



Licenciatura em Música na Comunidade

**Prova Específica – 1ª CHAMADA  
2019 – 2020**



**COMPONENTE ESCRITA**

NOME \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

CLASSIFICAÇÃO: \_\_\_\_\_

**1. Reconhecimento auditivo**

**a) Reconhecimento de intervalos** (Todos) (30 pontos)

1	2	3	4	5

**b) Reconhecimento de acordes** (PM, Pm, 5ªA, 5ª dim, 7ª Dominante) (30 pontos)

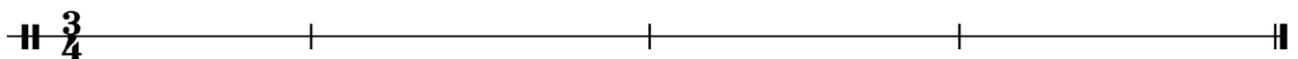
1	2	3	4	5

**c) Reconhecimento de cadências** (Perfeita, Perfeita Picarda, Plagal, à Dominante) (30 pontos)

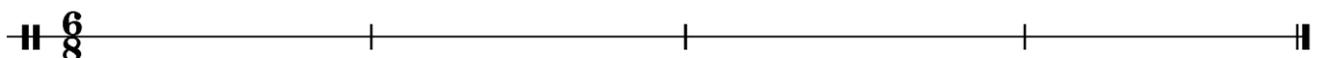
1	2	3

**2. Ditados rítmicos**

**a) Divisão binária** (♩ = 1) (40 pontos)



**b) Divisão ternária** (♩. = 1) (30 pontos)



3. Ditado melódico (40 pontos)

Oboe 

3 



3. Ditado melódico

Domine Deus (Glória) - Vivaldi

Oboe

3

**1. Leitura de duas frases rítmicas.** (10 pontos + 10 pontos)

a)



b)



**2. Leitura melódica tonal entoada.** (20 pontos)



**3. Reprodução de frases melódicas num instrumento à escolha do candidato.** (10 pontos)

**4. Canção entoada selecionada e preparada previamente pelo candidato (podendo ser acompanhada pelo candidato num instrumento à sua escolha).** (40 pontos)

**5. Interpretação de uma obra ou excerto de obra num instrumento (não incluindo a voz), à escolha do candidato.** (50 pontos)

**6. Improvisação vocal e/ou instrumental sobre uma sequência harmónica escutada no momento.** (10 pontos)

**7. Entrevista ao candidato.** (50 pontos)