



Prova Específica – Prova Modelo

COMPONENTE ESCRITA

NOME: _____ DATA: _____

CLASSIFICAÇÃO: _____

1. Reconhecimento auditivo

a) Reconhecimento de intervalos (Todos) (30 pontos)

1	2	3	4	5

b) Reconhecimento de acordes (PM, Pm, 5ªA, 5ª dim, 7ª Dominante) (30 pontos)

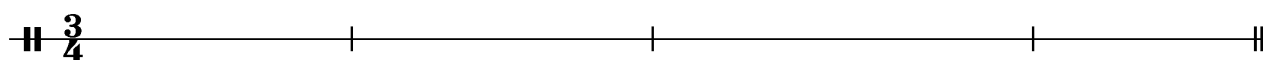
1	2	3	4	5

c) Reconhecimento de cadências (Perfeita, Perfeita Picarda, Plagal, à Dominante) (30 pontos)

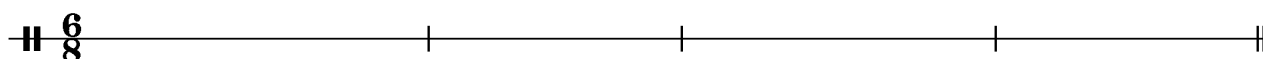
1	2	3

2. Ditados rítmicos

a) Divisão binária (♩ = 1) (40 pontos)



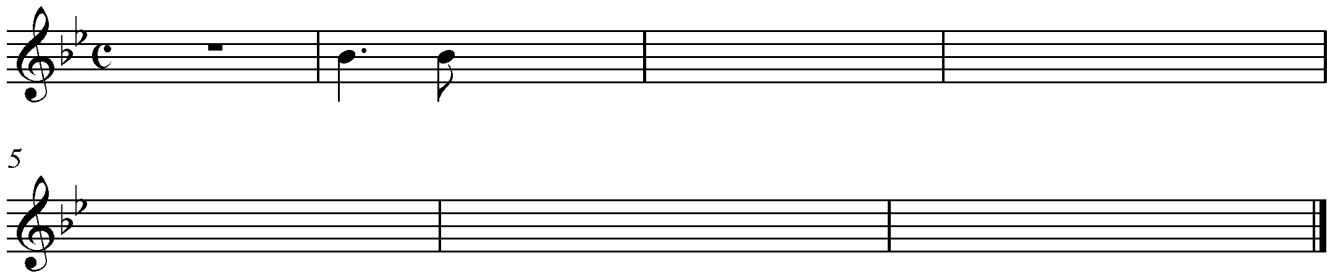
b) Divisão ternária (♩. = 1) (30 pontos)



3. Ditado melódico (40 pontos)

Adagio ♩=44

5

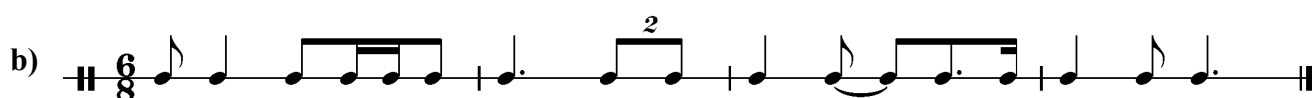
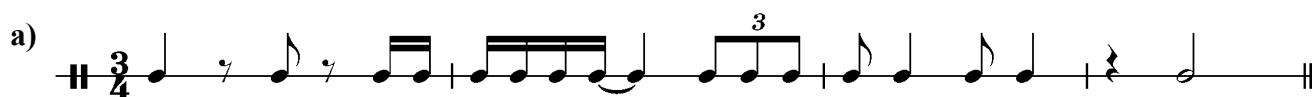




Prova Específica – Prova Modelo

COMPONENTE ORAL

1 . Leitura de duas frases rítmicas. (10 pontos + 10 pontos)



2. Leitura melódica tonal entoada. (20 pontos)



3. Reprodução de frases melódicas num instrumento à escolha do candidato. (10 pontos)

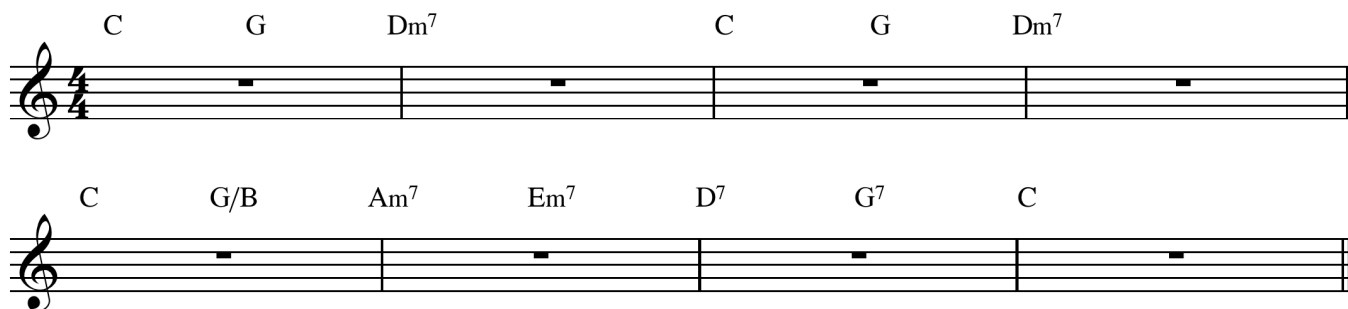
O candidato terá de ouvir pequenas melodias tocadas ao piano por um elemento do júri e reproduzi-las no seu instrumento.

4. Canção entoada selecionada e preparada previamente pelo candidato (podendo ser acompanhada pelo candidato num instrumento à sua escolha). (40 pontos)

A canção deverá ser interpretada com texto (em português ou noutra língua).

5. Interpretação de uma obra ou excerto de obra num instrumento (não incluindo a voz), à escolha do candidato. (50 pontos)

6. Improvisação vocal e/ou instrumental sobre um sequência harmónica escutada no momento. (10 pontos)



7. Entrevista ao candidato. (50 pontos)