educação Especial	Inclusão de alunos com perturbação do desenvolvimento intelectual no 3.º ciclo do ensino básico: perspectivas e práticas	ISABEL DE LACERDA PIZARRO MADUREIRA	27/07/2020
Marta Isabel Oliveira da Silva	6914 - Educação Pré-Escolar	O papel do/a educador/a na resolução de conflitos no modelo Highscope	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	18/05/2020
Marta Loureiro Castel-Branco	6914 - Educação Pré-Escolar	A participação das famílias na sala de atividades	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	25/06/2020
Marta Sofia da Silva Castilho	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Processos de Prescrição e Correção dos T.P.C. de Professores de 1º CEB	MARIA DA CONCEIÇÃO FIGUEIRA SANTOS PEREIRA	09/07/2020
Mónica Alexandra Esteves Tavares Adam	6914 - Educação Pré-Escolar	O Conto de Histórias e a Metodologia de Trabalho de Projeto	JOÃO MANUEL DOS SANTOS ROSA	28/05/2020
Nuno David dos Reis Falcão Oliveira	9665 - Educação Especial	Desenvolvimento de competências comunicativas e de literacia em pessoas com multideficiência: contributo das histórias multissensoriais	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	05/02/2020
Patrícia Couchinho Moreira	6914 - Educação Pré-Escolar	A importância da literatura para a infância na exploração de diversas áreas de conteúdo numa sala de 4 anos	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO	21/07/2020
Patrícia Raquel Costa Pilar	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Flexibilidade curricular na escola: estudo de caso	TERESA MARIA DE SOUSA SANTOS LEITE	09/07/2020

Pedro Miguel Vicente	9665 - Educação Especial	Inclusão de alunos com adaptações curriculares significativas em cursos profissionais no ensino secundário: um estudo caso	TERESA MARIA DE SOUSA SANTOS LEITE	16/03/2021
Priscila Zacarias Carvalho	6914 - Educação Pré-Escolar	O grupo heterogéneo no modelo pedagógico do Movimento da Escola Moderna	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	01/07/2020
Rafaela Gamito Trigueiro	6914 - Educação Pré-Escolar	A influência dos contextos Educativo e Familiar no Desenvolvimento da Linguagem	DALILA MARIA BRITO DA CUNHA LINO	02/07/2020
Raquel Alexandra Pintão Farola	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Fundamentos e processos de gestão cooperada do currículo no 1.º CEB	MARIA DA CONCEIÇÃO FIGUEIRA SANTOS PEREIRA	09/02/2020
Raquel Filipa Cunha Jacinto Oliveira	M793 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico	O contributo do trabalho de grupo e do trabalho a pares para o desenvolvimento de relações interpessoais de cooperação entre alunos do 1.º ano de escolaridade	ISABEL DE LACERDA PIZARRO MADUREIRA	09/07/2020
Raquel Maria Castanheiro Cardoso Rosa	6792 - Supervisão em Educação	O Papel atribuído à Supervisão na Coordenação de Departamento Pré-Escolar.	TERESA MARIA DE SOUSA SANTOS LEITE	09/02/2021
Rita Agualuza Oliveira Barbeito	6914 - Educação Pré-Escolar	"Vamos jogar?" Potencialidades do Jogo na Educação Pré-Escolar	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	28/05/2020
Ruben José Afonso Gomes	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Formação de uma Comunidade Matemática: Descobrir a Geometria e Medida do 3.º ano	ANA SOFIA FERREIRA CASEIRO	07/07/2020
Sara Filipa Francisco Gonçalves	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Conceções alternativas acerca do sistema cardiovascular: identificação e desconstrução em alunos do 2.º Ciclo do Ensino Básico	ANTÓNIO JOSÉ CORREIA DE ALMEIDA	07/07/2020
Sara Gonçalves Rolo	6914 - Educação Pré-Escolar	"Juntos decidimos o que queremos fazer": A Participação da criança em Educação de Infância - Conceções e práticas numa sala de Educação Pré-Escolar	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	19/05/2020
Sara Patrícia Resende Fernandes	M814 - Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico	Os trabalhos para casa e a sua contribuição para o desenvolvimento dos processos de autorregulação nos alunos do 1º CEB	PAULO JOSÉ SEVERINO MAURÍCIO	01/07/2020
Sílvia Andreia Pereira Gonçalves	9665 - Educação Especial	Necessidades de formação contínua de professores do segundo e terceiro ciclo do Ensino Básico face à inclusão	TERESA MARIA DE SOUSA SANTOS LEITE	12/02/2021
Sofia Catarina Lopes da Silva	6914 - Educação Pré-Escolar	Noções matemáticas de um grupo de crianças de 3 e 4 anos - Um estudo de caso	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	21/07/2020
Sofia Raquel Dourado Sardico	6914 - Educação Pré-Escolar	"Educação pela Arte: Introdução de Artesanato como forma de aprendizagem?"	ANA MARIA TAVARES SIMÕES	02/07/2020
Sonia Isabel Canelas Vitorino	6914 - Educação Pré-Escolar	As representações das crianças acerca da Metodologia de Trabalho de Projeto e Instrumentos de Pilotagem no Modelo da Escola Moderna	MARINA GABRIELA GONÇALVES FUERTES DIONÍSIO	29/06/2020
Sónia Isabel Sá Neves	M719 - Didáticas Integradas em Língua Portuguesa, Matemática, C.Naturais e Sociais	A Ecologia através da Literatura para a Infância: um estudo com alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico	ANTÓNIO JOSÉ CORREIA DE ALMEIDA	21/07/2020

Susana de Sousa Machado	6914 - Educação Pré-Escolar	Eu sou o responsável do dia. Preciso do colete! A participação das crianças em educação de infância: um estudo numa sala de transição de pré-escolar.	RITA MARGARIDA DE AQUINO FRIÃES NEVES DA SILVA	26/05/2020
Susana Isabel da Fonseca Soares	9665 - Educação Especial	Promoção do desenvolvimento social de uma criança com multideficiência - Contributo do conto de histórias.	MARIA CLARISSE ALEXANDRINO NUNES	29/10/2020
Susana Rita de Jesus Rosa	6914 - Educação Pré-Escolar	Mediação de interações de brincadeira e de conflito entre crianças em contexto de Jardim de Infância	JOÃO MANUEL DOS SANTOS ROSA	14/07/2020
Tatiana Moniz Andrade	6914 - Educação Pré-Escolar	As possibilidades de ação que o espaço interior proporciona ao desenvolvimento motor das crianças em JI	MARIA MANUELA MIGUEIS NUNES DUARTE ROSA	18/05/2020
Telma Vanessa Marcos Adriano	9665 - Educação Especial	O impacto da presença dos educadores de infância no brincar de crianças com desenvolvimento atípico	TIAGO ALEXANDRE FERNANDES ALMEIDA	16/06/2020
Vera Cristina Peralta Evaristo	6083 - Educação Ambiental	Educar sobre a perda da biodiversidade na Serra de Carnaxide no 5º ano de escolaridade	MARIA JOAO DE JESUS DUARTE SILVA	01/02/2021

