

Reunião plenária de 14 de setembro de 2022

MEMORANDO

- a. As atas das reuniões de 29 de junho, 13 de julho e 15 de julho de 2022.
- b. A proposta de calendarização de reuniões e secretariado do CTC para 2022/23.
- c. A proposta de alteração da composição da Coordenação do Curso de Mestrado em Educação Pré-Escolar e do Mestrado em Educação Especial.
- d. As propostas de revisão da distribuição de serviço para o ano letivo de 2022/23 dos seguintes domínios científicos: Música; Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia; Ciências Sociais; Educação Física; Matemática; Necessidades Educativas Especiais; Pedagogia; Psicologia; Sociologia da Educação; Línguas e Teatro.
- e. As propostas de contratação dos/as seguintes professores/as em tempo parcial:
 Clara Sousa e Carina Rodrigues (Domínio de Pedagogia), Ana Sousa, Bernardo
 Gaeiras, Carlos Telo, Filipa Burgo, Fátima São Simão, Joana Ferreira, Luís Frias,
 Miguel Soeiro e Ana Nolasco (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e
 Multimédia), Fátima Ilha Filipe e Lina Brunheira (Domínio de Matemática)
 Sandra Maria Peixoto Cardoso (Domínio de Necessidades Educativas Especiais),
 Joana Miguel Almeida (Domínio de Ciências Sociais), Susana Martins (Domínios
 de Ciências Sociais e de Línguas) e Ana Filipa Carvalho, Igor Gandra, Isabel





Barros, João Rapaz, Luís Vieira, Miguel Seabra, Rute Ribeiro e Sara Belo (Domínio

de Teatro); e as adendas de contratação de Adriana Pardal e Joana Matos

(Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), Alexandra Frias (Domínios

das Necessidades Educativas Especiais e da Pedagogia), , Ricardo Coscurão

(Domínio das Ciências Sociais), Luís António, Maria José Nobre, Susana Gaspar,

Susana Vidal, Catarina Firmo e Natália Vieira (Domínio de Teatro).

f. A proposta de alteração ao Regulamento de Aplicação do Sistema de Créditos

aos Cursos da Escola Superior de Educação de Lisboa.

g. O parecer sobre o Relatório de Atividades Desenvolvidas durante o Período

Experimental de Cátia Rijo.

h. A substituição de Carolina Gonçalves por Adriana Cardoso na avaliação

extraordinária de desempenho docente de Antónia Estrela e por Alfredo Dias na

avaliação extraordinária de desempenho docente de Clarisse Nunes.

i. O parecer sobre o requerimento a equiparação a bolseiro de Tiago Almeida.

j. A integração da ESELx no consórcio do Doutoramento em Educação em conjunto

com a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, a Faculdade de Ciências e

Tecnologia da Universidade Nova e o ISPA.

k. A alteração da coordenação de unidades curriculares para 2022/23 e 2023/24.

I. As propostas de aprovação da inscrição com base no reconhecimento da

relevância dos currículos dos seguintes candidatos: Fernando Cunha e José

António Quevedo Almanzol (pós-graduação em Marionetas e Formas

Animadas); e de Ivana Borges da Costa no (Mestrado em Educação Artística).

m.: O memorando da reunião.

2. Foram apresentadas e/ou apreciadas:

a. Informações sobre: i) a aposentação da professora Isabel Madureira a partir de

1 de setembro; ii) a nomeação da professora Antónia Estrela como diretora do

CLIC; iii) o Encontro de Mestrados e Pós-graduações da ESELx; iv) os concursos



internos para professor coordenador; v) a integração em mobilidade de uma nova funcionária nos Serviços Académicos; vi) a concessão da zona do bar; vii) o inicio do ano letivo; viii) a fixação das vagas; ix) a abertura de uma nova fase para as pós-graduações e mestrados; e x) o regresso de Alexandra Barros à ESELx.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião extraordinária de 19 de setembro de 2022

MEMORANDO

Foram aprovadas as alterações à proposta de fixação de requisitos de mérito absoluto para o Concurso de promoção à categoria de Professor/a Coordenador/a.

A Presidência do CTC

Margarida Rodrigues







Reunião plenária extraordinária de 12 de outubro de 2022

MEMORANDO

1. Foram aprovados/as:

- a. As propostas de revisão da distribuição de serviço para o ano letivo de 2022/23 dos seguintes domínios científicos: Ciências Físicas e Naturais; e Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia.
- b. As propostas de contratação dos/as seguintes professores/as em tempo parcial: Rui Jesus (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), Ricardo Cruz e Afonso Gil (Domínio de Línguas); Nadine Gomes Correia, Cláudia Russo, Ruben Martins, Tamara Ahmad, Mariana Rita, Luís Manuel de Frias Machado e Nelson Schaller (Curso de Pós-Graduação em Educação Digital); e as adendas às propostas de contratação de Miguel Brandão Flores Soeiro e Joana Isabel Nunes de Souza (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia).
- c. Os pareceres relativos às propostas de contratação como Professor Adjunto de Igor Gandra e Luís Vieira.
- d. A ratificação da alteração ao Regulamento de Atribuição de Bolsas PRR.
- e. A proposta de aprovação da inscrição no Mestrado em Educação Artística com base no reconhecimento da relevância do currículo de Rita Lucas Coelho.

www.eselx.ipl.pt | email: eselx@eselx.ipl.pt

f. : O memorando da reunião.





A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária de 26 de outubro de 2022

MEMORANDO

1. Foram aprovados/as:

- a. As atas das reuniões de 14 e 19 de setembro e de 12 de outubro de 2022.
- b. As propostas de contratação em tempo parcial de José Russo, e respetiva fundamentação relativa à sua contratação como Professor Adjunto (Domínio de Teatro), e de Rita Gonçalves (Domínio de Línguas), e as adendas às propostas de contratação em tempo parcial de Susana Gaspar (Domínio de Ciências Sociais) e de Susana Vidal (Domínio de Teatro).
- c. A proposta de avaliadores da atividade desenvolvida durante o período experimental de Patrícia Ferreira.
- d. A proposta de agenda das atividades do CTC para 2022/23.
- e. A transferência para Abel Arez da coordenação da Unidade Curricular de Projeto Musical de Intervenção Comunitária I (Licenciatura em Música na Comunidade) do Domínio de Música para os anos letivos de 2022/23 e 2023/24.
- f. A ratificação da alteração da designação de áreas disciplinares para domínios científicos no âmbito dos concursos internos de promoção a professor/a coordenador/a, não sendo estes coincidentes com as estruturas científicopedagógicas dos Domínios existentes na ESELx.





- g. A impossibilidade de integração de docentes contratados em regime parcial nas equipas de coordenação de pós-graduações.
- h. O júri da prova pública de mestrado de Marta Saramago de Sousa Mamede Batista (Mestrado em Educação Social e Intervenção Comunitária).
- i. O memorando da reunião.
- 2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:
 - a. Informações sobre: i) a reunião com a CAE no âmbito da avaliação externa do Doutoramento em Educação, no dia 18 de outubro de 2022, em que a ESELx participou como entidade externa; ii) a homologação a 6 de outubro pelo Presidente do IPL do Regulamento de Bolsas da Escola Superior de Educação de Lisboa no âmbito do Projeto Next Level Higher Education For All @Politécnico de Lisboa, encontrando-se a aguardar publicação em Diário da República; iii) o Despacho n.º 12087/2022, de 14 de outubro, publicado em Diário da República, Série II, n.º 199, de 14 de outubro que homologa o Regulamento de Aplicação do Sistema de Créditos aos Cursos da Escola Superior de Educação de Lisboa, iv) o lançamento do livro da autoria do conselheiro Nuno Ferreira intitulado "Universidade Lusófona. Os primeiros 25 anos ao serviço do Ensino Superior em Portugal" (Edições Universitárias Lusófonas), na Universidade Lusófona e que contou com a apresentação de Eduardo Marçal Grilo; v) a obtenção do grau de Doutor pelo docente Tiago Tempera no dia 24 de outubro com a classificação de aprovado com distinção e Louvor pelo Instituto de Educação da Universidade de Lisboa; vi) a realização de mais uma sessão da "Conversa com Ass(c)ento no I" no próximo dia 23 de novembro, com Encarnação Silva, Manuela Rosa e Rita Friães; vii) o pedido de demissão de Maria João Silva da equipa de coordenação da Pós-Graduação em Design de Produtos Interativos para Educação; viii) a doação de parte da biblioteca de Cacilda Costa à ESELx; ix) o Encontro de Mestrados e Pós-graduações da ESELx; e x) a eleição de estudantes no Conselho Pedagógico.
 - b. O Regulamento dos Concursos Especiais de Acesso e Ingresso no Ensino Superior na ESELx.





- c. O Relatório do Júri dos Concursos Especiais de Acesso ao Ensino Superior e do Concurso para Mudança de Par Instituição/Curso no Ensino Superior.
- d. O Relatório da implementação do Programa Eco-Escolas.
- e. O plano de estudos da pós graduação Videojogos.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida





Reunião plenária de 30 de novembro de 2022

MEMORANDO

- a. A ata da reunião de 26 de outubro de 2022.
- b. A proposta de contratação em tempo integral de Tiago Tempera (Domínio de Pedagogia), as propostas de contratação em tempo parcial de Marina Martins e Mariana Feio (Domínio de Ciências Físicas e Naturais), e as adendas às propostas de contratação em tempo parcial de Carla Sousa, Mariana Ninitas (Domínio de Línguas), e Miguel Soeiro (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia).
- c. As alterações ao Regulamento dos Concursos Especiais de Acesso e Ingresso no Ensino Superior na ESELx.
- d. As sugestões da ESELx a serem enviadas para o Grupo de Trabalho criado pelo Ministro da Educação e pelo Secretário de Estado do Ensino Superior e coordenado por Carlinda Leite, respeitantes à formação inicial e ao problema de falta de professores.
- e. Os planos de equivalência, para efeitos de creditação de Unidades Curriculares, entre o Mestrado em Ensino do 1.º e 2.º Ciclo do Ensino Básico e (i) o Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico, e (ii) o Mestrado em Ensino do 1.º





Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do

Ensino Básico.

f. As regras de transição do plano de estudos da Licenciatura em Mediação

Artística e Cultural (Despacho n.º 9528/2016) para o novo plano de estudos

acreditado pela A3ES por um período de seis anos.

g. As precedências de unidades curriculares do novo plano de estudos da

Licenciatura em Mediação Artística e Cultural.

h. A proposta de correspondência entre planos de estudo do Mestrado em

Educação Artística.

i. As propostas de alteração à coordenação de unidades curriculares para 2022/23

e 2023/24.

j. O parecer sobre o Relatório de Atividades Desenvolvidas durante o Período

Experimental de Patrícia Ferreira.

k. A estrutura dos departamentos.

I. A alocação de mais uma vaga, e a designação das áreas a serem publicitadas em

edital, no âmbito dos concursos internos de promoção a professor/a

coordenador/a.

m. O Grupo de Trabalho para criação de unidades curriculares eletivas visando o

desenvolvimento de competências transversais.

n. Os júris das provas públicas de mestrado de Marta Isabel da Rosa Constantino,

Marcelina Baião Espada Souschek, Maria José Segura Pinheiro (Mestrado em

Educação Especial), David Luís Casimiro (Mestrado em Administração

Educacional), Ana Sidónia da Conceição Barros Cardoso Leitão, Marisa Sofia

Palma da Silva Farto (Mestrado em Educação Social e Intervenção Comunitária),

Ana Luísa Correia, Marta Angelozzi, e Sara Cipriano Mesquita (Mestrado em

Educação Artística).

o. As orientações de dissertação de mestrado de Carla Sofia Marques de Almeida Bica, Ana Sofia Varela Fernandes, Sandra Isabel Baptista Capelo, Sónia Marina Esteves Antão Almeida, Sandra Cristina Mendes da Costa de Sousa, Sandra Isabel Garcia de Freitas, Esmeralda Duarte Marques, Maria Manuel Água Morna Marques da Silva, Carla Mariza Batalha Garcia Monereo (Mestrado em Administração Educacional), Acácio José Coixão Duarte, Ana Carla Aguiar Nogueira, Ana Cristina de Freitas Valente da Silva Casanova, Carla Jacinta Meireles de Andrade, Carlos Miguel Nunes Ferreira, Cláudia da Costa Sousa, Claúdia Sofia Pinela Pinheiro, Índia de Almeida Gominho Marçal, Joana de Vasconcelos Amorim, Josiane Pereira dos Santos, Marta Raquel Ramos dos Reis, Paula de Matos, Paulo Jorge de Carvalho, Sónia Rocha (Mestrado em Educação Especial), Ana Rita Fanha Azevedo, Inês Margarida Alves Santos Conte de Morais, Carina de Jesus Magueijo dos Reis, Sara de Sá Espadilha, Carolina Cardoso de Jesus Silveira, Ana Magda Galvão Rodrigues, Marta Cleto Silva Pinheiro, Cristina Maria Lopes Cardoso Ribeiro, Isabel Gomes Flores, e Filipa Catarina Leal Brandão Barbosa (Mestrado em Intervenção Precoce).

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a re-acreditação por seis anos dos cursos de Licenciatura em Mediação Artística e Cultural e do Mestrado em Educação Artística; ii) a atribuição do prémio Nacional das Artes de Espetáculo Maria João Fontainhas 2022, promovido pela Câmara Municipal de Sintra em parceria com a Chão de Oliva, ao professor Miguel Falcão pelo texto inédito "As Ressuscitadas"; iii) a aprovação da integração da ESELx no consórcio do Doutoramento em Educação pelos Conselhos Científicos das três instituições; iv) a autorização pelo Presidente do IPL do pedido da docente Carolina Gonçalves de continuação da licença sem vencimento até 30 de junho de 2023; v) a publicação da lista definitiva de ordenação final relativa ao concurso de professor adjunto na área da Didática da Matemática na qual ficou selecionada a docente Lina Brunheira; vi) a aposentação da professora Conceição Figueira a partir de 1 de dezembro de 2022.

 b. O plano de estudos da pós-graduação em Fabricação Digital para Design Aberto e Distribuído.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária de 14 de dezembro de 2022

MEMORANDO

- a. As propostas de revisão da distribuição de serviço docente.
- b. As propostas de contratação em tempo parcial de Pedro Miguel Pereira Gomes
 Teixeira (Domínio de Música), Joana Filipa Oliveira Cabral, Nádia Diogo Ferreira,
 Renata dos Anjos Carvalho Carrapiço e Sandra dos Anjos Canário Custódio
 Ribeiro (Domínio da Matemática), Ana Teresa Melo Gonçalves, Marta Joana
 Duarte Botelho de Almeida, Maria de Fátima Alves Carneiro, Rita Maria Balsa
 Carvalho Pinho, Isabel Faria Alexandre e Sofia Machado Rosa (Domínio da
 Pedagogia), Liliana Freitas, Vanda Patrícia Barradas Vilela, Maria João Covas,
 Valter Rato (Domínio de Línguas), Maria Manuela Subtil Brito Pedro, Isabel
 Maria Palmeiro Velez e Helena Gil Rodrigues Monteiro Guerreiro (Domínios da
 Matemática e Pedagogia), e as adendas às propostas de contratação em tempo
 parcial de Bárbara Alexandra Dinis Monteiro Tadeu e Carla Maria Pereira de
 Sousa (Domínio da Pedagogia).
- c. Os júris das provas públicas de mestrado de Ana Isabel Gonçalves Monteiro, Anabela Coelho de Oliveira Cordeiro (Mestrado em Educação Especial), e David Luís Casimiro (Mestrado em Administração Educacional).
- d. As orientações de dissertação de mestrado de Ana Paula Shirley de Oliveira, e Sara Magalhães (Mestrado em Administração Educacional).





- e. A alteração da orientação do relatório de estágio de Sarah Santos Angelo (Mestrado em Educação Pré-Escolar).
- f. A proposta de avaliadores da atividade desenvolvida durante o período experimental de Ana Simões e de Abel Arez.

2. Foi apreciado:

a. O Relatório de Avaliação de Desempenho Docente 2020-22

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária de 25 de janeiro de 2023

MEMORANDO

- a. As atas das reuniões de 30 de novembro, 14 e 16 de dezembro.
- b. As propostas de contratação em tempo parcial de Carlos Filipe da Silva
 Escalhão, Daniela Guerreiro Semião (Domínio da Pedagogia), Carlos Nicolau
 Antunes, Isabel Aleixo (Domínio de Teatro), Pedro Mosca (Domínio de
 Línguas), Isadora Pestana, Maria Helena Duarte Souto Nunes, Rodrigo Pena
 Carvalho dos Anjos Craveiro, Nuno Miguel Fouto Beja, Rodrigo Antunes
 Morais, Susana Isabel Anágua dos Santos, Suzana Barros (Domínio de Artes
 Visuais, Tecnologias e Multimédia), Isabel Ventura, José Hipólito Martins da
 Costa Lopes, Liliana Gonçalves Fernandes Marques, Mariana Isabel Maruta
 Grazina, e Carla Menitra (Domínio da Sociologia), e as adendas às propostas
 de contratação em tempo parcial de Mariana Santos Nunes Areosa Feio
 (Domínio da Pedagogia), Luísa Cristina Perpétuo Gomes (Domínio das
 Necessidades Educativas Especiais), Susana Gaspar, Susana Vidal (Domínio de
 Teatro), Matilde Caldas (Domínio de Ciências Sociais), Susana Martins
 (Domínio de Ciências Sociais e Domínio de Línguas), e Miguel Brandão Flores
 Soeiro (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia).
- c. As alterações à coordenação de unidades curriculares.





d. As alterações à coordenação dos cursos de Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e em Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico, Mestrado em Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e em Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico, da Pós-Graduação em Animação de Histórias, e Pós-Graduação em Marionetas e Formas Animadas.

e. O parecer sobre o Relatório de Atividades Desenvolvidas durante o Período Experimental de Ana Simões.

f. O Regulamento da Comissão de Ética na Investigação da ESELx.

g. A ratificação da alteração da estrutura dos departamentos.

h. As alterações à lista de avaliadores de desempenho docente para 2020-2023.

 As alterações ao Regulamento Interno de Avaliação de Desempenho Docente.

 j. O Regulamento do Concurso de acesso à Licenciatura em Música na Comunidade.

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a reunião realizada em 4 de janeiro entre a presidência do CTC e os domínios científicos na qual os coordenadores foram auscultados acerca da possibilidade de ser iniciada uma discussão em torno da eventual reconfiguração dos atuais domínios científicos; ii) a publicação em Diário da República do Regulamento dos Regimes de Reingresso e de Mudança de Par/Instituição Curso da ESELx (Despacho n.º 10491/2022 de 29 de agosto); iii) a atualização da coordenação de curso da Pós-Graduação em Educação Digital; iv) a situação financeira da ESELx; e v) a Mesa Redonda com Júlio Fontán no dia 26 de janeiro.

b. A proposta da Pós-Graduação em Vídeo Jogos.





A Presidência do CTC, Margarida Rodrigues Teresa Pereira Tiago Almeida







Reunião plenária de 22 de fevereiro de 2023

MEMORANDO

1. Foram aprovados/as:

- a. As alterações à coordenação de unidades curriculares.
- b. O parecer sobre o Relatório de Atividades Desenvolvidas durante o Período
 Experimental de Abel Arez.
- c. As alterações ao Regulamento dos Concursos Especiais de Acesso e Ingresso no Ensino Superior na ESELx.
- d. A abertura de um concurso para Professor/a Adjunto/a na área disciplinar de
 Pedagogia Formação de Professores e Supervisão em Ensino Básico.
- e. O júri de Reingressos e de Mudança de Par Instituição/Curso para 2023/24 e
 2024/25.
- f. As propostas de contratação em tempo parcial de Ana Luísa Marques (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia) e Ana Boléo (Domínio de Línguas), e a adenda à proposta de contratação em tempo parcial de Susana Anágua (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia).
- g. As orientações de relatório de estágio e os júris das provas públicas de mestrado dos/as seguintes candidatos/as: Alexandra da Luz Maio Bettencourt Alves, Ana Beatriz Sadio dos Santos, Ana Carolina Batista Godinho, Ana Catarina Monteirinho Rosa, Ana Cátia da Silva Tavares, Ana Margarida da Eira





Rainho, Ana Rita Carvalho Gonçalves, Ana Rita Lima Patrocínio, Ana Rita Rodrigues Fontes, Ana Sofia Oliveira Meireles, Ana Sofia Veringer Monjardino, Anca Elena Sorea, Andreia dos Santos da Silva Bento, Ângela Carolina Guedes Nunes, Bárbara Campo Verde Costa, Beatriz Alexandra Marques Ribeiro da Silva, Beatriz Gomes, Beatriz Isabel Rosado de Moura, Beatriz Nunes Albano, Beatriz Pinheiro dos Reis, Bruna Carmo, Bruna Prudêncio Quaresma de Assunção, Carolina Barata do Nascimento, Carolina Filipe Simão de Almeida Carvalho, Carolina Garcia Oliveira, Carolina Grilo Santos Silva, Catarina Delgado, Catarina Isabel Mateus Ferreira, Cláudia Sofia Gonçalves Pereira Gil, Cristiana Patrícia Guedes Garcia, Diana Filipa Morais Fernandes, Fátima Sofia Rodrigues Neves, Filipa Margarida Mendes Domingues, Filipa Pauleta Duarte, Inês Cristina Caetano Boloca, Inês Filipa Antunes Fernandes, Inês Filipa Borges Lopinhos, Inês Machado Antunes, Inês Sofia Reis Costa, Isabel Campos Soares, Jéssica Alexandra Gonçalves Oliveira, Joana Franco, Joana Jorge Durand Carvalho, Joana Maria Almeida Silva, Juliana Manuela Couto Araújo, Mafalda Ribeiro Marques Lemos, Margarida Pereira da Costa Pestana, Maria Inês Dias Gonçalves, Maria Marta de Oliveira Pinto Martins da Gama, Maria Pena Monteiro Faro Clara Cordovil Cardoso, Mariana Salavessa Grilo Mateus, Mariana Vila de Freitas de Encarnação Jorge, Nádia Sofia Moreira Carvalho, Patrícia Alexandra Goncalves Soares, Paula Alexandra Leal Peralta, Paula Alexandra Soares Benvindo, Sara Patrícia Lopes Jorge, Susana Isabel Carriço Figueiredo, Tânia Maria Machado Antunes, Vanessa Alexandra Rosa Valente (Mestrado em Educação Pré-Escolar).

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a publicação da lista definitiva do concurso para professor/a adjunto/a na área do Teatro e Educação, tendo ficado em primeiro lugar a professora Natália Vieira, e a homologação da lista definitiva de ordenação final do concurso para professor/a adjunto/a na área de Didática da Matemática, por despacho de 17/02/2023 do Presidente do IPL; ii) a acreditação do Mestrado em Didática da Língua Portuguesa por 6 anos sem condições a partir de 31/7/21; iii) a realização, em 16/2/2023, da reunião com o Pró-

Presidente do IPL para a área da Qualidade e Acreditação, Prof. Manuel Matos, que incluiu o Conselho de Gestão da Qualidade do IPL, todas as Unidades Orgânicas, e o Conselho Executivo e Consultivo da Qualidade da ESELx, no sentido de dar conta da acreditação do SIGQ-IPL pela A3Es bem como das recomendações enunciadas no relatório preliminar; iv) o desenvolvimento de um Massive Open Online Course (MOOC) intitulado Introdução ao Desenvolvimento de Recursos Educativos Digitais, no âmbito do projeto IDI&CA Comunidade RED: Construção e monitorização de uma plataforma digital de formação, criação, partilha e reflexão (IPL/2021/ComRED), coordenado por Adriana Cardoso; v) o Dia da Matemática em 14/3/23; vi) "Conversas com Ass(c)ento no I", com a participação da Isabel Madureira, Teresa Leite e Clarisse Nunes; vii) a Tertúlia "Raciocinar em Geometria", dinamizada por Margarida Rodrigues e Joana Conceição e organizada pela Associação de Professores de Matemática e pela ESELx; viii) o VI Ciclo de Seminários Música e Comunidade "Processos Criativos em espetáculos multidisciplinares" em 24 de fevereiro; ix) a conferência com Graham Satler no dia 10 de março de 2023.

- b. O Relatório sobre a Qualidade de Ensino da ESELx –2021-2022.
- c. O Relatório de Atividades 2022 e o Plano de Atividades 2023 do CIED.
- d. A abertura de um concurso para Professor/a Adjunto/a na área disciplinar de Educação Inclusiva e Problemas de Cognição.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária extraordinária de 24 de março de 2023

MEMORANDO

1. Foi aprovado:

a. O número de vagas para o regime geral e para os concursos especiais de acesso ao ensino superior para o ano letivo de 2023/2024.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária de 29 de março de 2023

MEMORANDO

- a. As atas das reuniões de 25 de janeiro e 22 de fevereiro.
- b. As alterações ao Regulamento do Concurso de Acesso à Licenciatura em Música na Comunidade.
- c. As orientações de relatório de estágio dos/as seguintes candidatos/as: Daniela Filipa Castro Silva e Sousa, Maria João Garrido Barreiros, Vanessa Sofia Falcão Marques, Rute Sofia Marques Branquinho, Márcia Ferreira e Silva, Rita Alexandra Cabral Patrício, Diana Rodrigues Franco, Rita Craveiro Vieira Teixeira da Costa, Maria Carolina Sollari Allegro Machado Lopes, Ana Catarina Melo da Fonseca Narciso, Sara Cristina Teixeira Silva, Susana Filipa Vidinha Alegria, Carolina Sofia Renda dos Santos, Ana Maria Gomes Oliveira, Sílvia Margarida Ferreira de Almeida, Inês Filipa Pereira Rodrigues Pereira, Mariana Nunes Dias, Maria Olímpia Lopes Galveia Ferreira, Ana Catarina Esteves de Carvalho, Rita Nobre de Carvalho Elias, Mariana Alexandra Fernandes Quintão, Mariana Ferreira Monteiro da Costa, Ana Cíntia de Rezende Gouveia, Laura Teixeira Correia, Íris do Carmo Pereira Ferreira, Andreia Carina Galveias Ralha Lucas Luz, Adriana Conceição, Ana Rita Chedas de Sampaio, Maria da Luz Louro Machado de Simas, Gonçalo Gonçalves Faustino, Catarina Lopes (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB); Ana



Catarina Reis, Ana Rita Casimiro, Carolina Correia, Catarina Leite, Cátia de Oliveira, Cláudia Pereira, Cláudio Antunes, Inês Mouta, Joana Coelho, Joana Mendonça, Madalena Mendes, Maria Grencho Faria, Maria Jesus, Maria Santos, Mariana Batista, Mariana Moreno, Matilde Santos, Raquel Gaspar, Rita Lisboa, Rui Carvalho, Sheila Lúcio, Sílvia Vilares, Sofia Patrício, Sónia Guerra, Tânia Monteiro, Margarida Sevivas, e Viktoriya Dubchak (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB).

- d. O Relatório de Investigação & Desenvolvimento/Criação Artística de 2022.
- e. A modalidade da prova de Língua Portuguesa no acesso aos mestrados profissionalizantes e os júris de Provas e Concursos para 2023/24.
- f. O guião orientador da distribuição de serviço docente.
- g. A versão consolidada da distribuição de serviço docente.
- h. A proposta de funcionamento anual até 2024-25 da Unidade Curricular
 Perspetivas Integradas sobre a Realidade Social.

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a homologação do Regulamento dos Concursos Especiais de Acesso e Ingresso no Ensino Superior da ESELx pelo Presidente do IPL, a 28 de fevereiro de 2023, através do Despacho n.º 3681/2023, publicado em *Diário da República*, n.º 58, 2.º série, no dia 22 de março; ii) a renúncia, no dia 1 de março de 2023, ao cargo de coordenadora do Domínio de Línguas de Adriana Cardoso e eleição, no dia 8 de março de Otília Sousa que não aceitou o cargo; iii) a renúncia ao cargo de coordenadora do Domínio de Educação Física, de Carla Rocha em virtude da candidatura a Presidente da ESELx; iv) a eleição de Carlos Luz como coordenador do domínio científico de Educação Física; v) a demissão de André Rocha de membro da equipa de coordenação da Licenciatura em AVT; vi) o relatório final da CAE relativo ao Mestrado em Jogo, Brinquedos e Linguagens na Educação de Infância e a decisão do CA da A3ES em acreditar o ciclo de estudos pelo período de 6 anos; e vii) o relatório final da CAE relativo ao Mestrado de Administração Educacional e a decisão do CA da A3ES em acreditar o ciclo de estudos pelo período de 6 anos.





b. O Relatório 2022 do Grupo de Inserção Profissional.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária de 26 de abril de 2023

MEMORANDO

- a. As atas das reuniões de 24 e 29 de março.
- b. A criação de um Grupo de Trabalho para elaborar uma proposta de reconfiguração dos Domínios Científicos.
- c. A exposição a ser enviada ao Ministério da Educação com a proposta de criação de grupo(s) de recrutamento de Teatro;
- d. A exposição a ser enviada ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior com a proposta de adequação da legislação à criação de mestrado(s) em ensino de teatro.
- e. A alteração da coordenação da Unidade Curricular de Metodologias de Investigação do Mestrado em Administração Educacional para 2022/23 e 2023/24.
- f. A proposta de criação da Comissão de Ética da ESELx a ser enviada ao Conselho de Representantes.
- g. As orientações de dissertação de mestrado dos/as seguintes candidatos/as:
 Macarena Macaya, Maria Desirée Fernandez, Robinson Palma Martinez,
 Cecilia Calvillo Lumbreras, Bakhtawar Khosa, Ginika Nwobodo, e Tornthep





Soisoongnern (Mestrado em Jogo, Brinquedos e Linguagens na Educação de Infância - PETAL).

h. As orientações de relatório de estágio dos/as seguintes candidatos/as: Ricardo Jorge Garcia Miranda (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB); Cátia Vanessa Fernandes Simões, Sara Melo dos Anjos Pécurto e Ana Francisca Gomes de Araújo Arnaut Pombeiro (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB).

 i. A integração de Laurence Vohlgemuth e Cristina Cruz na Comissão Científica do curso de formação contínua promovido pelo Plano Nacional das Artes.

j. A alteração da designação da área disciplinar de um concurso para Professor/a Adjunto/a para Formação para a Docência e Psicologia Educacional: Pedagogia e Supervisão em Ensino Básico e o respetivo júri.

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a reunião da presidência do CTC com Otília Sousa, tendo esta mantido a sua indisponibilidade para assumir o cargo de coordenadora do Domínio de Línguas, facto do qual foi dado conhecimento a Adriana Cardoso; ii) a decisão, do Domínio de Línguas, de não eleger coordenador de domínio, ficando este sob a coordenação direta da Presidência do CTC; iii) a renúncia de Cátia Rijo do cargo de coordenadora da Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias; iv) o doutoramento de Maria João Hortas em Didática das Ciências Sociais; v) o doutoramento de Laurence Vohlgemuth em Ciências da Educação; vi) o Encontro Nacional em Educação Básica a realizar na ESE do Porto; vii) a distinção de Paulina Antunes, estudante do Mestrado em Didática da Língua Portuguesa no 1º e no 2º Ciclo do Ensino Básico, com o Prémio Emília Amor de Investigação em Didática do Português 2023, promovido pela Associação de Professores de Português, pelo projeto orientado por Adriana Cardoso, com apoio à produção multimédia de Joana Souza; e viii) viabilidade do Domínio de Línguas para a realização das provas de língua em formato digital, desde que garantidas as condições tecnológicas.





A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira

Tiago Almeida







Reunião plenária extraordinária de 17 de maio de 2023

MEMORANDO

- a. A alocação de mais duas vagas para os concursos internos de promoção a categorias intermédias: uma para a área disciplinar de Formação para a Docência e Psicologia Educacional e uma para a área disciplinar de Conhecimentos para a Docência.
- b. A abertura da candidatura aos cursos de mestrado em (i) Educação Pré-Escolar, (ii) Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º Ciclo do Ensino Básico, (iii) Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º Ciclo do Ensino Básico, (iv) Educação Social e Intervenção Comunitária, (v) Jogo, Brinquedos e Linguagens na Educação de Infância, e dos cursos de pós-graduação em (i) Animação de Histórias, (ii) Design de Produtos Interativos para Educação, e (iii) Educação Digital.
- c. As propostas de distribuição de serviço docente para o ano letivo de 2023/24 dos domínios científicos de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia, Ciências Físicas e Naturais, Ciências Sociais, Educação Física, Matemática, Música, Necessidades Educativas Especiais, Pedagogia, Psicologia, Sociologia da Educação, Línguas e Teatro; e da Pós Graduação em Educação Digital.





A Presidência do CTC, Margarida Rodrigues Teresa Pereira Tiago Almeida







Reunião plenária de 7de junho de 2023

MEMORANDO

- a. As atas das reuniões de 26 de abril e 17 de maio.
- b. A equipa de Coordenação da Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias.
- c. A alteração das orientações de relatório de estágio dos/as seguintes candidatas: Maria Santos, e Viktoriya Dubchak (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB).
- d. Os júris das provas públicas de mestrado dos/as candidatos/as: Joana Santos (Mestrado em Educação Pré-Escolar); Daniela Filipa Castro Silva e Sousa, Maria João Garrido Barreiros, Vanessa Sofia Falcão Marques, Rute Sofia Marques Branquinho, Márcia Ferreira e Silva, Rita Alexandra Cabral Patrício, Diana Rodrigues Franco, Rita Craveiro Vieira Teixeira da Costa, Maria Carolina Sollari Allegro Machado Lopes, Ana Catarina Melo da Fonseca Narciso, Sara Cristina Teixeira Silva, Susana Filipa Vidinha Alegria, Carolina Sofia Renda dos Santos, Ana Maria Gomes Oliveira, Mariana Nunes Dias, Maria Olímpia Lopes Galveia Ferreira, Ana Catarina Esteves de Carvalho, Rita Nobre de Carvalho Elias, Mariana Alexandra Fernandes Quintão, Mariana Ferreira Monteiro da Costa, Ana Cíntia de Rezende Gouveia, Laura Teixeira Correia, Íris do Carmo Pereira Ferreira, Adriana Conceição, Ana Rita Chedas de Sampaio, Maria da Luz Louro Machado de Simas, Ricardo Jorge Garcia Miranda, Gonçalo Gonçalves





Faustino, Catarina Lopes (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB); Ana Catarina Reis, Ana Rita Casimiro, Bruna Rafaela Afonso Sequeira, Carolina Correia, Catarina Leite, Cátia de Oliveira, Cátia Vanessa Fernandes Simões, Célia Cristiana de Matos Viegas Bandarra, Cláudia Pereira, Cláudio Antunes, Inês Mouta, Joana Coelho, Joana Mendonça, Madalena Mendes, Maria Grencho Faria, Maria Jesus, Maria Santos, Mariana Batista, Mariana Moreno, Matilde Santos, Raquel Gaspar, Rita Isabel Ribeiro Martins, Rita Lisboa, Rui Carvalho, Sheila Lúcio, Sílvia Vilares, Sofia Patrício, Sónia Guerra, Tânia Monteiro, Margarida Sevivas, Viktoriya Dubchak, Sara Melo dos Anjos Pécurto e Ana Francisca Gomes de Araújo Arnaut Pombeiro (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB).

- e. A justificação de os domínios científicos de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia, Pedagogia e Línguas proporem, cada um deles, uma contratação anual por tempo integral para o ano letivo de 2023/24.
- f. As propostas de distribuição de serviço docente para o ano letivo de 2023/24 dos domínios científicos de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia, Ciências Físicas e Naturais, Ciências Sociais, Educação Física, Matemática, Música, Pedagogia, Psicologia, Línguas, e Teatro; e da Pós-Graduação em Educação Digital.
- g. As propostas de contratação em tempo integral de Sandra Antunes (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), Tiago Tempera (Domínio da Pedagogia), e Carla Teixeira (Domínio de Línguas); e em tempo parcial de Isabel Maria Fernandes, Rita Maria Balsa Carvalho Pinho, Maria de Fátima Alves Carneiro, Bárbara Alexandra Dinis Monteiro Tadeu, Carina Miguel Rosa Rodrigues, Carla Maria Pereira de Sousa, Daniela Guerreiro Semião, Isabel Maria Palmeiro Velez, Maria Leonor Borges de Toledo, Ana Teresa Fonseca Gonçalves e Isabel Faria Alexandre (Domínio da Pedagogia), Catarina Firmo, Isabel Aleixo, Luís António, Maria José Nobre, Susana Vidal, Susana Gaspar, Ana Sofia Paiva (PRR), Inês Garcia (PRR), Paula Magalhães (PRR), Pedro Vidinha (PRR), Rute Ribeiro (PRR), Sara Belo (PRR), Susana Gaspar (PRR), Susana Vidal (PRR); António Fontinha (PRR), Luís Vieira (PRR), Rodolfo Castro (PRR), e





respetivas fundamentações relativas às suas contratações como Professor Adjunto (Domínio de Teatro), Mariana Ninitas, Carina Rodrigues, Sandra Valente (Domínio de Línguas), Isadora Pestana, Adriana Pardal, Ana Isabel Tudela Gonçalves Sousa, Ana Nolasco, Fernando Pina Nunes, Filipa Burgo, Maria Inês Henriques Garcia, Joana Correia Ferreira, Joana Isabel Gaudêncio Matos, Joana Isabel Nunes de Souza, Madalena Matoso, Mayhara Edwiges Dantas Ferraz, Miguel Brandão Flores Soeiro, Paulo Jorge Borges Dias Andrade, Rodrigo Pena Craveiro, Rodrigo Antunes Morais, Sandra Isabel Rosado Fernandes, Sara Isabel Varela Figueiras, Susana Isabel Anágua dos Santos, Susana Barros, Susana Vidal, Bernardo Nuno Leitão Gaeiro (PRR), Luís Manuel de Frias Machado (PRR), Miguel Brandão Flores Soeiro (PRR), Pedro Miguel Moniz Medeiros Pires Mosca (PRR) e (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), Ana Isabel Rodrigues, Cristina Milagre, Joana Miguel Almeida, Luís Mendes, Ricardo Alexandre Coscurão, Susana Martins e Susana Gaspar (Domínio de Ciências Sociais), Helena Gil Rodrigues Monteiro Guerreiro, Helena Marisa Gregório, Nádia Diogo Ferreira, Renata dos Anjos Carvalho Carrapiço, Joana Filipa Oliveira Cabral, Ricardo Jorge da Rocha Machado e Sandra dos Anjos Canário Ribeiro (Domínio de Matemática), Marina Filipa Correia Martins e Paulo José Severino Maurício (Domínio de Ciências Físicas e Naturais), André Pombo, Sílvia Raquel de Abreu e Nobre Cascalhão, e Rita Susana Ribeiro Alexandre (Domínio de Educação Física), Ana Isabel Pereira Santos, João Ricardo Silva Pinto, Joaquim Carmelo Rosa, Matilde Vieira Caldas, Manon Marques e Margarida Barros (Domínio de Música), Miguel Leite Mata Pereira e Rute Isabel Nunes Agostinho (Domínio de Psicologia), Nadine Correia (PRR), Joana Souza (PRR), Tamara Ahmad, Ruben Martins, Nelson Dias, Cláudia Russo, Mariana Rita, e João Monteiro (Pós-Graduação em Educação Digital).

- h. A proposta de um novo ciclo de estudos, Doutoramento em Educação, em regime de *B-Learning*, em associação com a Escola de Ciências e Tecnologia e a Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e o Instituto Universitário de Ciências Psicológicas, Sociais e da Vida.
- 2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:





- a. Informações sobre: i) a substituição, ao abrigo da delegação de competências na presidente do CTC, de dois vogais do júri do concurso de Pedagogia (por terem declinado o convite, por dois docentes do Ensino Superior Politécnico e o respetivo envio da constituição do júri para o IPL no dia 2 de maio; ii) a publicação em Dário da República, 2ª série do dia 31 de maio, dos despachos da nomeação dos júris para os concursos documentais de promoção à categoria de professor coordenador da ESELx (despachos 6113/2023; 6108/2023; 6112/2023; 6111/2023; 6110/2023 e 6109/2023).
- b. O calendário académico para 2023/24.
- c. As recomendações do Conselho Pedagógico sobre a organização do ano letivo de 2023/24.
- d. O Relatório preliminar da CAE (ASIGQ/22/00017) sobre a certificação do sistema interno de garantia da qualidade do IPL.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira





Reunião plenária de 28 de junho de 2023

MEMORANDO

- a. A alteração de coordenação de Unidades Curriculares para 2023/24.
- b. A alteração da equipa de Coordenação da Licenciatura em Artes Visuais e Tecnologias.
- c. As propostas de distribuição de serviço docente para o ano letivo de 2023/24 dos domínios científicos de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia, e Sociologia da Educação.
- d. As propostas de contratação em tempo parcial de Luís André Reis, Madalena Matoso e Rita Sofia Moura (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), Alexandra Frias (Domínio da Pedagogia), Sónia Valente (Domínio de Línguas), Ana Sofia Santos, Diana West, Isabel Ventura e Rita Assunção (Sociologia da Educação) e as adendas às propostas de contratação de Sara Figueiras, Ana Tudela Sousa, Isadora Pestana e Rodrigo Morais (Domínio de Artes Visuais, Tecnologias e Multimédia), e Susana Gaspar (Domínio de Línguas).
- e. O júri da prova pública de mestrado da candidata: Macarena Macaya (Mestrado em Jogo, Brinquedos e Linguagens na Educação de Infância).





f. A alteração ao júri da prova pública de mestrado da candidata: Ana Maria Gomes Oliveira (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Matemática e Ciências

Naturais no 2.º CEB).

g. A proposta de aprovação da inscrição na Pós-graduação em Animação de

Histórias com base no reconhecimento da relevância do currículo da seguinte

candidata: Maria do Carmo Ramos Vieira Neto Patrão.

2. Foram apresentados/as e/ou apreciados/as:

a. Informações sobre: i) a eleição de Kátia Sá como presidente do Departamento

de Formação e Investigação em Arte e Design; ii) os projetos submetidos por

docentes da ESELx ao Concurso ID&CA, promovido pelo Instituto Politécnico de

Lisboa; iii) a acreditação, pela A3Es do Mestrado em Intervenção Precoce, por

seis anos; iv) a não homologação, pelo presidente do IPL, dos resultados da

Avaliação de Desempenho Docente extraordinária; vi) a realização, na ESELx, do

1º Encontro de Educação Digital no Ensino Superior", subordinado ao tema

"Educação Digital: Diálogos para o futuro", no dia 12 de julho de 2023.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira



Reunião plenária de 24 de julho de 2023

MEMORANDO

1. Foram aprovados/as:

- a. As atas das reuniões de 7 e de 28 de junho.
- As propostas de distribuição de serviço docente para o ano letivo de 2023/24 dos domínios científicos de Sociologia da Educação, e Línguas.
- c. As propostas de contratação em tempo parcial de Maria João Pereira de Almeida Ferro e Vieira, Ana Sofia Antunes de Carvalho e Paula Sofia de Carvalho do Carmo Rama da Silva (Domínio de Línguas).
- d. A transferência da coordenação da Unidade Curricular de Portuguese Culture de Helena Barroso para Paulo Rodrigues para 2023-24.
- e. A atualização do Coordenador do Mestrado em Administração Educacional.
- f. A proposta do Grupo de Trabalho para a reflexão sobre a formação na ESELx.
- g. A atualização dos avaliadores de desempenho docente.
- h. A proposta de avaliadores da atividade desenvolvida durante o período experimental de Pedro Almeida.
- i. Os júris das provas públicas de mestrado das candidatas: Ana Sofia Varela Fernandes (Mestrado em Administração Educacional), Paula Cristina Rebelo Reis Gonçalves de Matos (Mestrado em Educação Especial), e Sofia Vieira de Sousa Ganho da Silva Martins (Mestrado em Intervenção Precoce).





j. A alteração do júri da prova pública de mestrado da candidata: Mariana Moreno (Mestrado em Ensino no 1º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB).

2. Foram apresentadas e/ou apreciadas:

a. Informações sobre: i) os projetos coordenados por docentes da ESELx e financiados pela 8ºedição do Concurso ID&CA, lançado pelo IPL; ii) a assinatura do protocolo de cooperação para proteção de crianças e jovens; iii) a aprovação por parte do conselho permanente do IPL da designação internacional Lisbon Polytechnic University (LPU); iv) a participação do IPL no projeto Universidades Europeias em consórcio com outras instituições do ensino superior; v) a titulação de perito em ensino não presencial; vi) reunião para a constituição de um polo de investigação com Instituto Politécnico de Leiria e Instituto Politécnico da Guarda (CI&DEI); vii) o processo de creditação do Mestrado em Educação Social e Intervenção Comunitária por um ano; viii) as candidaturas aos mestrados profissionalizantes e pós-graduações; ix) os eventos promovidos pela ESELx; x) horários do 1º semestre da ESELx; xi) a obtenção do galardão Eco-Escolas; xii) a abertura de candidaturas ao Eco-Campus; xiii) exposição "17 rostos de ação" em exibição na Biblioteca Nacional; xiv) a creditação do curso de licenciatura Música na Comunidade; xv) o primeiro prémio na biodiversidade do Eco-Escolas;

b. A proposta de um novo ciclo de estudos, Doutoramento em Educação.

A Presidência do CTC,

Margarida Rodrigues

Teresa Pereira



